

پایان‌هایش

مطبوعات و رسانه‌های مستقل و مبارزه با فساد **سیدمسعود رضوی** در یادداشت دیروز از اهمیت مبارزه با فساد و نقش رسانه‌ها و مطبوعات در اقتصادسازی و تقد مفاسد سخن گفته شد و بر اهمیت جریانی که از طریق دستگاه قضایی و رئیس قوهٔ قضا برای مبارزه با فساد در سطوح مختلف مطرح و آغاز شده تأکید نمودیم. حقیقت آن است که امروز در کشور ما هیچ موضوعی در سیاست خارجی و داخلی و مدیریت کشور و کارآمدی نظام و پرورخاستی دولت و اقتدار حکومت و حتی امنیت و منافع ملی که محور خواست‌ها و مرز نهایی ارزش‌های ملت و حکومت محسوب می‌شود، در مقابل فساد و جریانهایی که در شبکه‌های پیچیده و مافیای سوءاستفاده و رشواخواری و فرار از دست قانون را شکل داده‌اند، مصون نماند. فساد در بخش‌های مختلف نهاده‌نی شده و به‌صورت سازمان‌یافته و براساس مناسبات و ارتباطات بین‌انده‌ای از کاسبان و سوداگران که با شبکه‌های قدرت و حکومت درهم تنیده‌اند، مشغول بهره‌برداری از سرمایه‌های عمومی و منابع کلان کشورند.

این‌گونه این مناسبات و شبکه‌ها شکل گرفت و به‌تدریج رشد کرد و از فزون شد با پدیدیا رسید، ما چارهی نیست که به‌راحتی و بی‌چند عبارت با چند مقاله بتوان توضیح داد. اما بر اساس تجربه‌های مکرر و نمونه‌های مشابه در کشورهای مختلف، و نیز با توجه به تجارب یک قرن اخیر در کشور خودمان، راه‌های مشخص و شاخه‌شده‌ای برای مقابله با فساد و شکل و شماییل متفاوت و متنوع آن وجود دارد. اگر کسانی مدعی شوند که از طریق مهربان‌علوف و در پس پردها به همراه استاد لاری فراست از مافیای قضایی خاص رس و پیاواری و در مراکز خاص هم‌پیمان شوند تا ملا با فلان فرد فاسد یا فلان مرکز فساد و بهمان شبکهٔ اخلاص و سوءاستفاده مبارزه شود، باید در اصل قضیه تردید کرد.

چرا؟ چون نخستین منزل و مهم‌ترین ایستگاه در مبارزه با فساد، آن هم فساد شبکه‌ای و سیستماتیک که دهها رشد داشته و مکرر از جنگ قانون‌گریخته و فربه و مقاوم و قدرتمند شده است، همانا ایجاد آگاهی و آشنای در افکار عمومی است. اگر مردم و جامعه‌ای که با معضل فساد دست به گریان شده‌اند، ندانند جریان چیست و چه کسانی با چه مراجع و مراکز و دیگر سوءاستفاده و بهره‌برداری ناصواب و سرق و اموال عمومی یا نفوذ ناچاپ و رانت‌جویی از طرفی نامشروع‌اند، بی‌شک چگونه می‌توان با آنان درافتاد و قدرت و شوکت و ثروت نامشروع‌شان را در هم شکست؟ آگاهی عمومی و رسواسازی بی‌حد و مرز فسادان و کاسبان اموال عمومی و دزدان بیت‌المال، بدون هیچ بیم و تردیدی، نخستین منزل در مبارزهٔ صادقانه با فساد است. قطعا منظور ما هر چ در افکاشگی و ایجاد غوغا و هیاهوی تبلیغاتی نیست، بلکه در آن مسیری که قانون مشخص کرده و براساس اراده‌ای مصرح و محدوده‌های مشخص حقوقی باید مفاسد روشن شود و احوال و جرائم مربوط به فساد مطرح و گزارش شده و به سبب و سبب علت و سبب رانده شود. این‌گاه جز از طریق رسانه‌های عمومی و مطبوعات امکان‌پذیر نخواهد بود.

در حال حاضر، بخشی از رسانه‌های عمومی، که عبارت از رادیو و تلویزیون حکومتی ایران است، براساس قوانین محدودکننده، یکسره در اختیار بخشی دولتی و حکومتی قرار گرفته و هیچ وسیع مستقل و بیابگر نظارت غیردولتی وجود ندارد. این نکته ضعف بزرگ است زیرا هم صدای حکومت را در حد تبلیغات مثر تقلیل داده و از دایرهٔ مخاطبان و باورمندان به رسانهٔ دولتی کاسته می‌شود و هم از توان و سرمایه و مؤهمنشدن بخش غیردولتی و امکانات نامحدود مردم در این حوزه بهره‌ای در نمی‌نموش. حتی بخشی از این توانایی در پرتو تبلیغات یکسویه و بی‌رقم، به‌سوی سکون و سرخوردگی گرایش می‌یابد.

رسانه‌های آزاد، بدون تعلقات دست و پا گیر، می‌توانند کمک مهمی و منابع اطلاعاتی و ارتباطی را پیاپند و پوشش دهند. در پرتو همین ارتباطات و اطلاعات، نوعی خودباوری و نظام خودانگیزنه بر علیه جریانهایی سازمان‌یافته و ارتباطات نفوذی شکل می‌گیرد و به‌جای مبارزات فصلی و کارگاهی دولت فراهمه، عزم ملی بر علیه فساد به‌وجودمی‌آید. عزم ملی گره‌گشاست، بر قدرت است و برای حفظ میهن و اعتدالی آن در هیچ مبارزه‌ای و روگردان نخواهد شد. اما حقیقت آن است که تجربه‌های داخلی و خارجی به وضوح نشان می‌دهد که برای آن که ملتی بتوانند منادی عدل و آگاهی و اخلاق و قانونداری باشند و به‌شیعهای فساد و فسق و رشواخواری و سوءاستفاده را به‌شدتگان نیازمند تریبون‌ها و امکانات رسانه‌ای قرار دهند، رسانه‌های که مخبران و کارشنگران شجاع و صاحب اراده داشته باشند و به هیچ مرکز و منبع حکومتی و هیچ خزانه رانت و سوءاستفاده‌ای متصل نباشند. در عین حال، می‌باید در پرتو قانون و چرخ حمایتی مراکز بازرسی و نظارت، از این خبرنگاران شجاع و شریف و این رسانه‌های مستقل و قدرتمند کاشف شود.

اگر مردم بتوانند صدای عدالت و آگاهی را در مطبوعات و رسانه‌های مستقل بشنوند، آلا مستند‌های قدرتمند و رسانه‌های شکل خواهد گرفت و دوم آن که عزم ملی برای مبارزه با فساد و معارضه با شبکه‌های رانت و سوءاستفاده، از قوه به فعل درآمده به سرعت حاصل و محصور آن در شکوفایی و سلامت جامعه و نظام سیاسی و اقتصادی و نیز فرهنگ و مناسبات اخلاقی به‌دمت خواهد آمد. محصولی که ما سخت بدان نیازمندیم.

لار بجائی: قوای مقننه و مجریه اطلاعات خود را در سامانه ثبت حقوق قرار داده‌اند

رئیس مجلس در مورد سامانهٔ ثبت حقوق و مزایای شاغلان دستگاهای ذیربط گفت: هر مجریه و مقننه اطلاعات خود را بر روی سبایتی که دولت مقرر کرده، قرار داده‌اند اما برخی از بخش‌ها اقدام به این کار نکرده‌اند که باید پیگیری شود تا انجام گیرد.

لاریجانی این مطلب را در جلسه علنی دیروز مجلس و در پاسخ به تذکر حسینعلی حاجی‌لیکنی نماینده‌شاهین شهر مطرح کرد و گفت:مجلس این موضوع را پیگیری کرده است؛ قوه مجریه و مقننه اطلاعات خود را بر روی سامانه ای که دولت مقرر کرده است، قرار داده‌اند، اما برخی بخش‌ها به این کار اقدام نکرده‌اند که باید پیگیری و انجام شود.

نمایند شاهین شهر در تذکری اظهار داشت: دو سال و نیم از زمان لازم‌الاجرا شدن قانون شفاف سازی حقوق مقامات گذشته و حتی مردم در این زمینه ضایع است.وی افزود: مردم نمی‌دانند افرادی که به عنوان مسئول انتخاب کرده اند چقدر حقوق و دستمزد دریافت می‌کنند؛ در این زمینه چندی پیش علیخیراحیجی نماینده تهران و عضو هیئت رئیسه از سوی رئیس حزب یکپیرای اجرای این قانون اقداماتی را انجام داد و اعلام شد که هیچ دسترس برای مردم به اطلاعات حقوق مدیران و مسئولان وجود ندارد.

محمد جواد ظریف در دیدار با سرگئی لاوروف وزیر خارجه روسیه تاکید کرد که تهران هیچ مذاکره ای برای بازنگری در برجام انجام نخواهد داشت.

براساس گزارش خبرگزاری تاس، ظریف در ابتدای دیدار خود با سرگئی لاوروف امکان بازنگری درباره برجام را رد کرد و در زمینه باز کردن «جعبه پاندورا» هشدار داد. وی افزود: مسأله بازنگری در برنامه جامع اقدام مشترک(JCPOA) نیست، چرا که همانطور که می‌دانید ایران و روسیه از همان ابتدا در مذاکرات امنیتی به توافق حضور داشتند و امکان این که نتیجه پاناورا باشد وجود و دیار آن را ببندیم وجود ندارد.

ظریف در تفرانس مطبوعاتی مشترک با لاوروف و رابرتیون‌های مشترک با لاوروف هم اعلام کرد: روابط ایران از روسیه در بهترین وضع در طول دهه‌های گذشته است و دو کشور تلاش دارند تعاملات خود را به‌طور جدی و بی‌محابا توسعه دهند. وی تصریح کرد: تا پایان سال حداقل دو بار روسای جمهوری دو کشور در حاشیه اجلاس های چند جانبه با یکدیگر دیدار می‌کنند و این علاوه بر دیدارهای دو جانبه بین روسای جمهوری و وزیران امور خارجه دو کشور است.

وی با بیان این که مسئولان کمیسیون مشترک دو کشور در مسکو در حال ریزش و گفتگو هستند اظهارنظر کرد: این دیدار ها و تعاملات نشاندهنده ظرفیت راهبردی دو کشور است.ظریف با بیان این که در مورد مسائل دوجانبه شاهد پیشرفت های زیادی بین دو کشور بوده‌ام گفت که در این حوزه می‌توان به موضوع تریون حمل و نقل، همکاری‌های چندجانبه و تلاش برای ایجاد صلح و امنیت بین المللی اشاره کرد. وزیر امور خارجه همچنین به همکاری ایران و روسیه در زمینه برجام

یک عضو هیات رئیسه مجلس

جلسه علنی مجلس برای بررسی صلاحیت وزرای پیشنهادی آموزش و پرورش و میراث فرهنگی راشرح کرد.

علی اصغر یوسف‌نژاد در گفتگو با اینستا، اظهار داشت: در جلسه علنی امروز مجلس، صلاحیت آقایان مونسان و حاجی میرزایی مورد بررسی قرار خواهد گرفت که البته به ترتیب حروف الفبا ابتدا وزیر پیشنهادهای آموزش و پرورش و سپس وزیر پیشنهادی میراث فرهنگی و گردشگری صلاحیتشان در مجلس مورد رسیدگی قرار می‌گیرد.

وی با بیان این کسه هنوز حضور رئیس جمهوری در جلسه بررسی صلاحیت دو وزیر پیشنهادی قطعی نیست، خاطرنشان کرد: در صورتی که آقای روحانی در این جلسه حضور پیدا کند ، «تذقیقه فرصت صحبت دارد و دو موافق و دو مخالف نیز در کام ۱۵ دقیقه وقت دارند که بخشی یا تمام وقت خود را می‌توانند به یک نفر بدهند و وزیر هم ۳۰ دقیقه فرصت دفاع از خود را دارد.

یوسف‌نژاد با پایان با بیان این که بررسی صلاحیت هر وزیر پیشنهادی یکی ساعت و نیم به طول می‌انجامد،خاطرنشان کرد:اگر نمایندگان در این جلسه شوالی داشته باشند، رئیس مجلس آن را به وزیر پیشنهادی برای ارائه توضیحات می‌دهد.

شرایط ضمانت در قراردادهای تجاری تعیین شد

خبردیگران که نمایندگان ملت دیروز ودر جلسه علنی مجلس در ادامه بررسی لایحه تجارت در صحن علنی مجلس، شرایط ضمانت در قراردادهای تجاری را تعیین کردند.مجلس مقرر کرد تعهدات ناشی از ضمانت‌نامه مستقل از تعهدات متقابل ذی نفع و متقاضی و مستقل از تعهد متقاضی در برابر صادر کننده معتبر است. رئیس مجلس هم در پاسخ به تذکر یکی از نمایندگان در زمینه بررسی لایحه تجارت تاکید کرد:اکنون بانک‌ها به جای آن که ابتدا طلب خود را از وثیقه برداشت کنند، مستقیم به شرع ضامن می‌روند، در حالی که اخذ طلب از ضامن در کام اول اشتباه است. این یک سیستم غلطی است که باید اصلاح و ایجاد کرد. است. باید این نقص در این لایحه جبرسه شود.

در ادامه جلسه، شرایط اعطای امتیاز کسب و کار هم تعیین و تصویب شد.اعطای امتیاز کسب و کار در دفتر ثبت تجارتی به ثبت برسد. در غیر این صورت محل کسب و کار باید تایید شود و موم خواهد شد. قرارداد اعطای امتیاز نزد سازمان ثبت و اسناد و املاک کشور ثبت می‌شود. اعطای امتیاز کسب و کار(فراپناجیز) قراردادی است که به موجب آن، دارنده یک کسب و کار حق استفاده از مالکیت یک فرد خود را از کسب و کار یا بارش شرایط مبن و با کمک و تحت نظارت مستمر خودود در محدوده جغرافیایی معین به دیگری اعطا می‌کند.

مقرر شد که هر شخصیی بدون انعقاد قرارداد امتیاز طبق این قانون خود را منتسب به شبکه کسب و کار کرده یا اقداماتی انجام دهد که نوعاً موجب گمراهی مردم در زمینه انتساب آن به شبکه کسب و کار مشخص باشد، علاوه بر جبران خسارات وارده به جای نقدی درجه ۴ محکوم خواهد شد.

قراردادهای مختلف مستقل قبل از انعقاد قرارداد امتیازاتی از جمله اطلاعات شبکه کسب و کار را در اختیار متقاضی امتیاز قرار دهد.

امتیاز دهنده مکلف شد اطلاعات، ناشئ فنی و آموزش‌های لازم برای راه اندازی کسب و

آموزش و پرورش

پيامك و برداشت كارمزد بدون اجازه به مشرتیان گفته:
پانكها سروسـپسـهایی كه به مشرتیان خود ارائه می دهند را به موجب قراردادی اعلام می كنند.

وزیر امور اقتصادی و دارایی با اشاره به اینکه مشرتیان بانک‌ها سروسپس‌های مختلف خود را طبق ماده ۱۵ قرارداد باید شده انتخاب می‌کنند و براین اساس هزینه اشتراک‌های خدمات برعهده خود افراد است؛ اظهار داشت: بنابراین وقتی این قرارداد توسط مشرتیان امضا می‌شود به معنای اخذ هزینه‌ها از وی است.

وی با پیسان اینکه خدماتی که بانک‌ها به مشرتیان ارائه می‌دهند برای رفاه حال آنان است و ارائه این خدمات هزینه‌هایی را در پی دارد که باید از منابعی نظیر سود آذری جهمی در جایگاه عنوان کنند، سود تسهیلات و منابع دیگر می‌تواند در ماهه این طرح عیارت «جانبت بر نفس سپرده گذاران هستند و حتی نثارند در محل دریافت سود تسهیلات، هزینه‌های امور دیگر را پوشش دهند.

وزیر امور اقتصادی و دارایی همچنین درباره علت عدم راندانازی سامانه ثبت حقوق و مزایای شاغلان دستگاهای ذیربط گفت: این سامانه در سال ۹۵به‌سبب سازمان امور اداری و استخدامی به‌طور کامل راه‌اندازی شده است.

دژپسند افزود: متولی این کار در دولت سازمان امور اداری و استخدامی است که باید امور را تو لیت کند و خود شیخته‌نامه‌ها مکاران از سازمان توانستند در سال ۱۳۹۴ سامانه را کامل راندانازی کنند و طی بخشنامه‌های متعدد از دستگاهای اجزای درخواست کردند که مطابق با شرایط و ضوابط سیستم به بارگذاری اطلاعات درخواستی و ارسال آنها به سامانه کنند که از سال۱۳۹۵تکونین آن برنامه انجام می‌شود.

تصره‌های (۲ ماده ۲۰ حذف و یک تبصره به شرح زیر جایگزین می‌شود:
در مواردی که به علت مسرک یا فار از دسترسى به مرتكب اسبابى نمكی نباشد، طبق مقررات مواد ۳۳۵ و ۳۴۴ قانون مجازات اسلامی عمل می‌شود.
در ماهه ۳ بعد از عبارت آزادی مشروط و تعویق حذف می‌شود.

از طرفی مجلس طرح دو فوریتی تسهیل تسویه بانكی بدهكاران كیفیت بانكی كشور را به مجمع تشخیص صمحت نظر ارجاع داد.
تعیین تكلیف نیروهای اقل‌الترب

وزیر پیشنهادی آموزش و پرورش که در نشست فراکسیون نمایندگان لایه مجلس حاضر بوده‌بود در سخنانی گفت: این نامه تبدیل وضعیت نیروی‌های اقل‌الترب و نهضتی تا پایان شهریور آماده می‌شود.

محسن حاجی میرزایی افزود: برنامه ما این است که مسند کتب نابینان در آموزش و پرورش به گنتمان قالب در آموزش و پرورش تبدیل شود. همچنین پسند ۲۰۳۰ در آموزش و پرورش جایگاهی ندارد.

وی از پرداخت پساندش پایانی خدمت فرهنگی‌ان از اواخر شهریور خبر داد و گفت: نظم و پیاپیتهای هم در هیات دولت در حال بررسی و آماده‌سازی است.

وزیر امور و ارتباطات: دریافت کارمزد خدمات بانکی قانونی است

وزیر امور اقتصادی و دارایی با بیان اینکه دریافت کارمزد برپساری ارائه خدمات بانکی به مشرتیان بر اساس قرارداد معینی بین بانک‌ها و انشاص انجام می‌شود، گفت: بانک‌ها برای برداشت هزینه این خدمات از سوی مشرتی و واکلت دریافت می‌کنند.

فرهاد دژپسند در نشست علنی دیروز مجلس در پاسخ به سوال نماینده مردم مریوان و سروباد درباره دلیل عدم اعلام رسائی قبلی به مشرتیان و راندانازی سامانه ثبت حقوق و مزایا

فنی و آموزش‌های لازم برای راه اندازی کسب و

اخبار داخلی

بررسی صلاحیت وزرای پیشنهادی آموزش و پرورش و میراث فرهنگی؛ امروز در مجلس

پيامك و برداشت كارمزد بدون اجازه به مشرتیان گفته:
پانكها سروسـپسـهایی كه به مشرتیان خود ارائه می دهند را به موجب قراردادی اعلام می كنند.

وزیر امور اقتصادی و دارایی با اشاره به اینکه مشرتیان بانک‌ها سروسپس‌های مختلف خود را طبق ماده ۱۵ قرارداد باید شده انتخاب می‌کنند و براین اساس هزینه اشتراک‌های خدمات برعهده خود افراد است؛ اظهار داشت: بنابراین وقتی این قرارداد توسط مشرتیان امضا می‌شود به معنای اخذ هزینه‌ها از وی است.

وی با پیسان اینکه خدماتی که بانک‌ها به مشرتیان ارائه می‌دهند برای رفاه حال آنان است و ارائه این خدمات هزینه‌هایی را در پی دارد که باید از منابعی نظیر سود آذری جهمی در جایگاه عنوان کنند، سود تسهیلات و منابع دیگر می‌تواند در ماهه این طرح عیارت «جانبت بر نفس سپرده گذاران هستند و حتی نثارند در محل دریافت سود تسهیلات، هزینه‌های امور دیگر را پوشش دهند.

وزیر امور اقتصادی و دارایی همچنین درباره علت عدم راندانازی سامانه ثبت حقوق و مزایای شاغلان دستگاهای ذیربط گفت: این سامانه در سال ۹۵به‌سبب سازمان امور اداری و استخدامی به‌طور کامل راه‌اندازی شده است.

دژپسند افزود: متولی این کار در دولت سازمان امور اداری و استخدامی است که باید امور را تو لیت کند و خود شیخته‌نامه‌ها مکاران از سازمان توانستند در سال ۱۳۹۴ سامانه را کامل راندانازی کنند و طی بخشنامه‌های متعدد از دستگاهای اجزای درخواست کردند که مطابق با شرایط و ضوابط سیستم به بارگذاری اطلاعات درخواستی و ارسال آنها به سامانه کنند که از سال۱۳۹۵تکونین آن برنامه انجام می‌شود.

تصره‌های (۲ ماده ۲۰ حذف و یک تبصره به شرح زیر جایگزین می‌شود:
در مواردی که به علت مسرک یا فار از دسترسى به مرتكب اسبابى نمكی نباشد، طبق مقررات مواد ۳۳۵ و ۳۴۴ قانون مجازات اسلامی عمل می‌شود.
در ماهه ۳ بعد از عبارت آزادی مشروط و تعویق حذف می‌شود.
از طرفی مجلس طرح دو فوریتی تسهیل تسویه بانكی بدهكاران كیفیت بانكی كشور را به مجمع تشخیص صمحت نظر ارجاع داد.
تعیین تكلیف نیروهای اقل‌الترب

وزیر پیشنهادی آموزش و پرورش که در نشست فراکسیون نمایندگان لایه مجلس حاضر بوده‌بود در سخنانی گفت: این نامه تبدیل وضعیت نیروی‌های اقل‌الترب و نهضتی تا پایان شهریور آماده می‌شود.

محسن حاجی میرزایی افزود: برنامه ما این است که مسند کتب نابینان در آموزش و پرورش به گنتمان قالب در آموزش و پرورش تبدیل شود. همچنین پسند ۲۰۳۰ در آموزش و پرورش جایگاهی ندارد.

وی از پرداخت پساندش پایانی خدمت فرهنگی‌ان از اواخر شهریور خبر داد و گفت: نظم و پیاپیتهای هم در هیات دولت در حال بررسی و آماده‌سازی است.

وزیر امور و ارتباطات: دریافت کارمزد خدمات بانکی قانونی است

وزیر امور اقتصادی و دارایی با بیان اینکه دریافت کارمزد برپساری ارائه خدمات بانکی به مشرتیان بر اساس قرارداد معینی بین بانک‌ها و انشاص انجام می‌شود، گفت: بانک‌ها برای برداشت هزینه این خدمات از سوی مشرتی و واکلت دریافت می‌کنند.

فرهاد دژپسند در نشست علنی دیروز مجلس در پاسخ به سوال نماینده مردم مریوان و سروباد درباره دلیل عدم اعلام رسائی قبلی به مشرتیان و راندانازی سامانه ثبت حقوق و مزایا

فنی و آموزش‌های لازم برای راه اندازی کسب و

بازدید اهالی رسانه از نمایشگاه ضد جاسوسی وزارت اطلاعات

به‌یادداشت دیروز از اهمیت مبارزه با فساد و نقش رسانه‌ها و مطبوعات در اقتصادسازی و تقد مفاسد سخن گفته شد و بر اهمیت جریانی که از طریق دستگاه قضایی و رئیس قوهٔ قضا برای مبارزه با فساد در سطوح مختلف مطرح و آغاز شده تأکید نمودیم. حقیقت آن است که امروز در کشور ما هیچ موضوعی در سیاست خارجی و داخلی و مدیریت کشور و کارآمدی نظام و پرورخاستی دولت و اقتدار حکومت و حتی امنیت و منافع ملی که محور خواست‌ها و مرز نهایی ارزش‌های ملت و حکومت محسوب می‌شود، در مقابل فساد و جریانهایی که در شبکه‌های پیچیده و مافیای سوءاستفاده و رشواخواری و فرار از دست قانون را شکل داده‌اند، مصون نماند. فساد در بخش‌های مختلف نهاده‌نی شده و به‌صورت سازمان‌یافته و براساس مناسبات و ارتباطات بین‌انده‌ای از کاسبان و سوداگران که با شبکه‌های قدرت و حکومت درهم تنیده‌اند، مشغول بهره‌برداری از سرمایه‌های عمومی و منابع کلان کشورند.

این‌گونه این مناسبات و شبکه‌ها شکل گرفت و به‌تدریج رشد کرد و از فزون شد با پدیدیا رسید، ما چارهی نیست که به‌راحتی و بی‌چند عبارت با چند مقاله بتوان توضیح داد. اما بر اساس تجربه‌های مکرر و نمونه‌های مشابه در کشورهای مختلف، و نیز با توجه به تجارب یک قرن اخیر در کشور خودمان، راه‌های مشخص و شاخه‌شده‌ای برای مقابله با فساد و شکل و شماییل متفاوت و متنوع آن وجود دارد. اگر کسانی مدعی شوند که از طریق مهربان‌علوف و در پس پردها به همراه استاد لاری فراست از مافیای قضایی خاص رس و پیاواری و در مراکز خاص هم‌پیمان شوند تا ملا با فلان فرد فاسد یا فلان مرکز فساد و بهمان شبکهٔ اخلاص و سوءاستفاده مبارزه شود، باید در اصل قضیه تردید کرد.

چرا؟ چون نخستین منزل و مهم‌ترین ایستگاه در مبارزه با فساد، آن هم فساد شبکه‌ای و سیستماتیک که دهها رشد داشته و مکرر از جنگ قانون‌گریخته و فربه و مقاوم و قدرتمند شده است، همانا ایجاد آگاهی و آشنای در افکار عمومی است. اگر مردم و جامعه‌ای که با معضل فساد دست به گریان شده‌اند، ندانند جریان چیست و چه کسانی با چه مراجع و مراکز و دیگر سوءاستفاده و بهره‌برداری ناصواب و سرق و اموال عمومی یا نفوذ ناچاپ و رانت‌جویی از طرفی نامشروع‌اند، بی‌شک چگونه می‌توان با آنان درافتاد و قدرت و شوکت و ثروت نامشروع‌شان را در هم شکست؟ آگاهی عمومی و رسواسازی بی‌حد و مرز فسادان و کاسبان اموال عمومی و دزدان بیت‌المال، بدون هیچ بیم و تردیدی، نخستین منزل در مبارزهٔ صادقانه با فساد است. قطعا منظور ما هر چ در افکاشگی و ایجاد غوغا و هیاهوی تبلیغاتی نیست، بلکه در آن مسیری که قانون مشخص کرده و براساس اراده‌ای مصرح و محدوده‌های مشخص حقوقی باید مفاسد روشن شود و احوال و جرائم مربوط به فساد مطرح و گزارش شده و به سبب و سبب علت و سبب رانده شود. این‌گاه جز از طریق رسانه‌های عمومی و مطبوعات امکان‌پذیر نخواهد بود.

در حال حاضر، بخشی از رسانه‌های عمومی، که عبارت از رادیو و تلویزیون حکومتی ایران است، براساس قوانین محدودکننده، یکسره در اختیار بخشی دولتی و حکومتی قرار گرفته و هیچ وسیع مستقل و بیابگر نظارت غیردولتی وجود ندارد. این نکته ضعف بزرگ است زیرا هم صدای حکومت را در حد تبلیغات مثر تقلیل داده و از دایرهٔ مخاطبان و باورمندان به رسانهٔ دولتی کاسته می‌شود و هم از توان و سرمایه و مؤهمنشدن بخش غیردولتی و امکانات نامحدود مردم در این حوزه بهره‌ای در نمی‌نموش. حتی بخشی از این توانایی در پرتو تبلیغات یکسویه و بی‌رقم، به‌سوی سکون و سرخوردگی گرایش می‌یابد.

رسانه‌های آزاد، بدون تعلقات دست و پا گیر، می‌توانند کمک مهمی و منابع اطلاعاتی و ارتباطی را پیاپند و پوشش دهند. در پرتو همین ارتباطات و اطلاعات، نوعی خودباوری و نظام خودانگیزنه بر علیه جریانهایی سازمان‌یافته و ارتباطات نفوذی شکل می‌گیرد و به‌جای مبارزات فصلی و کارگاهی دولت فراهمه، عزم ملی بر علیه فساد به‌وجودمی‌آید. عزم ملی گره‌گشاست، بر قدرت است و برای حفظ میهن و اعتدالی آن در هیچ مبارزه‌ای و روگردان نخواهد شد. اما حقیقت آن است که تجربه‌های داخلی و خارجی به وضوح نشان می‌دهد که برای آن که ملتی بتوانند منادی عدل و آگاهی و اخلاق و قانونداری باشند و به‌شیعهای فساد و فسق و رشواخواری و سوءاستفاده را به‌شدتگان نیازمند تریبون‌ها و امکانات رسانه‌ای قرار دهند، رسانه‌های که مخبران و کارشنگران شجاع و صاحب اراده داشته باشند و به هیچ مرکز و منبع حکومتی و هیچ خزانه رانت و سوءاستفاده‌ای متصل نباشند. در عین حال، می‌باید در پرتو قانون و چرخ حمایتی مراکز بازرسی و نظارت، از این خبرنگاران شجاع و شریف و این رسانه‌های مستقل و قدرتمند کاشف شود.

اگر مردم بتوانند صدای عدالت و آگاهی را در مطبوعات و رسانه‌های مستقل بشنوند، آلا مستند‌های قدرتمند و رسانه‌های شکل خواهد گرفت و دوم آن که عزم ملی برای مبارزه با فساد و معارضه با شبکه‌های رانت و سوءاستفاده، از قوه به فعل درآمده به سرعت حاصل و محصور آن در شکوفایی و سلامت جامعه و نظام سیاسی و اقتصادی و نیز فرهنگ و مناسبات اخلاقی به‌دمت خواهد آمد. محصولی که ما سخت بدان نیازمندیم.

اگر مردم بتوانند صدای عدالت و آگاهی را در مطبوعات و رسانه‌های مستقل بشنوند، آلا مستند‌های قدرتمند و رسانه‌های شکل خواهد گرفت و دوم آن که عزم ملی برای مبارزه با فساد و معارضه با شبکه‌های رانت و سوءاستفاده، از قوه به فعل درآمده به سرعت حاصل و محصور آن در شکوفایی و سلامت جامعه و نظام سیاسی و اقتصادی و نیز فرهنگ و مناسبات اخلاقی به‌دمت خواهد آمد. محصولی که ما سخت بدان نیازمندیم.

پایان‌هایش

آقای احتجی! خرد سیاسی امروز «اکل میته» را نمی‌پسندد

نقدی بر یک یادداشت

*** علی بهاری (باشگاه یوسف‌نژاد:حوزوی خبرگزایرسا)**

«مذکوره با ترامپ، چون خوردن گوشت مردار بالاصاله حرام است، ولی به عنوان ثانوی و به حکم اضطرار کنونی چنین مذاکراهی رواست»، این عبارات، بخش‌هایی از مقاله اخیر جناب احتجی گرامتی در روزنامه اطلاعات است. به طور خلاصه ایشان می‌خواهد بگوید اگر چه مذاکراه با ترامپ حرام و ممنوع است، اما به خاطر شرایط کشور باید به مذاکراه تم دهم تا مشکلات حل شود. درباره یادداشت ایشان نکات زیر به ذهن می‌رسد:

هر کسی می‌خواهد از مذاکراه با آمریکای ترامپ، حمایت کند ابتدا باید به روشنی بگوید هدف از مذاکراه چیست؟ مگر جز این است که آقایان از مذاکراه دم می‌زنند، چون می‌خواهند در ازای دادن امتیازات فراوان، فشار تحريم‌ها بر اقتصاد كشور را كم كنند و وضعیت معيشت مردم را بهبود بخشند. حال سوال این است: آیا آمریکای از تحريم دست‌وفاقی كنبي؟ مورد چگونه می‌توان به «تعهد شاهي» دولتی که در روشنی توافق كنبي؟ مورد تأیید سازمان ملل را وارد کرده و زیر پا گذاشتن اعتماد کرده؟ مگر غیره از این است که همین آمریکای که در ششالی هم وارد مذاکراه شد و بعد تخفیف تحريم داد، اما هنوز زمان زیادی نگذشته بود که آمریکای زیر میز تفاهم و توافق زد و کره هم مسیر موسکی و هسته‌ای خود را دوباره در پیش گرفت؟ از سوراخ توافقی با آمریکا باید چه و چند نفر باید نیش بدهدیی بخورند تا بفهمیم این‌ها قابل اعتماد نیستند؟

اگر به راستی ما برای حل مشکلات اقتصادی کشور و بهبود وضع معيشت مردم هیچ چاره‌اندیشی در این است که دست تسلیم بالا بريم و همه دستاوردهایمان را به باد بدهيم باز هم مذاکراه در این شرایط معقول به نظر نمی‌رسيد چه رسد به الا که راه‌های پرشماری پیش روی داریم و تنها کافی است دست التماس از غرب بكنييم و دست به زانوی خود را داخلی و هوش سرشار جوان ایرانی بگذاريم تا شاهد باشيُم آن چه در روشك و ناتو و ماهواره و پزشکی رخ داد بر اقتصاد هم اتفاق خواهد افتاد. ممكن است تعهد شاهي گرامی به بخشی از آن چه در بند دوم گفته شد، اتفاق کند و آن را مغایر با واقعیت‌های اقتصادی کشور بخواند و گفته اقتصاد مذاکراه را تنها در دست‌های مذاکراه دیده، این پندار که متأسفانه این روزها از برخی تحريم‌ها به جامعه پيماي می‌شود خلاص عدد و رقم‌های و كنونی اقتصاد كشور است. برای فهم دقيق بين‌نازی كشور به غرب و انحصار را حل در داخل باید این آمارها که اتفاقا بخشی از آن را مسئولان دولتی اعلام کرده‌اند توجه نمود:

الف) تفديكي موجود در كشور به ۲۰۰۰ هزار ميليارد تومان رسيده است. اگر این رقم به واحدهای توليدي كمتر ميزان شود حتما ما به جهش توليد و اشتغال خواهد شد و در این زمینه تأثیر متغيرهای خارجی مانند تحريم، انيشتيكن و... حداقلی است. ب) آثار فرام مالیاتی كشور به دست التماس از غرب اقتصاد حدود ۱۰۰ هزار ميليارد تومان در این رقم تقريباً معادل يك سال پاره‌انهای است که دولت به مردم و خانواده‌های كم ترهيه پرداخت می‌كند. يعنی با جلويگري از فرام مالیاتی، می‌توان پاره‌انهای را تا مياييم كرد و دييف بودجه آن را به كارهای عمرانی و اشتغالزایی اختصاص داد. ج) دولت در سال‌های ۹۰۰ هزار ميليارد تومان پاره‌انهای پرداخت می‌كند که رقم بسيار ككانه‌دهنده‌ای است. كك تصور كنيد، اگر دولت با برنامه‌ای مسدون و منطقي این رقم را به بخش‌های عمرانی، كشاورزی و صنعتی تحويل دهد، این آسا سامانه مذاکراه با ترامپ بدهد و دل به‌رود به مكرور مكان نیاز خواهيم داشت؟ این سه نمونه تنها شش نمونه خوراست است و ده‌ها و صدها ظرفيت این چيني در اقتصاد كشور وجود دارد که درخوربختانه به دليل گنگه به بيرون آقایان، مغفول مانده است.

دولت لازم به دليل يك‌ديكتاستی‌ها بی در پی در سياست خارجی به شدت دنبال گشساندن ایران به ميز گشساندهای بی‌زبایبی اعتبار از دست شده خود است، چه آن که در سوريه، بازی را به از شش بشار و كاكاز کرده است، در يمن دست متحدانش زير ساطور موسكي انضماره است، در لبنان حزب الله به يخوايبد بخشی مهم از حاكميت لبنان – ييش از ييش می‌درخش د و تحت صاحب متضامن اسراییلی را هر روز می‌لرزاند و در عراق حشد الشعيي كمتر دشمن را شكتنه و امنيت را تا حد قابل توجهی برپا کرده است. در این شرایط ترامپ می‌خواهد بازی سراسر باشتن را به يك عكس يادگاری مشكركت كه به بازی درشد تبدیل كنند مطمئن باشيد خور پيروزشاش که از بل اختيالات باشتن به رشد اقتصاد و كشور می‌خواهد خنديد و در چشم به هم زدي هم تحريم‌ها را بازخواهد كرد. دوباره روز را نو و روزی از نو!

جمع بندی

منطق جناب احتجی گرامتی پذیرفتنی نیست. مذکوره با آمریکا را به شرایط سختی که خرد سیاسي می‌پسندد و نه محاسبات اقتصادی ایجاد می‌کند. چه آن که شرایط کشور مقتضی اکل میده نیست؛ بنابراین به جای حاشیه‌سازی و جابجایی اصل و فرع، باید بر توان داخلی کشور متمرکز شوم تا بتواند الله از گرده تحريم به سلامت عبور كنيم.

جامعه بزرگ شرق

«شرق یک مفهوم تاریخی و فرهنگیست و جامعه بزرگ شرق بعنوان یک واقعیت تاریخی و فرهنگی و اجتماعی سرزمینی است سبک تا شرق مرکزی و شمال آفریقا را دربرمی گیرد. جامعه‌ای که در اقامه خودخواندند (اقوام ایرانی، عرب، ترک) که با وجود تفاوتها در زبان، ادیان، مذاهب و ساختار اجتماعی در گذشته مشترک تاریخی چند هزار ساله از نظر قومی، فرهنگی و اجتماعی و یکدیگر ترکیب شده‌اند و تاریخ هر کدام بخش انفکاک نابایدر از تاریخ جامعه بزرگ شرق است. تاریخ این جامعه بزرگ را در حد قابل توجهی برپا کرده است. در این شرایط ترامپ می‌خواهد بازی سراسر باشتن را به یک عكس يادگاری مشكركت كه به بازی درشد تبدیل كنند مطمئن باشيد خور پيروزشاش که از بل اختيالات باشتن به رشد اقتصاد و كشور می‌خواهد خنديد و در چشم به هم زدي هم تحريم‌ها را بازخواهد كرد. دوباره روز را نو و روزی از نو!

جمع بندی
منطق جناب احتجی گرامتی پذیرفتنی نیست. مذکوره با آمریکا را به شرایط سختی که خرد سیاسي می‌پسندد و نه محاسبات اقتصادی ایجاد می‌کند. چه آن که شرایط کشور مقتضی اکل میده نیست؛ بنابراین به جای حاشیه‌سازی و جابجایی اصل و فرع، باید بر توان داخلی کشور متمرکز شوم تا بتواند الله از گرده تحريم به سلامت عبور كنيم.

شاپور رواسانی

که این موضوع مذاکراه است. سخنگوی دولت در بیان سفر ظریف و رضا اردکانیان(وزیر نیرو) به مسکو رابیشی از دیپلماسی فعال ایران بیان کرد و گفت: راهبای ما اجرای کامل تبادلات تجاری، اجرای تعهدات طرفین برجام است. ما را کم نرکدم که برجام را از پای ببریم، بلکه برای این که طرف مقابل هم در قبال تعهد برجامی برکرد سیاست تعهد در قبال تعهد را دنبال کردیم.

ریعی گفت: نسا روز جمعه فرصت برای برداشتن گام سوم است. ما به سمت گام سوم حرکت کنیم بسکتی کامل به واکنش طرف اروپایی و مذاکرات فشرده‌ای دارد که نمایندگان ما در آن انجام آن دارند. وی تصریح کرد: در این قباله که بیان شده است برای کاهش تعهدات محکم می‌بایست اقدام و اگر تا تعهدات تعیین نشده رضایت تهران در زمینه همکاری‌های جلب نشود ، ۸ محرمی برای اجرای مرحله جدید کاهش تعهدات برخواهیم داشت.

نقطه به نقطه
ریعی در بخش دیگری از سخنانش به شرایط اقتصادی کشور اشاره کرد و گفت: روز یکشنبه در جلسه هیات وزیران آقای رئیس کل بانک مرکزی گزارشی درباره روند شاخص اقتصادی تولیدکنندگان در مردماه‌ارانه کرده. اهمیت این شاخص به آن است که امروز هر گونه بالا و پایین‌شدن شاخص برای تولیدکنندگان در کوتاه مدت بر مصرف‌کنندگان اثر خواهد داشت.

بقیه در صفحه ۱۰



اقتصادی به وجود آید، گفتگو خواهد شد.

ماتاریی محمد به ایران آید

وی با بیان این که خودشیخته زائینی هادر گفتگوهای که با آنهانداشته‌ام بسرای تداوم روابط در سطح نظر و علاه‌مند بودند، گفتست: تا ترحه به سفرها و ملاقات‌هایی که چه قبل و چه اکنون صورت گرفته است نه فقط منوژی نشدم،خودشیخته‌اند.وضع رو به جلویی هم داشته‌ام.

سخنگوی دولت با بیان این که مرحله سوم کاهش تعهدات برجامی را

«حسین بن علی(ع)»

دکتر واحد(روانپزشک)

«حسین» از نام بردی همجو او، باش چو دریایش نباشی همچو جو باش برای دیدن روی و جبینش سبک چون پُسر، قرین تار مو باش به هر گفتار و هر اندیشه خویش نگهبان شئون و آبرو باش به طفلانِ دوان بر خاک وحشت محبت را وفایی چون عمو باش برای حفظ آن ذر دانه کودکی سپر کن جان خود را و گلو باش گلویی تر کن از دستان ساقی خُم و خمخانه و جام و سبو باش نظارت بر کلام و کرده خویش ترازوی عمل را مو به مو باش معطر همچو سوسن باش و سنبل به جوی مولیانش همچو بو باش رها کن آل مروان و پربلش به خصم آل طاهرا ویرو باش ره آن راد مردان پیشه می‌کن به سوی راه آنان کو به کو باش به هر ظمی که در عالم شنیدی ستمگر از خروشی چون علو باش «یمن» را بیین و «بستان» را نگه کن یغریادش نشان «های و هو» باش چو اندر آن بلا حاضر نبودی چو «واحد» از خجالت لاله رو باش

نصیری قیداری سر پرست دانشگاه شهید بهشتی شد

دکتر منصور غلامی، وزیر علوم، تحقیقات و فناوری ضمن پذیرش استعفاي دکتر حسن صدوق از ریاست دانشگاه شهید بهشتی، دکتر سعادالله نصیری قیداری را به سمت سرپرست دانشگاه شهیدبهشتی منصوب کرد.

به گزارش ایسنا، در این حکم انتصاب خطاب به دکتر نصیری قیداری آمده است: انتظار می‌رود با احداث از امکانات، تجارب اعضای هیات علمی دانشگاه و همچنین جامعه نیکوکار

حامی آموزش عالی، وظایف سرپرستی دانشگاه را بر پایه قوانین، سیاست‌ها و برنامه‌های تقدیم شده به مجلس شورای اسلامی و مأموریت‌های تعیین شده برای آن دانشگاه به انجام رساناید.

در بخش دیگر این حکم آمده است: امید است با رعایت منشور اخلاقی دولت تدبیر و امید در حفظ بیت‌المال و صرفه‌جویی در هزینه‌ها، پرهیز از تجمل‌گرایی، تقویت نظم و انضباط اداری، رعایت دقیق مقررات مالی و ارتقای علمی، فرهنگی و اجتماعی آن دانشگاه، اهتمام ورزید. وزیر علوم همچنین در نامه جداگانه ای ضمن پذیرش استعفاي دکتر حسن صدوق از ریاست دانشگاه شهید بهشتی از خدمات و تلاش‌های وی در مدت زمان تصدی این مسؤولیت قدرانی کرد.

گیتاه گرشنگی

«سمفونی مردگان» جزو پر فروش های طرح «تابستانه کتاب۹۸»

پرفروش‌ترین کتاب‌های تألیفی طرح «تابستانه کتاب۹۸» توسط مؤسسه خانه کتاب معرفی شدند.
به گزارش مهر، طرح «تابستانه کتاب۹۸» به شعار «کتاب، همشthin دلشthin» توسط مؤسسه خانه کتاب، از ۲۵تیر در استان‌ها و ۲۷تیر در تهران آغاز شد و پرونده آن سوم مرداد بسته شد.
این‌طرح در ۳۱ استان، با مشارکت ۴۲۸ کتابفروشی اجرا شد و در بازه زمانی اجرایش، ۸۲۴هزار و ۱۸۰نسخه کتاب توسط ۹۸هزار و ۷۶۵تیر خریداری شد.
خانه کتاب به‌تازگی پرفروش‌ترین کتاب‌های حوزه تألیف این‌طرح را معرفی کرده است.

به‌این‌ترتیب، کتاب‌های «چشم‌هایش» نوشته بزرگ علوی، «سمفونی مردگان» نوشته عباس معروفی، «نخل و نارنج» نوشته وحید یامین‌پور، «یادات باوشه» رقیه بلاحسینی، نویسنده مجاهدمسول ماحسنی، «جای خالی سلج» نوشته محمود دولت‌آبادی، «سلام بر ابراهیم» زندگینامه، «خاطرات شهید ابراهیم‌هادی» نوشته گروه فرهنگی شهید ابراهیم‌هادی، «نارنگ» نوشته فاضل نظر، «مثل خون در رنگ‌های من» نامه‌های احمد شاملو به آیدا، نوشته احمد شاملو، «یک عاشقانه آرام» نوشته نادر ابراهیمی و «قهوه سرد آقای نویسنده» نوشته روزبه معین به‌عنوان پرفروش‌ترین کتاب‌های تألیفی تابستانه کتاب۹۸نشان داده شد.

با پایان این طرح، ۱۱میلیارد و ۰۸میلیون و ۴۸۰هزار و ۵۲۵کتاب

در کتابفروشی‌های کشور به فروش رسید.

مراسم ترحیم داریوش اسدزاده در مسجد بلال
مراسم هفتمین روز درگذشت زنده یاد داریوش اسدزاده امروز سه‌شنبه در مسجد بلال برگزار می‌شود.
مراسم هفتمین روز درگذشت داریوش اسدزاده -هنرمند پیشکسوت تئاتر، سینما و سینما و نویسنده کتاب (نوردهم شهیرپور) ساعت ۱۲الی ۵:۳۰در مسجد بلال واقع در خیابان ولیعصر -سازمان صدا و سیما برگزار می‌شود.
مرحوم اسدزاده، روز یکشنبه (سوم شه‌رومراه) چشم از دنیا فرو بست.

شب نقاشان قهوه‌خانه‌ای در موزه ملی
ویژه برنامه شب نقاشان قهوه‌خانه‌ای در موزه ملی برگزار می‌شود.

به گزارش ایلا، ویژه برنامه شب نقاشان قهوه‌خانه‌ای با همکاری ستاد گردشگری شهرداری تهران و مجله بخارا در تاریخ ۱۲شهریور ماه ۹۸برگزار می‌شود. این مراسم با سخنرانی آیدین آغاباشو، منصور عباسی (نقاش قهوه‌خانه‌ای) و علی دهباشی همراه خواهد بود.
در ادامه نیز فیلم مستندی به نمایش گذاشته می‌شود.
علاقه‌مندان برای حضور در این نشست می‌توانند ساعت ۷الی ۱۷تالار اجتماعات، موزۀ ملی ایران واقع در ابتدای خیابان سسی‌تیر، خیابان امام‌خمینی مراجعه کنند.

اولین سالگرد تأسیس خانه موزه بهتهون بر گزار می‌شود
به بهانه یک ساله شدن تأسیس خانه موزه بهتهون، مراسم سالگرد یک سالگی این مجموعه فرهنگی و هنری برگزار می‌شود. در این مراسم گزارش از عملکرد و فعالیت‌های خانه موزه بهتهون در یک سال گذشته ارائه می‌شود.

خانه موزه بهتهون ۱۵شهریور ۱۳۹۷ افتتاح شد و در کنار فعالیت‌های موزه‌ای خود به برگزاری آیین‌های رومنه‌ای از آثار هنری و ادبی، دوره‌های آموزشی و رویدادهای فرهنگی مثل روزگذاشت استاندان موسیقی، روز کودک، روز کتابخوانی و مناسبت‌های از این قبیل پرداخته است. علاوه بر این، در خانه موزه بهتهون بخش‌هایی با موضوعیت سفال و سرامیک، پارچه، آثار و اقامه هنر، فرش و گلیم وجود دارند.

مراسم سالگرد یک‌سالگی تأسیس خانه موزه بهتهون، روز جمعه ۱۵شهریور -ساعت ۱۷:۱۷در خانه موزه بهتهون واقع در خیابان کریمخان زند، خیابان میرزا شیرازی، شماره ۶۰بخش کوچه یازدهم برگزار می‌شود.

«بچه‌خوره» جایزه بزرگ فستیوال دنامارک را کسب کرد
فیلم کوتاه «بچه‌خوره» به کارگردانی محمد فستیوال اودنسه دنامارک از کشور دانمارک به عنوان بهترین فیلم جشنواره بین‌المللی اودنسه نامزدکن شد. این فیلم در ادامه حضور بین‌المللی خود در بخش مسابقه بین‌الملل نوزدهمین دوره فستیوال اودنسه دنامارک به نمایش درآمد و توانست جایزه بزرگ آن را دریافت کند تا از طرف فستیوال به آکادمی اسکار معرفی شود.
جشنواره بین‌المللی اودنسه دنامارک یکی از معتبرترین مجامع سینمایی در عرصه فیلم کوتاه دنیا به شمار می‌رود و مورد تأیید آکادمی اسکار است. فستیوال منتخب بین‌المللی دوره این جشنواره از ۳ هزار و ۲۶۶ اثر اسرالی از سراسر جهان انتخاب شده‌اند که از ۲۵ تا ۳۱ آگوست در شهر اودنسه دنامارک به نمایش در آمدند.

سرپرست‌وزارت‌میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با تشریح مأموریت‌های سه‌گانه این وزارتخانه، از صنایع‌دستی و میراث‌فرهنگی به‌عنوان دو بال برای پرواز گردشگری نام‌برد و خواستار تقویت ورود بخش خصوصی در این حوزه شد.

به گزارش میراث‌آریا، دکتر علی‌اصغر مونسان،سرپرست وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، دوشنبه ۱۱ شهریور ۹۸، در نشست با رئیس و اعضای اتاق بازرگانی ایران با اشاره به اهمیت گردشگری در دنیا گفت: «گردشگری امروز اقتصاد سوم جهان است و روند رو به‌رشد آن ادامه دارد و با توجه به بالا رفتن سهم هوشمندسازی در کسب‌وکارها پیش‌بینی می‌شود که به‌سبب این‌که کسب و کارها دچار تغییرات زیادی خواهند شد و برخی از مشاغل فیزیکی از بین می‌روند و در د این میان فقط بخشی که تغییر نخواهد کرد، حوزه گردشگری است؛ از این رو کشورهای مختلف خصوصا کشورهای در حال رشد، گردشگری را یک مسیر میانی می‌دانند.»

وی ادامه داد: «در حوزه گردشگری شاهد ورود سرمایه‌های خرد و بالا هستند که در کنار هم در این حوزه حضور دارند و این یکی از ویژگی‌های گردشگری است. در کنار آن نیز ارزش افزوده‌ای که گردشگری و صنایع‌دستی ایجاد می‌کنند، بسیار بالاست.»

هر ۱۱ شغل، یک شغل به حوزه گردشگری مربوط است و در کنار همه این‌ها، ایجاد فرهنگی گردشگری نیز از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است و بهترین محل برای معرفی ابعاد فرهنگی در کشور است.»

مونسان گفت: «مسئله دستگاه‌های اجرایی با کار فرهنگی می‌کنند و این‌ها اقتضای دارند اما وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و

صنایع‌دستی هم ابعاد اقتصادی و هم ابعاد فرهنگی و اجتماعی دارد.»

سرپرست وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی تأکید کرد: «در حوزه میراث‌فرهنگی شاهد حجم بالایی از آثار فرهنگی تاریخی و میراث‌فرهنگی ملموس و ناملموس هستیم و در حوزه صنایع‌دستی نیز در کنار اشتغال و کارآفرینی ابعاد اجتماعی نیز دارد و شاهد حضور جوانان نیز در این حوزه هستیم و به اعتقاد من میراث‌فرهنگی و صنایع‌دستی دو بال پرواز گردشگری خارجی در سال ۲۰۲۰میلیون گردشگر خارجی در کشور داریم.»

پانلیر اظهارات وی ۲۰۰هزار میلیارد تومان حجم سرمایه‌گذاری در حوزه گردشگری است و بخشی از سرمایه‌گذاران افرادی هستند که سرمایه‌گذاری مجدد انجام می‌دهند و پروژه‌های جدید را آغاز کرده‌اند. در سال گذشته ۲۵۰۰موقف‌اصولی صادر شده است و این روند اعتقاد دارم، گردشگری اولویت اقتصادی در کشور خواهد شد.»

ایسن عضو کابینه دولت تدبیر و امید افزود: «دولت بر حمایت از سرمایه‌گذاران و فعالان حوزه گردشگری تأکید دارد و مصوبات بسیار خوبی داشته است که آخرین

«جایزه شهید آوینی» در سینما حقیقت

دهمین دوره جایزه شهید آوینی به عنوان بخش ویژه سیزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مستند ایران «سینماحقیقت»، آفرماه ۱۳۹۸در شهر تهران برگزار می‌شود.

جایزه شهید آوینی ویژه نمایش و تقدیر از فیلم‌های مستند منتخب حوزه انقلاب اسلامی، دفاع مقدس و مقاومت در منطقه است که برای ششمین سال، مولای، به‌عنوان بخش ویژه جشنواره بین‌المللی سینماحقیقت برگزار خواهد شد.

«جایزه شهید آوینی» از هیأت انتخاب و داری مجزایی برخوردارست و جایزه برگزیدگان این بخش به تدبیس طلایی، نقره‌ای و برنزی، دیپلم افتخار و مبلغ

جعل مدر ک و قلب‌های علمی مهم‌ترین معضلات جامعه ایرانند

دستیار وزیر علوم در حقوق شهروندی عدم التزام به قانون را مهم‌ترین معضل مؤسسات آموزش عالی غیرانتفاعی دانست و گفت: «مؤسساتی که بیشترین میزان شکست از آنها واصل شده، مؤسسات هستند که خاصیت و ویژگی غیر انتفاعی را به جرگه فراموشی سپرده و با توسل به مؤسسات آموزشی غیردولتی غیرانتفاعی به دنبال تحصیل سود هستند.»

به گزارش ایسنا، دکتر فردین جعفری در نهمین نشست سالیانه هیأت‌های استانی نظارت و ارزیابی وزارت علوم با تأکید بر اینکه ارتقای نظارت و ارزیابی نظام‌ها و راهبرد محور، لازمه مقابله ریشه‌ای با فساد اخلاص فساد از درون است، گفت: تقویت نظارت اصولی، هدفمند و اجرایی به جای توجه به کیفیت، به

نامزددها جایزه آسترید لیندگرن مشخص شدند

مهدی ججوانی و محمدرضا ششمس به عنوان نامزدهای جایزه آسترید لیندگرن ۲۰۲۰ از سوی انجمن نویسندگان کودک و نوجوان معرفی شدند.
به گزارش ایسنا، نشست معرفی نامزدهای جایزه آستریدلیندگرن سال ۲۰۲۰دوشنبه ۱۲شهریور ۱۳۹۸ از سوی انجمن نویسندگان کودک و نوجوان برگزار شد.
در این مراسم که در سالن اجتماعات نویسندگان کودک و نوجوان برگزار شد جعفری نوزدهجانی، دبیر انجمن، ریحانه جعفری، سرپرست کمیته روابط بین‌الملل و

گیتاه آموئی‌لشی

نتیجه نهایی کنکور کارشناسی ارشد هفته آینده اعلام می‌شود
مشاور عالی سازمان سنجش آموزش کشور گفت: نتیجه نهایی آزمون کارشناسی ارشد ۹۸هفته آینده اعلام می‌شود.
«حسین تالک» دبیر در گفتگو با این‌اظهارداشت: نتیجه نهایی کنکور کارشناسی ارشد در قالب کارنامه نهایی از هفته آینده در اختیار داوطلبان قرار می‌گیرد.

وی افزود: بدون احتساب ظرفیت‌های دانشگاه آزاد اسلامی، اسمال حدود ۱۷هزار نفر در دانشگاه‌های دولتی و غیردولتی پذیرفته می‌شوند.
ظرفیت پذیرش اسمال دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه‌های دولتی و غیردولتی بدون دانشگاه آزاد ۱۶هزار و ۱۰۰ نفر است.

سازمان سنش از کنکورهای ۱۲ استان عذرخواهی کرد
سازمان سنجش آموزش کشور ضمن عذرخواهی از شماری از داوطلبان استان‌های فارس و اصفهان به دلیل اعمال نشدن کد شهروندان آنها در معرفی‌شدگان دانشگاه فرهنگیان از آنان خواست با مراجعه به سایت مرکزی مجری مصاحبه یا اداره کل آموزش و پرورش استان از زمان و مکان دقیق مصاحبه مطلع شوند.سازمان سنجش آموزش کشور در روزنامه اطلاعات نوشت: در خصوص تعدادی از داوطلبان بومی شهرستان‌های فسا و نیزیز استان فارس و لنجان در استان اصفهان اعلام کرد که این دانشجویان‌ها در لیست معرفی‌شدگان دانشگاه آزاد کنکور ۹۸قرار نگرفته‌اند.

سازمان سنجش از داوطلبان خود یا عذرخواهی از این داوطلبان تأکید کرد اسامی معرفی‌شدگان به همراه اطلاعاتی باید شده در سایت این سازمان منتشر شده که لازم است با مراجعه به سایت مرکزی مجری مصاحبه یا اداره کل آموزش و پرورش استان بومی از زمان و مکان دقیق مصاحبه مطلع شده و برای انجام مراحل مصاحبه و گزینش به محل‌های مرتبط مراجعه کنند.

شرط سنی برنامه آموزش و تربیت مدیران آینده

دستگاه‌های اجرایی

به گفته معاون برنامه‌ریزی و توسعه منابع آموزش و پرورش بخشنامه اعلام شرایط سن برنامه آموزش و تربیت مدیران آینده دستگاه‌های اجرایی ابلاغ شد.بده گزارش به‌این‌ترتیب این مصوبه داشتن حداکثر ۳۵سال سن برای سطوح مدیریت عملیاتی و مدیریت پایه، حداکثر ۳۷سال سن برای سطوح مدیریت میانی و حداکثر ۳۵سال سن برای سطوح مدیریت ارشد لازم است.
برنامه آموزش و شرایط سن برای ورود داوطلبان به کانون‌های ارزیابی موضوع:دوم (۳) ماده ۹۸ به مصوبه برنامه آموزش و تربیت مدیران برای آینده دستگاه‌های اجرایی، بنا به پیشنهاد سازمان اداری و استخدامی کشور و به‌مقتور فراهم‌کردن زمینه مناسب برای استقرار دانشگاهی و شایسته‌سالاری در مبطن بر اخلاقی اسلامی در نصب و ارتقا مدیران و به استناد بند ۱۱ماده ۱۵قانون

اخبار داخلی

مونسان: گردشگری اولویت اقتصادی در کشور خواهد شد



شکل گرفت.»
دکتر مونسان ادامه داد: «سند گردشگری از پرداخت عوارض گمرکی بوده است. ضمن این‌که از طریق صندوق توسعه ملی و سایر محل‌های اعتباری، تسهیلاتی به سرمایه‌گذاران و فعالان اعطا شده است.»

او در ادامه با اشاره به سند چشم‌انداز ۲۰ساله نظام که بر اساس آن باید تا سال ۱۴۰۴ به عدد جذب ۲۰میلیون گردشگر خارجی در سال برسیم گفت:«خوشبختانه نگاه دولت و مجلس به حوزه گردشگری مثبت است و این نگاه تقویت شده و با این نگاه مثبت به طور حتم به جذب ۲۰میلیون گردشگر خارجی دست خواهیم یافت. همچنین حدود یک‌میلیون سیات تاریخی در کشور داریم، ۳۴هزار اثر را ثبت کردیم و ۲۴ هزار اثر ثبت نشده داریم. ثبت جهانی شده‌اند که مرمت، صیانت و حفاظت از این آثار با اعتبارات سازمان یا وزارت میراث‌فرهنگی امکان‌پذیر نبود، بنابراین با استفاده از راهکارهای قانونی با مشارکت بخش خصوصی حق بهره‌برداری از این بنمای تاریخی برون سپاری شد و مرمت و احیای آنها آغاز شد و قبل داشتیم و روی بازارهای جدید

سرپرست وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در ادامه در‌سرازه تأثیر تحریم‌های نظام‌نامه علیه کوهنوردی گفت: «از این خصوص پیش‌بینی‌هایی در قیل داشتیم و روی بازارهای جدید

«امانوئل والرشتاین» جامعه‌شناس معاصر در گذشت



سن ۸۹ سالگی درگذشت.
وی نظریه‌پرداز «نظام جهانی» و نظریه معروف «مرکز – پیرامون» بود.
توجه قرار داد. از نظر وی غالب‌ترین شکل سازمان اجتماعی همان چیزی است که او آن را «نظام‌های جهانی» می‌نامد. در چارچوب نظریات اقتصادی سیاسی مورد امتیاز موریس والرشتاین توسعه می‌کند که جهان سوم باید رابطه خود را با غرب و نظام صنعتی غرب قطع کند و از حفظ کد ولی ضمن اینکه رابطه‌اش را حفظ می‌کند باید مواظب باشد که تحت استعمار و وابستگی زیر قرار نگیرد.

رورشاین برای اجتماع علمی جامعه‌شناسی ایران چهره آشنایی است. وی در اسفند ماه سال ۱۳۹۲به دعوت انجمن جامعه‌شناسی ایران و مرحوم دکتر محمد امین قانع‌راد به ایران سفر کرد و در «سپتامبر برسی آراء والرشتاین» که توسط انجمن برگزار شد سخنرانی داشت.

والرشتاین متولد شهر نیویورک بود و تمامی تحصیلات خود را در دانشگاه کلمبیا طی کرد و کتاب معروف وی نظام بین جوامع جهانی ازین زنده برگردانده شده است و در سال ۱۹۷۵جایزه معتبر جامعه‌شناسی آمریکا موسوم به «جایزه سوروکین» را دریافت کرد. وی استاد دانشگاه «ییل» آمریکا بود.

به اعتقاد بسیاری از صاحب‌نظران نظریه او بهتر از دو دیدگاه نوسازی و وابستگی می‌تواند توسعه اقتصادی، توسعه توسع‌مانندی در کشورهای نیمه پیرامونی و پیرامونی را در ساختار اقتصاد جهانی سرمایه‌مداری توضیح دهد. والرشتاین نقش مهمی برای دولت‌ها قائل نبود و مبارزه طبقاتی را در اندیشه‌هایش ناپدید می‌گرفت. به اعتقاد وی، جهان هرگز نمی‌تواند استوار باشد، زیرا طبقی‌هایی در قطف می‌توان جهانی را سازماندهی کرد که به سمت برابری‌طلبی حرکت کند.

والرشتاین در طول زندگی حرفه‌ای خود عناوین و جوایز پژوهشی متعددی را کسب کرد و در سال ۲۰۱۴ببر جایزه جهانی بهترین پژوهشی انجمن بین‌المللی جامعه‌شناسی به او تعلق گرفت.

کار کردیم و توانستیم با عمان لغو روادید بکطرفه داشته باشیم که شاهد افزایش ورود گردشگران عمانی خصوصا گردشگران مسلمان از این کشور هستیم. در کنار سلامت روی لغو روادید با چین کار کردیم که با توجه به ۱۵۰ میلیون گردشگر خروجی چین در سال، امیدواریم بتوانیم در مرحله اول یک‌میلیون و در مرحله بعد ۲میلیون گردشگر چینی را جذب کنیم. در کنار این دو اقدام باید عدم درج مهر در گذرنامه‌ها را نیز در دستور کار قرار بدهیم.»

مونسان به موضوع آموزش نیز اشاره کرد و افزود: «این گذشتن ۳۷هزار نفر را آموزش دادیم که البته با توجه به پراکندگی این آموزش‌ها، معاونت گردشگری طرح جامعی را در این خصوص تدوین می‌کند. درباره توزیع ثروت در حوزه گردشگری نیز، غرب کشور دارای چانه‌های بیشتری است که موضوع معرفی چانه‌های گردشگری غرب کشور در دستور کار قرار گرفته و آمارهای ورود گردشگر به استان‌های مختلف در دسترس قرار داده است.»

این مقام مسؤول در ادامه با اشاره به برنامه‌های وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع و خدمات گردشگری نیز، غرب کشور دارای چانه‌های بیشتری است که موضوعاتی که می‌تواند به تسهیل گردشگری در کشور کمک کند، مقررات‌زدایی و کاهش بورکراسی اداری است.» از این رو یکی از مهم‌ترین موضوعاتی که در وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستستی باید به آن توجه شود، ایجاد نهضت مقررات‌زدایی است.»

عبدالملکی، رئیس کمسیون گردشگری و صنایع وابسته اتاق بازرگانی‌سی ایران نیز درباره اهمیت گردشگری گفت: «در ابلاغ بیانیه گام دوم انقلاب توسط رهبری، موضوع اقتصاد مورد توجه قرار گرفته و توجه به این که معضل اقتصاد ما وابسته‌به این که نفت است، گام دوم انقلاب بر اقتصاد مقاومتی تأکید دارد و در کنار اقتصاد مقاومتی باید در مهم‌ترین حوزه‌ها صنعت گردشگری است که این اقتصاد امیدبخش و تأثیرگذارترین نسخه برای اقتصاد کشور است.»

«دومین نشست منطقه‌ای برای شناسایی و تبادل میراث مستند» در کتابخانه ملی ایران

«دومین نشست منطقه‌ای برای شناسایی و تبادل میراث مستند» با همکاری دفتر منطقه‌ای یونسکو و سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران امروز سه‌شنبه ۱۲ شهریورماه با حضور نمایندگان از برنامه حافظه جهانی یونسکو برگزار می‌شود.
در این مراسم اشرف بروجرودی بر عنوان رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران و رئیس کمیته ملی حافظه جهانی، حجت الله یوبسی، دبیرکل کمیسیون ملی یونسکو و سوتان سوکوفسکی، سرپرست دفتر منطقه‌ای یونسکو در تهران حضور خواهند داشت.
بر اساس این گزارش از موضوعاتی که در این نشست مطرح و مورد بررسی و ارزیابی

سن ۸۹ سالگی درگذشت.
وی نظریه‌پرداز «نظام جهانی» و نظریه معروف «مرکز – پیرامون» بود.
توجه قرار داد. از نظر وی غالب‌ترین شکل سازمان اجتماعی همان چیزی است که او آن را «نظام‌های جهانی» می‌نامد. در چارچوب نظریات اقتصادی سیاسی مورد امتیاز موریس والرشتاین توسعه می‌کند که جهان سوم باید رابطه خود را با غرب و نظام صنعتی غرب قطع کند و از حفظ کد ولی ضمن اینکه رابطه‌اش را حفظ می‌کند باید مواظب باشد که تحت استعمار و وابستگی زیر قرار نگیرد.

رورشاین برای اجتماع علمی جامعه‌شناسی ایران چهره آشنایی است. وی در اسفند ماه سال ۱۳۹۲به دعوت انجمن جامعه‌شناسی ایران و مرحوم دکتر محمد امین قانع‌راد به ایران سفر کرد و در «سپتامبر برسی آراء والرشتاین» که توسط انجمن برگزار شد سخنرانی داشت.

والرشتاین متولد شهر نیویورک بود و تمامی تحصیلات خود را در دانشگاه کلمبیا طی کرد و کتاب معروف وی نظام بین جوامع جهانی ازین زنده برگردانده شده است و در سال ۱۹۷۵جایزه معتبر جامعه‌شناسی آمریکا موسوم به «جایزه سوروکین» را دریافت کرد. وی استاد دانشگاه «ییل» آمریکا بود.

به اعتقاد بسیاری از صاحب‌نظران نظریه او بهتر از دو دیدگاه نوسازی و وابستگی می‌تواند توسعه اقتصادی، توسعه توسع‌مانندی در کشورهای نیمه پیرامونی و پیرامونی را در ساختار اقتصاد جهانی سرمایه‌مداری توضیح دهد. والرشتاین نقش مهمی برای دولت‌ها قائل نبود و مبارزه طبقاتی را در اندیشه‌هایش ناپدید می‌گرفت. به اعتقاد وی، جهان هرگز نمی‌تواند استوار باشد، زیرا طبقی‌هایی در قطف می‌توان جهانی را سازماندهی کرد که به سمت برابری‌طلبی حرکت کند.

والرشتاین در طول زندگی حرفه‌ای خود عناوین و جوایز پژوهشی متعددی را کسب کرد و در سال ۲۰۱۴ببر جایزه جهانی بهترین پژوهشی انجمن بین‌المللی جامعه‌شناسی به او تعلق گرفت.

سرپرست دانشگاه علوم پزشکی قم منصوب شد

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در قم گفت: دکتر محمدرضا قدیر را به عنوان سرپرست دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی قم منصوب کرده‌ایم.
این فرد، در نظر او، در این حکم آمده است: با توجه به سوابق علمی و تجربیات ارزنده جنابعالی، به موجب این ابلاغ به عنوان سرپرست دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی قم منصوب می‌شوید تا به پاری خدایتعال متعال و رعایت جوانب قانونی نسبت به انجام امور محوله اقدام نماید.

در حوزه جراحی زیبایی نامتعارف فرد را به اعلام برخورد قاطع با متخلفان و به گزارش مهر، طیب قدیمی، با اعلام برخورد قاطع با متخلفان و مراکز زیر زمینی هر مجاز در حوزه جراحی‌های زیبایی نامتعارف، نسبت به تبلیغات فریبنده فضای دیدارهای این جراحی‌ها هشدار داد و گفت: در زمینه جراحی‌های زیبایی با توجه به حساسیت‌های بالای این موضوع، وزارت بهداشت، ادارات و دستگاه‌ها نظارت دقیق و مستمری نسبت به فعالیت مراکز ارائه دهنده خدمات زیبایی دارند و با فعالیت‌های غیر مجاز و در اصطلاح زیر زمینی برخورد قاطع می‌شود.وی تأکید کرد: مردم باید برای اینکه‌نگاه به اماکن مجاز در قم، که مجوز دارند مراجعه کنند. زیرا این روزها مراکز غیر مجاز، تعریف دیگری از زیبایی برای کسب درآمد و منفعت دارند و به دنبال تغییر باورها درباره این جراحی‌ها هستند.معاون اجرایی معاونت درمان وزارت بهداشت، افزود: به سازمان نظام پزشکی برای مجازهای نظارتی و دانشگاهی وزارت بهداشت مکلف شده‌اند با هر گونه تعریف‌های غیر قانونی و بالاتر از میزان تعیین شده برخورد کنند. به پیگیر گزارش‌های مردمی باشد.مردم می‌توانند شکایات خود درباره فعالیت مراکز غیر مجاز جراحی زیبایی یا اخذ هزینه‌های بالاتر از تعرفه را از طریق واحدهای نظارت دانشگاه‌های علوم پزشکی، سازمان نظام پزشکی و شماره ارتباطی ۱۹۹۰وزارت بهداشت اعلام و پیگیری کنند.

فراخوان نهمین دوره جایزه فتح‌الله مجتبابی



دانشجویان دوره دکتری در این دو رشته که در سال ۱۳۹۷ از پایان‌نامه خود دفاع کرده‌اند می‌توانند یک نسخه از پایان‌نامه خود را همراه با ذکر نشانی و مشخصات تا پایان مهر ۱۳۹۸به دبیرخانه این جایزه واقع در خیابان شهید بهشتی، خیابان شهید احمد قصاب (بخارست)، نبش کوچه سوم، پلاک ۱ مرکز فرهنگی شهر کتاب ارسال کنند.
هیأت داوران این جایزه متشکل از فتح‌الله مجتبابی، ضیا موحد، حسین معصومی همدانی، شهرام بازرگی، محمود فوخی‌زاده‌معینی، مسعود جعفری‌جرزی، محمدرضا علی‌با دبیری علی‌اصغر محمدخانی هستند.

بزرگداشت کیانوش عیاری در هفتمین جشنواره فیلم مستقل خورشید

آیین بزرگداشت کیانوش عیاری در هفتمین جشنواره فیلم مستقل خورشید برگزار می‌شود.
به گزارش مهرنلان، بزرگ‌رکندگان جشنواره فیلم مستقل خورشید به پاس قدردانسی از یک عمر تلاش ارزنده و دستاوردهای هنری کیانوش عیاری، نویسنده و کارگردان پیشکسوت سینما از وی تقدیر می‌کند.

کیانوش عیاری متولد ۲۳ اردیبهشت ۱۳۳۰در اهواز است و ساخت فیلم‌های سینمایی «تازه نفس‌ها»، «روز بشکوه»، «شاخ گاو»، «بابائی‌ها»، «بودن یا نبودن»، «سفره ایرانی»، «پیدار شو آرزو»، «خانه پدری»، «کتابانه» و «سرپال‌های «هزاران چشم»، «روزگار قریب» و … را کارنامه کاراش دارد.
هفتمین جشنواره فیلم مستقل خورشید در بخش‌های مسابقه فیلم مستقل تجربه‌گرا، مسابقه ویدیوآرت، مروری بر سینمای تجربی آلمان و بخش ویژه باآفرینی شهری، به دبیری مهدی بارمحمدی، از ۱۱ مهرماه سال جاری در خانه هنرمندان ایران برگزار می‌شود.

برگزاری «نشست منطقه‌ای شناسایی و تبادل میراث مستند» در کتابخانه ملی ایران



«دومین نشست منطقه‌ای برای شناسایی و تبادل میراث مستند» با همکاری دفتر منطقه‌ای یونسکو و سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران امروز سه‌شنبه ۱۲ شهریورماه با حضور نمایندگان از برنامه حافظه جهانی یونسکو برگزار می‌شود.
در این مراسم اشرف بروجرودی بر عنوان رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران و رئیس کمیته ملی حافظه جهانی، حجت الله یوبسی، دبیرکل کمیسیون ملی یونسکو و سوتان سوکوفسکی، سرپرست دفتر منطقه‌ای یونسکو در تهران حضور خواهند داشت.
بر اساس این گزارش از موضوعاتی که در این نشست مطرح و مورد بررسی و ارزیابی

تعیین تکلیف تمامی پرونده‌های نقل و انتقال در دانشگاه‌های داخل

حدود ۳۰ تا ۴۰پرونده را بررسی کرده و نتایج را به متقاضیان اعلام می‌کند.

تأکید کرد: دانشجویان در هر سه مقطع تحصیلی یعنی کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکتری می‌توانند بدون محدودیت تقاضای خود را برای حضور در دانشگاه‌های داخلی مطرح کنند.

رئیس سازمان امور دانشجویان در پایان در خصوص شرایط انتقال دانشجویان کارشناسی به دانشگاه‌های داخلی نیز گفت: با شرایط انتقال دانشجویان دوره کارشناسی بعد از اخذ ترخیص به دانشگاه‌های یک ترک تحصیل به دانشگاه‌های کشور در داخل کشور نیز به دانشگاه‌های سطح دو تحصیل کنند.در داخل کشور نیز به دانشگاه‌های سطح دو تحصیل کنند.در داخل کشور نیز به دانشگاه‌های سطح دو تحصیل کنند.

به گفته معاون وزیر علوم، دانشجویانی که تقاضای انتقال به دانشگاه‌های داخل را دارند چند دانشگاه داخلی را می‌توانند انتخاب کنند.در داخل کشور نیز به دانشگاه‌های سطح دو تحصیل کنند.در داخل کشور نیز به دانشگاه‌های سطح دو تحصیل کنند.

مراسمی برای بزرگداشت مهدی اخوان ثالث

مراسمی برای گرامیدشت یاد مهدی اخوان ثالث برگزار می‌شود.

به گزارش ایسنا، این مراسم با سخنرانی محمد باقی‌ماکان، ادیب، دبیرمسئیر، دکتر اردشیر خورشیدیان، بهرام پروین گنابادی، بهادر باقری و زورشت و مردک اخوان ثالث روز جمعه (پانزدهم شهریور ماه ۹۸) ساعت ۱۷در تالار جلیل شهباز (واقع در خیابان ایرانشهر، بوستان هنرندان، خانه هنرمندان ایران) توسط انجمن فرهنگی افراز و انتشارات زمستان برگزار می‌شود. این مراسم با اخوان‌خوانی فرنگین طوسی، تسرین ارمانک زینب دریس‌محافی، چیتسا سلامتی و فرزانه زمانی همراه خواهد بود.

مصوبات شورای عالی انقلاب فرهنگی

به‌عنوان «سند ملی» ثبت می‌شود

طی تفاهنامه‌ای بین شورای عالی انقلاب فرهنگی و سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران، تمامی میراث‌های شورای عالی انقلاب فرهنگی به عنوان «سند ملی» در آرشیو ملی ایران ثبت و نگهداری می‌شوند.

به گزارش روابط عمومی سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران، حجت‌الاسلام سید سعید رضای، دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی طی ابلاغیه‌ای به مدیران و رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران از بخش‌های مختلف این سازمان بازدید به عمل آورد.
همچنین در این دیدار حجت‌الاسلام عالمی پس از خیرمقدم اترش و بررسی و شنیدن گزارش‌های سازمان اسناد و کتابخانه ملی توسط مدیران این سازمان، نسبت به نشر دیجیتال و اجتماعی‌شدن کتابخانه ملی تأکید کرد. دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی با اشاره به رجوع بیشتر مخاطبان به پایگاه‌های داده که جای کتابخانه‌ها را گرفته‌اند، با سازمان اسناد کتابخانه ملی ایران، دیدار تبدیل به یک برند ملی شود. همچنین در این دیدار لیست ۳۰۰۰ عنوان شورای عالی انقلاب فرهنگی از سال ۱۳۳۳ به اشرف بروجرودی -رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی اهدا کرد و طی تفاهنامه‌ای، مضمون ثبت نامی مصوبات این شورا از زمان تأسیس به‌عنوان سند ملی در آرشیو ملی ایران ثبت و نگهداری شوند. در این راستا دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی لیست ۲۷۰۰ سند دبیرخانه شورای عالی انقلاب فرهنگی را نیز تقدیم معاون اسناد سازمان اسناد و کتابخانه ملی کرد.

تصویب طرح توسعه راهبردی و بهسازی زیرساخت‌های

نوین امن ارتباطی

طرح توسعه راهبردی، پایادری و بهسازی زیرساخت‌های نوین امن ارتباطی کشور به تصویب شورای اقتصاد رسید.
به گزارش خبرنگار ما، در جلسه دیروز شورای اقتصاد به ریاست دکتر اسحاق چنگیزیجر معاون اول رئیس‌جمهوری، این طرح مورد بررسی و تصویب اعضا قرار گرفت.

براساس توضیحات وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات در این نشست، طرح توسعه راهبردی، پایادری و بهسازی زیرساخت‌های نوین امن ارتباطی کشور قرار است با سرمایه‌گذاری از محل منابع داخلی این وزارتخانه به میزان ۲۲۰۰ میلیارد تومان اجرایی شود که متشکل بر ۲ پروژه توسعه کپی و کپی پشتیبانی شبکه، توسعه امنیت و صیانت فرهنگی و اجتماعی، اصلاح معماری سازمانی و هوشمند سازی و توسعه راهبردی کسب و کار خواهد بود.

در این جلسه همچنین به درخواست وزارت صنعت، معدن و تجارت موضوع تغییر محصول در طرح فولاد و نیرو را بازگشت به مجوز قبلی شورای اقتصاد مبنی بر تولید ششمین فولاد مورد نیاز و بررسی قرار گرفت که پس از توضیحات نمایندگان دستگاه‌های مرتبط، با این درخواست موافقت شد.

اتاق ایران خواستار خروج لایحه تجارت از دستور کار مجلس شد

اتاق بازرگانی ایران با ارسال نامه‌ای به رئیس مجلس، با اشرار به تناسب نداشتن محتوای مواد لایحه تجارت با فضای واقعی کسب و کار کشور و حق مغایرت برخی مواد این لایحه با طرف فعالان اقتصادی رو آه و رو شده است. در همین راستا اتاق بازرگانی ایران به عنوان اصلی ترین سنایر بخش خصوصی با ارسال نامه‌ای به علی لاریجانی رئیس مجلس، خواستار خروج لایحه تجارت از دستور کار مجلس شد.
به گزارش فارس، رسیدگی به لایحه تجارت از ۲۷ مرداد در مجلس شورای اسلامی شروع شد و دیروز به پایان رسید. این لایحه با انتقادات جدی‌ای از طرف فعالان اقتصادی رو به رو شده است. در همین راستا اتاق بازرگانی ایران به عنوان اصلی ترین سنایر بخش خصوصی با ارسال نامه‌ای به علی لاریجانی رئیس مجلس، خواستار خروج لایحه تجارت از دستور کار مجلس شد.
در بخشی از نامه لاریجین شایعی به علی لاریجانی اقدامات قانون تجارت یکی از قوانین مکرر مورد است و لازم است که با دقت دو چندان بررسی و

تحرک دولت، بخش خصوصی و تعاونی برای افزایش تولید مسکن

دولت در مشارکت با بخش خصوصی و تعاونی بستر مناسب برای رونق تولید مسکن در نقاط مختلف کشور فراهم می کند.
مهندس علی نیاچیان معاون وزیر راه و شهرسازی و مدیرعامل سازمان ملی زمین و مسکن دیروز در جمع خبرنگاران ضمن تشریح فرایند این مشارکت گفت: بنا داریم اراضی مناسب برای تولید مسکن توسط زیرساخت های لازم را برای شروع بخش خصوصی و تعاونی را تامین و تهیه کنیم. به گفته وی، بررسی مشکلات حقوقی واحدهای باقیمانده در پروژه مسکن تهران از جمله این طرح ها خواهند شد. در ادامه این جلسه همچنین درخواست وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی مبنی بر ساخت و تجهیز بیمارستان ۱۰۰۰ تختخوابی شهید بهشتی (شرق تهران) با استفاده از تسهیلات مالی خارجی مطرح شد که پس از بحث و تبادل نظر مقر شد این موضوع در جلسه ای با حضور وزارت امور اقتصاد و دارایی و بانک مرکزی مورد بررسی قرار گیرد و در صورت تایید بعنوان مصوبه شورای اقتصاد تلقی شود.

شده است در حالی که متأسفانه کشور بابراسرایی بسیار نوسفته، یکی از مهم‌ترین بخش‌های این قانون است، نظر اتاق ایران که براساس قانون مشاوره سه قوه است، اخذ نشد است و این موارد بدون دعوت از صاحب نظران مولود خروج یک میلیون مربوطه تدوین و تصویب شده است و لازم است نظرات فعالان اقتصادی در این خصوص ملحوظ شود.

این نامه می افزاید: ملاحظه مواد قانونی که در جریان تصویب قرار دارد، حاکی از عدم تناسب محتوای این مواد با فضای واقعی کسبب و کار کشور است و حتی در برخی موارد مغایر با قواعد حقوقی و اصول مسلم است و این مسائل می تواند اجرای قانون را با چالش جدی مواجه سازد. از جمله آن که اصل آزادی اراده و همچنین اصل لزوم قراردادهای در قوه خصوص در موارد مکرر نادیده گرفته شود و همچنین برخی از مفاهیم سیستم حقوق عرفی در قانون وارد

خودروهای ناقص ایران خودرو به زودی تکمیل و عرضه می شود

وی با اشاره به نشست قطعه سازان با مدیرعامل جدید ایران‌خودرو اظهارداشت: موضوع اصلی که این جلسه مطرح شد، اتحاد و وقای بود تا مشکلات موجود بر سر ر ایران‌خودروسازان و قطعه سازان بویژه تامین نقدینگی حل شود.
به گفته پیکلگو، موضوعی که قطعه‌سازان در این جلسه بر آن تاکید کرده بودند، داشتند، عدالت در توزیع قطعه‌های مورد نیاز برای خودروهای مختلف بود. روز سه شنبه همه خودروهای ناقص کف کارخجیات تکمیل و عرضه خواهند شد.

وی با بیان اینکه باید یک قطعه ساز آن قدر بزرگ نشود که در ادامه مشکل ساز شود و برخی قطعه سازان کوچکتر از این برون، درباره تخصیص ۴۲۴ میلیون یورو از رده داده شده به قطعه سازان گفت: این موضوع آن قدر مشغول گذشت زمان شده که امروز دیگر دردی از قطعه سازان دوام نخواهد کرد و به سادگی می توان به دلیل ایا محروم صفر و تغییر مدیرعامل ایران خودرو خواهیم داشت، اگرذاری آن کمتر هم خواهد شد.

دین انجمن سازندگان قطعات و مجموعه‌های ایرانی بیان داشت: هرچند در هفته های گذشته پرداخت یکی ارز با پیشگام شدن یکی از بانک‌های عامل و اقدام یکی از قطعه سازان به جریان افتاده بود و انتظار می رفت پول یکی دو هفته نخستین پرداختی ارزی در این زمینه آغاز شود، اما تاکنون در عمل هیچ اتفاقی نیفتاده است.
وی همچنین درباره همکاری قطعه سازان با صنایع دفاع خاطرنشان کرد: هرچند تعاونی و تجهیزات بسیار خوبی در مجموعه صنایع دفاع وجود دارد که حتی بیش از نیاز صنایع خودروسازی است، اما باید توجه داشت که برای تولید انبوه قطعات اعلام کرد، بسیار بالاتر از قیمت های هدف است.پیکلگو خاطرنشان کرد: تاکنون دو مورد از قطعات های تک (با فناوری بالا) توسط صنایع دفاع به تولید انبوه رسیده است.

کشور با محدودیت ارزی رو به رو شود و ایران را به واردات هر چه بیشتر تشویق می کردند، با این حال واردات سال ۹۷ نسبت به ۹۶مرد ۲۲ درصد کاهش یافت و این اتفاق خوشایند تحریم‌کنندگان نبوده است.

قائم مقام وزیر صنعت، دارمو و بازرگانی با اشاره به اینکه دشمنان تلاش می‌کنند مسیر صادرات را مختل کنند، اظهار داشت: در ادامه داد: در گذشته به محض اینکه تولیدکننده می‌خواست به ایران تولید کرد، واردات جلوی آن را می‌گرفته؛ اما امروز بهترین موقعیت برای جهش تولید است، البته که تولیدکننده باید کالای ساخت ایران را به به مشتری داخلی و هم خارجی آید.
توسعه وی ادامه داد: برای توسعه صادرات به موازات عقد تفاهنامه، دستگاههای اداری دو کشور هم برای اثبات استاندارد بودن کالاهای صادراتی خود باید با کشور هدف تفاهم نامه امضا کنند.
بر درازیم برخی از رقبای کشورهای مقصد تفاهنامه استاندارد می‌هست.

اخبار اقتصادی

تحرک دولت، بخش خصوصی و تعاونی برای افزایش تولید مسکن

عین حال ضمانت‌نامه‌هایی هم برای محکم کردن کار در قراردادهای در نظر گرفته شده است.
همچنین درحال بررسی امکان واگذاری اراضی دولتی تصرف شده توسط دستگاه‌های مختلف به همان دستگاه‌ها برای مشارکت در تولید مسکن هستیم.
فره‌ام می‌شود، افزود: واحدهای تازه ساخت در این طرح فقط به متقاضیانی که تاکنون از حمایت‌های فراخوان داده شده و طرح‌های



معاون وزیر راه و شهرسازی: ساخت ۱۷۶ هزار واحد مسکونی در قالب طرح اقدام ملی آغاز شده است

پیشنهادی سرمایه‌گذاری به سرعت مورد بررسی قرار می‌گیرد.
به ادامه افت اسعار، از سوی دیگر با هماهنگی صورت گرفته با کمیته امداد امام خمینی (ره) و سازمان بهزیستی، ۲۵ هزار و ۲۰۰ واحد فاقد متقاضی در طرح مسکن مهر به افراد تحت پوشش این نهادها واگذار می‌شود.

وی با اشاره به این که بنا داریم تا پایان اسامیل برپنده تمامی واحدهای مسکن مهر را ببندیم، گفت: برای تسریع در ساخت واحدهای باقیمانده هم تصمیم گرفته شد وام متقاضیان مسکن مهر از ۴۰ میلیون تومان به ۲۵ میلیون تومان و در صورتی که سازندگان طرح مسکن مهر از این وام استفاده کنند، وام آن‌ها به ۱۰۰ درصد افزایش یابد.

به گفته پیکلگو، موضوعی که قطعه‌سازان در این جلسه بر آن تاکید کرده بودند، داشتند، عدالت در توزیع قطعه‌های مورد نیاز برای خودروهای مختلف بود. روز سه شنبه همه خودروهای ناقص کف کارخجیات تکمیل و عرضه خواهند شد.

دین انجمن سازندگان قطعات و مجموعه‌های ایرانی بیان داشت: هرچند در هفته های گذشته پرداخت یکی ارز با پیشگام شدن یکی از بانک‌های عامل و اقدام یکی از قطعه سازان به جریان افتاده بود و انتظار می رفت پول یکی دو هفته نخستین پرداختی ارزی در این زمینه آغاز شود، اما تاکنون در عمل هیچ اتفاقی نیفتاده است.

وی همچنین درباره همکاری قطعه سازان با صنایع دفاع خاطرنشان کرد: هرچند تعاونی و تجهیزات بسیار خوبی در مجموعه صنایع دفاع وجود دارد که حتی بیش از نیاز صنایع خودروسازی است، اما باید توجه داشت که برای تولید انبوه قطعات اعلام کرد، بسیار بالاتر از قیمت های هدف است.پیکلگو خاطرنشان کرد: تاکنون دو مورد از قطعات های تک (با فناوری بالا) توسط صنایع دفاع به تولید انبوه رسیده است.

اعلام نرخ جدید عوارض آزادراه‌ها

نرخ‌نامه جدید عوارض آزادراه‌ها اعلام شد که بر اساس آن مبلغ ۳۵۰۰ عوارض برای تردد خودروهای سوار از آزادراه قم – کاشان به کمترین ۳۵۰۰ ریال و حداکثر عوارض برای تردد نفتکش‌ها در آزادراه قم – گرمسار به ۵۱۰ هزار ریال است.عوارض آزادراه‌ها با هسته به هر مسیر متفاوت است اما بر اساس آخرین ابلاغیه وزیر راه و شهرسازی در صورت میانگین ۲۱ درصد نرخ عوارض آزادراهی در کشور افزایش پیدا کرده و پنج ماه تاخیر از ابتدای صدور اسعار به اجرا گذاشته شده است.

به گفته رییس امور حقوقی و خودروهایی عمومی که بیش از ۴۰ یار از یک عوارضی در طول یک ماه عبور کنند در ۵۰ درصد تخفیف می‌گیرند.ضمناً ۲۰ درصد تخفیف مربوط به خودروهای پلاک عمومی و ۲۰ درصد مربوط به تردد بیش از ۴۰ بار همه خودروها در ماه است؛ یعنی با افزایش میانگین ۲۱ درصدی عوارض، تخفیف ۵۱ درصدی برای خودروهای عمومی و بر ۲۰ درصد لحاظ شده است و برای آن‌ها ۲۹ درصد کاهش پیدا خواهد کرد.
جدول نرخ نامه عوارض مصوبه آزادراه‌های کشور به این شرح است:

بزرگراه	سواری	وانت	مینی‌بوس	اتوبوس
زنجان- تبریز	۲۵۰۰۰	۳۱۵۰۰	۲۹۵۰۰	۴۶۰۰۰
کاشان-نظر-اصفهان	۶۵۰۰۰	۷۰۰۰۰	۷۰۰۰۰	۱۰۰۰۰۰
غربی اصفهان	۷۰۰۰۰	۹۵۰۰۰	۹۰۰۰۰	۱۲۰۰۰۰
قزوین-رشت	۱۰۰۰۰۰	۱۳۵۰۰۰	۱۳۵۰۰۰	۱۹۰۰۰۰
ساوه-همدان(۱)	۵۵۰۰۰	۶۵۰۰۰	۶۰۰۰۰	۱۱۰۰۰۰
ساوه-سلفچگان	۷۰۰۰۰	۹۵۰۰۰	۹۰۰۰۰	۱۱۵۰۰۰
خرم‌آباد-پل زال	۱۸۰۰۰۰	۲۵۰۰۰۰	۳۱۰۰۰۰	۳۶۰۰۰۰
تهران-پدریس	۵۰۰۰۰	۶۰۰۰۰	۵۵۰۰۰	۱۰۰۰۰۰
پل دریاچه ارومیه	۷۰۰۰۰	۸۰۰۰۰	۱۳۰۰۰۰	۱۷۰۰۰۰
باغچه‌مشهد	۴۰۰۰۰	۴۵۰۰۰	۴۵۰۰۰	۶۵۰۰۰
اهواز-بندر امام	۴۰۰۰۰	۵۰۰۰۰	۵۰۰۰۰	۱۴۰۰۰۰
ساوه-همدان(۲)	۶۵۰۰۰	۱۰۰۰۰۰	۹۰۰۰۰۰	۱۸۰۰۰۰
پل زال-اندیشک	۱۶۰۰۰۰	۲۰۰۰۰۰	۲۰۰۰۰۰	۳۶۰۰۰۰
قم-گرمسار	۸۰۰۰۰	۱۵۰۰۰۰	۱۳۰۰۰۰	۱۹۰۰۰۰
تهران-شمال(۴)	۴۰۰۰۰	۴۵۰۰۰	۴۵۰۰۰	۵۵۰۰۰۰
قم-کاشان				

شرکت سهامی عام سیمان بهبهان

مزایده

شرکت سیمان بهبهان در نظر دارد مقدار ۲۷۲۷۳۰ کیلوگرم گلوله‌های فولادی ضایعاتی در انبار مرکزی خود را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند متقاضیان می‌توانند ضمن هماهنگی با واحد بازرگانی جهت بازدید و دریافت فرم شرایط مزایده از طریق سایت سیمان بهبهان به آدرس **www.behcco.ir** مراجعه نمایند، ضمناً مهلت تحویل اسناد تا ساعت ۱۲ مورخ ۱۳۹۷/۶/۲۴ به نشانی: بهبهان- کیلومتر ده جاده سیمان کدپستی ۶۴۶۷۱۵۴۶۵۴ به واحد دبیرخانه شرکت سیمان بهبهان ارائه نمایند.
* لازم به ذکر است رد یا قبول پیشنهادها از اختیارات این شرکت می‌باشد کلیه کسورات قانونی و هزینه چاپ آگهی با برنده مزایده می‌باشد.

• تلفن تماس: ۰۶۱-۵۷۲۷۲۳۰۲۱-۵ داخلی ۲۸۰

شرکت سهامی عام سیمان بهبهان

سهم‌شنبه ۱۲، شهریور ۱۳۹۸-۳ محرم ۱۴۴۱-۳ سپتامبر ۲۰۱۹-سال نود و چهارم-شماره ۲۷۲۰

تحرک دولت، بخش خصوصی و تعاونی برای افزایش تولید مسکن

افزود: لازمه ورود بخش خصوصی بهره مند نشوند. معاون وزیر راه و شهرسازی گفت: همچنین درحال بررسی امکان واگذاری اراضی دولتی تصرف شده توسط دستگاه‌های مختلف به همان دستگاه‌ها برای مشارکت در تولید مسکن هستیم.

فره‌ام می‌شود، افزود: واحدهای تازه ساخت در این طرح فقط به متقاضیانی که تاکنون از حمایت‌های فراخوان داده شده و طرح‌های



معاون وزیر راه و شهرسازی: ساخت ۱۷۶ هزار واحد مسکونی در قالب طرح اقدام ملی آغاز شده است

دولتی بهره مند نشده‌اند، واگذار می‌شود. به عبارت دیگر شرایط ثبت نام متقاضیان جدید به گونه ای است که فرم «ج» اظهارنامه استفاده از هرگونه تسهیلات دولتی در حوزه مسکن دولتی(خصوصی) است تا بخش نمایان با اشاره به اینکه زمان و چگونگی ثبت نام از طریق اداره کل راهداري و شهرسازی باشد. گفت: بانک اعلام خواهد شد. بانک تسهیلات و اتصال واجدین تسهیلات صندوق پس انداز مسکن بخانه ناده و اساس شرایط بخشه نوعی (اولی‌ها) به طرح اقدام ملی تولید مسکن موافقت کرده و هم اینکه در حال تدوینس موافقت نامه با بانک مسکن هستیم که این افراد

افزایش ضریب موفقیت اکتشافات نفت و گاز در کشور

وی بایان اینکه شرکت ملی نفت ایران در حوزه شناسایی منابع غیرتعارف هیدروکربوری هم فعالیت‌هایی انجام داده است، گفت: با اجرای مرحله نخست طرح شناسایی هیدرات‌های گازی دریای عمان، منابع عمیق انرژی و گاز طبیعی (مائع متعارف و غیرمتعارف) در دریای عمان شناسایی شد که با توجه به هزینه بالای فعالیت اکتشافی در آب‌های عمیق این منطقه و برای افزایش قطعت نتایج حاصل از این مرحله، نرخ شرکت ملی نفت ایران در این مرحله نخست، مرحله دوم این طرح پژوهشی هم کید خورد و هم‌اکنون در دست اقدام است.

هندی افزود: طرح پژوهشی شناسایی شیل‌های نفتی هم که مرحله نخست آن با اثبات وجود تسفیل در قالی‌کوه لرستان به پایان رسید، در ادامه پاک پیگیری است و قرارداد مرحله دوم آن اخیراً به امضا رسیده است.

وی تاکید کرد: بر اساس نتایج حاصل از مرحله نخست این طرح، حجم درج‌ای این نفت سبک و با کیفیت اقتصادی که قابلیت استفاده مستقیم به عنوان سوخت جت را دارد، بسیار قابل توجه است.

دارایی‌های خارجی نظام بانکی ۱۳درصدافزایش یافت

میزان دارایی‌های خارجی نظام بانکی کشور در پایان خرداد سال ۹۸ به ۹ هزار و ۲۴۵ هزار میلیارد ریال رسید که رشد ۱۳درصدی نسبت به مدت مشابه پارسال داشته است.

بررسی وضعیت دارایی خارجی شبکه بانکی کشور نشان‌دهنده افزایش آن در سال‌های اخیر بوده است.
جدیدترین آمار بانک مرکزی هم از این رشد حکایت دارد

به طوری‌که ارزش دارایی‌های خارجی شبکه بانکی در خرداد ۹۷ حدود ۸ هزار و ۱۸۸ هزار میلیارد ریال بوده که در پایان سال ۹۷ به ۹ هزار و ۱۷۱ هزار میلیارد ریال رسید.

دعوت‌نامه تشکیل مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده					
نوبت دوم					
تاریخ انتشار: ۹۸/۵/۲۱					
جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مصرف کارگران مدرار در ساعت ۱۸:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۵/۲۷ مورخ ۹۸/۵/۲۷ در محل حسینیه فاطمیه و زمینیه باغ زهرا به آدرس: پوشهر خیابان ابوشهر کوچه پنجاه ۴ پرکار می‌شود. این جلسه دعوت می‌شود تا در جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل این جلسه حضور به هم رسانند.					
دستور جلسه: <ol style="list-style-type: none">تعیین عضو مثنی برنامه تعاونی مصرف تصویب صورت مالی مالی سال ۹۷ تذکره: در صورتیکه حضور عضو در مجمع ممکن نباشد می‌تواند نماینده ای جهت حضور و اعلال‌اری در مجمع تعیین نماید این امر صورت هر عضوی می‌تواند وکالت ۲ عضو هر غیر عضو وکالت یک عضو را قبول نماید حضور تمام وکیل و موکل و بازرس و وکیلاد و وکیلاد کالت نامه توسط بازرس ازلی می‌باشد.					
مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده					
نوبت دوم					
تاریخ انتشار: ۹۸/۵/۲۱					
جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مصرف کارگران مدرار در ساعت ۱۸:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۵/۲۷ مورخ ۹۸/۵/۲۷ در محل حسینیه فاطمیه و زمینیه باغ زهرا به آدرس: پوشهر خیابان ابوشهر کوچه پنجاه ۴ پرکار می‌شود. این جلسه دعوت می‌شود تا در جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل این جلسه حضور به هم رسانند.					
دستور جلسه: <ol style="list-style-type: none">تعیین عضو مثنی برنامه تعاونی مصرف تصویب صورت مالی مالی سال ۹۷ تذکره: در صورتیکه حضور عضو در مجمع ممکن نباشد می‌تواند نماینده ای جهت حضور و اعلال‌اری در مجمع تعیین نماید این امر صورت هر عضوی می‌تواند وکالت ۲ عضو هر غیر عضو وکالت یک عضو را قبول نماید حضور تمام وکیل و موکل و بازرس و وکیلاد و وکیلاد کالت نامه توسط بازرس ازلی می‌باشد.					
مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده					
نوبت دوم					
تاریخ انتشار: ۹۸/۵/۲۱					
جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مصرف کارگران مدرار در ساعت ۱۸:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۵/۲۷ مورخ ۹۸/۵/۲۷ در محل حسینیه فاطمیه و زمینیه باغ زهرا به آدرس: پوشهر خیابان ابوشهر کوچه پنجاه ۴ پرکار می‌شود. این جلسه دعوت می‌شود تا در جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل این جلسه حضور به هم رسانند.					
دستور جلسه: <ol style="list-style-type: none">تعیین عضو مثنی برنامه تعاونی مصرف تصویب صورت مالی مالی سال ۹۷ تذکره: در صورتیکه حضور عضو در مجمع ممکن نباشد می‌تواند نماینده ای جهت حضور و اعلال‌اری در مجمع تعیین نماید این امر صورت هر عضوی می‌تواند وکالت ۲ عضو هر غیر عضو وکالت یک عضو را قبول نماید حضور تمام وکیل و موکل و بازرس و وکیلاد و وکیلاد کالت نامه توسط بازرس ازلی می‌باشد.					
مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده					
نوبت دوم					
تاریخ انتشار: ۹۸/۵/۲۱					
جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مصرف کارگران مدرار در ساعت ۱۸:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۵/۲۷ مورخ ۹۸/۵/۲۷ در محل حسینیه فاطمیه و زمینیه باغ زهرا به آدرس: پوشهر خیابان ابوشهر کوچه پنجاه ۴ پرکار می‌شود. این جلسه دعوت می‌شود تا در جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل این جلسه حضور به هم رسانند.					
دستور جلسه: <ol style="list-style-type: none">تعیین عضو مثنی برنامه تعاونی مصرف تصویب صورت مالی مالی سال ۹۷ تذکره: در صورتیکه حضور عضو در مجمع ممکن نباشد می‌تواند نماینده ای جهت حضور و اعلال‌اری در مجمع تعیین نماید این امر صورت هر عضوی می‌تواند وکالت ۲ عضو هر غیر عضو وکالت یک عضو را قبول نماید حضور تمام وکیل و موکل و بازرس و وکیلاد و وکیلاد کالت نامه توسط بازرس ازلی می‌باشد.					
مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده					
نوبت دوم					
تاریخ انتشار: ۹۸/۵/۲۱					
جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مصرف کارگران مدرار در ساعت ۱۸:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۵/۲۷ مورخ ۹۸/۵/۲۷ در محل حسینیه فاطمیه و زمینیه باغ زهرا به آدرس: پوشهر خیابان ابوشهر کوچه پنجاه ۴ پرکار می‌شود. این جلسه دعوت می‌شود تا در جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل این جلسه حضور به هم رسانند.					
دستور جلسه: <ol style="list-style-type: none">تعیین عضو مثنی برنامه تعاونی مصرف تصویب صورت مالی مالی سال ۹۷ تذکره: در صورتیکه حضور عضو در مجمع ممکن نباشد می‌تواند نماینده ای جهت حضور و اعلال‌اری در مجمع تعیین نماید این امر صورت هر عضوی می‌تواند وکالت ۲ عضو هر غیر عضو وکالت یک عضو را قبول نماید حضور تمام وکیل و موکل و بازرس و وکیلاد و وکیلاد کالت نامه توسط بازرس ازلی می‌باشد.					
مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده					
نوبت دوم					
تاریخ انتشار: ۹۸/۵/۲۱					
جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مصرف کارگران مدرار در ساعت ۱۸:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۵/۲۷ مورخ ۹۸/۵/۲۷ در محل حسینیه فاطمیه و زمینیه باغ زهرا به آدرس: پوشهر خیابان ابوشهر کوچه پنجاه ۴ پرکار می‌شود. این جلسه دعوت می‌شود تا در جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل این جلسه حضور به هم رسانند.					
دستور جلسه: <ol style="list-style-type: none">تعیین عضو مثنی برنامه تعاونی مصرف تصویب صورت مالی مالی سال ۹۷ تذکره: در صورتیکه حضور عضو در مجمع ممکن نباشد می‌تواند نماینده ای جهت حضور و اعلال‌اری در مجمع تعیین نماید این امر صورت هر عضوی می‌تواند وکالت ۲ عضو هر غیر عضو وکالت یک عضو را قبول نماید حضور تمام وکیل و موکل و بازرس و وکیلاد و وکیلاد کالت نامه توسط بازرس ازلی می‌باشد.					
مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده					
نوبت دوم					
تاریخ انتشار: ۹۸/۵/۲۱					
جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مصرف کارگران مدرار در ساعت ۱۸:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۵/۲۷ مورخ ۹۸/۵/۲۷ در محل حسینیه فاطمیه و زمینیه باغ زهرا به آدرس: پوشهر خیابان ابوشهر کوچه پنجاه ۴ پرکار می‌شود. این جلسه دعوت می‌شود تا در جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل این جلسه حضور به هم رسانند.					
دستور جلسه: <ol style="list-style-type: none">تعیین عضو مثنی برنامه تعاونی مصرف تصویب صورت مالی مالی سال ۹۷ تذکره: در صورتیکه حضور عضو در مجمع ممکن نباشد می‌تواند نماینده ای جهت حضور و اعلال‌اری در مجمع تعیین نماید این امر صورت هر عضوی می‌تواند وکالت ۲ عضو هر غیر عضو وکالت یک عضو را قبول نماید حضور تمام وکیل و موکل و بازرس و وکیلاد و وکیلاد کالت نامه توسط بازرس ازلی می‌باشد.					
مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده					
نوبت دوم					
تاریخ انتشار: ۹۸/۵/۲۱					
جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مصرف کارگران مدرار در ساعت ۱۸:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۵/۲۷ مورخ ۹۸/۵/۲۷ در محل حسینیه فاطمیه و زمینیه باغ زهرا به آدرس: پوشهر خیابان ابوشهر کوچه پنجاه ۴ پرکار می‌شود. این جلسه دعوت می‌شود تا در جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل این جلسه حضور به هم رسانند.					
دستور جلسه: <ol style="list-style-type: none">تعیین عضو مثنی برنامه تعاونی مصرف تصویب صورت مالی مالی سال ۹۷ تذکره: در صورتیکه حضور عضو در مجمع ممکن نباشد می‌تواند نماینده ای جهت حضور و اعلال‌اری در مجمع تعیین نماید این امر صورت هر عضوی می‌تواند وکالت ۲ عضو هر غیر عضو وکالت یک عضو را قبول نماید حضور تمام وکیل و موکل و بازرس و وکیلاد و وکیلاد کالت نامه توسط بازرس ازلی می‌باشد.					
مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده					
نوبت دوم					
تاریخ انتشار: ۹۸/۵/۲۱					
جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مصرف کارگران مدرار در ساعت ۱۸:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۵/۲۷ مورخ ۹۸/۵/۲۷ در محل حسینیه فاطمیه و زمینیه باغ زهرا به آدرس: پوشهر خیابان ابوشهر کوچه پنجاه ۴ پرکار می‌شود. این جلسه دعوت می‌شود تا در جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل این جلسه حضور به هم رسانند.					
دستور جلسه: <ol style="list-style-type: none">تعیین عضو مثنی برنامه تعاونی مصرف تصویب صورت مالی مالی سال ۹۷ تذکره: در صورتیکه حضور عضو در مجمع ممکن نباشد می‌تواند نماینده ای جهت حضور و اعلال‌اری در مجمع تعیین نماید این امر صورت هر عضوی می‌تواند وکالت ۲ عضو هر غیر عضو وکالت یک عضو را قبول نماید حضور تمام وکیل و موکل و بازرس و وکیلاد و وکیلاد کالت نامه توسط بازرس ازلی می‌باشد.					
مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده					
نوبت دوم					
تاریخ انتشار: ۹۸/۵/۲۱					
جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مصرف کارگران مدرار در ساعت ۱۸:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۵/۲۷ مورخ ۹۸/۵/۲۷ در محل حسینیه فاطمیه و زمینیه باغ زهرا به آدرس: پوشهر خیابان ابوشهر کوچه پنجاه ۴ پرکار می‌شود. این جلسه دعوت می‌شود تا در جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل این جلسه حضور به هم رسانند.					
دستور جلسه: <ol style="list-style-type: none">تعیین عضو مثنی برنامه تعاونی مصرف تصویب صورت مالی مالی سال ۹۷ تذکره: در صورتیکه حضور عضو در مجمع ممکن نباشد می‌تواند نماینده ای جهت حضور و اعلال‌اری در مجمع تعیین نماید این امر صورت هر عضوی می‌تواند وکالت ۲ عضو هر غیر عضو وکالت یک عضو را قبول نماید حضور تمام وکیل و موکل و بازرس و وکیلاد و وکیلاد کالت نامه توسط بازرس ازلی می‌باشد.					
مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده					
نوبت دوم					
تاریخ انتشار: ۹۸/۵/۲۱					
جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مصرف کارگران مدرار در ساعت ۱۸:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۵/۲۷ مورخ ۹۸/۵/۲۷ در محل حسینیه فاطمیه و زمینیه باغ زهرا به آدرس: پوشهر خیابان ابوشهر کوچه پنجاه ۴ پرکار می‌شود. این جلسه دعوت می‌شود تا در جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل این جلسه حضور به هم رسانند.					
دستور جلسه: <ol style="list-style-type: none">تعیین عضو مثنی برنامه تعاونی مصرف تصویب صورت مالی مالی سال ۹۷ تذکره: در صورتیکه حضور عضو در مجمع ممکن نباشد می‌تواند نماینده ای جهت حضور و اعلال‌اری در مجمع تعیین نماید این امر صورت هر عضوی می‌تواند وکالت ۲ عضو هر غیر عضو وکالت یک عضو را قبول نماید حضور تمام وکیل و موکل و بازرس و وکیلاد و وکیلاد کالت نامه توسط بازرس ازلی می‌باشد.					

اخبار کوتاه داخلی

تیم تکواندو ایران سهمیه المپیک گرفت



تیم ملی تکواندو ایران با قهرمانی در مسابقات تیمی هنرهای رزمی، سهمیه حضور در بازی‌های آزمایشی المپیک ۲۰۲۰ توکیو را کسب کرد. رقابت‌های تکواندو دومین دوره مسابقات هنرهای رزمی که از روز یکشنبه در شهر چونگ‌جو کره‌جنوبی آغاز شده بود، دیروز به اتمام رسید.

تیم ملی تکواندو کشورمان در فینال این رقابت‌ها با روسیه مبارزه کرد و توانست با نتیجه ۱۲ بر ۱۴ بر برتری برسد تا علاوه بر کسب عنوان قهرمانی، سهمیه حضور در مسابقات تیمی آزمایشی بازی‌های المپیک ۲۰۲۰ را قطعی کند.

در پایان این مسابقات، تیم روسیه بر سکوی نایب قهرمانی ایستاد و چین نایبه و مراکش به صورت مشترک سوم شدند. امیرمحمد بخشی، عرفان ناظمی، کیما همتی و کیما علیزاده ترکیب تیم ایران در این رویداد را تشکیل دادند.

پرویز هادی هم کناره‌گیری کرد

مدال برنز سنگین وزن کشتی آزاد جهان از حضور در مسابقات قزاقستان کناره‌گیری کرد.

روز یکشنبه رضا یزدانی با انتشار بیانیه‌ای به دلیل مصدومیت از حضور در مسابقات جهانی کشتی آزاد در قزاقستان کناره‌گیری کرد.

بعد از آن بود که با توجه به مصدومیت‌های کهنه و قدیمی پرویز هادی، گزیده اصلی حضور در وزن ۱۲۵ کیلوگرم مسابقات کشتی آزاد قهرمانی جهان، گمانه‌زنی‌های درباره احتمال عدم حضور وی مطرح شد، اما رسماً تأیید شد تا این که هادی در گفتگو با خبرنگار فارس این موضوع را تأیید کرد.

دوومیدانی به دنبال کسب ۳ مدال طلا پارالمپیک توکیو
سرمربی تیم ملی دو ومیدانی جابجیان و معلولان با یادآوری این که این تیم در داریو فقط یک مدال طلا به دست آورد، گفت: برنامه و تلاش ما برای افزایش این تعداد مدال به ۳ طلا در پارالمپیک توکیو است.

بهمن رضایی فرعی در گفتگویی، با تأکید بر این که مسابقات ۲۰۱۹ دوومیدانی جابجیان و معلولان قهرمانی جهان ۱۴ تا ۲۴ آبان ماه اسال به میزبانی امارات برگزار می شود، گفت: این رقابت ها اولین میدان گزینشی پارالمپیک به حساب می آید. اکثر سهمیه های دوومیدانی برای پارالمپیک توکیو در همین رقابت ها توزیع می شود، اگرچه تا سال آینده، میداین دیگری هم به عنوان انتخابی پارالمپیک در تقویم فدراسیون جهانی ثبت شده است.

توکیو دوومیدانی یک رشته رکوردی است، به همین دلیل نمی توان پیش بینی دقیقی داشت، با این حال به دنبال این هستیم تا با شرایطی بهتر نسبت به پارالمپیک ریو، در پارالمپیک توکیو شرکت کنیم.

معروف شانس اول انتخابات کمیسون ورزشکاران

گزینۀ نهایی ایران برای انتخاب کمیسون ورزشکاران IOC، روزگار می شود که به نظر می‌رسد سعید معروف شانس زیادی دارد.

به گزارش فارس، در هر دوره بازی‌های المپیک در دهکده ورزشکاران، انتخابات کمیسون ورزشکاران برگزار می‌شود که کشورهای مختلف نمایندگان خود را برای حضور در این کمیسون معرفی می‌کنند.

با توجه به فاصله کمتر از یک سال مانده تا بازی‌های المپیک ۲۰۲۰ توکیو، کمیسون ورزشکاران ایران هم جلساتی را برگزار کرد تا برای معرفی نماینده ایران به جمع‌بندی پرسد. کاندیدای معرفی شده از هر کشور علاوه بر حضور در المپیک ۲۰۱۶ یا المپیک ۲۰۲۰ باید مسلط به زبان انگلیسی باشد و سابقه دوپینگ هم نداشته باشد.

کمیسون ورزشکاران ۱۰ نامزد را مشخص کرد و قرار است آرش میراسماعیلی رئیس کمیسون ورزشکاران با نصرالله سجادی سرپرست کاروان ایران در المپیک ۲۰۲۰ توکیو نشست و در بازگارت کند تا گزینه ایران برای انتخاب کمیسون ورزشکاران مشخص شود. به نظر می‌رسد از بین نامزدهای معرفی شده سعید معروف کاندید تیم ملی و لیالیال ایران شانس بیشتری داشته باشد.

ظریف: امکان بازگتری مفاد بر جام وجود ندارد

بقیه از صفحه ۲

موسوی: گام سوم ایران محکم تر خواهد بود

در این حال، سخنگوی وزارت خارجه از محکمتر بودن گام سوم ایران نسبت به گام اول و دوم خبر داد و افزود: اگر پیشنهادها و تمهات اردویی‌ها قابل‌شود، ایران گام سوم را برپنخواهد داشت و حتی ممکن است شرایط تا حدودی به چند ماه قبل برگردد.

بقیه از صفحه ۲
وی افزود: نرخ تورم بهای تولیدکنندگان در مراد ماه رشدی حدود ۶ معادل ۱۰۰ درصد داشته است که این رشد نسبت به رشد ۵ تا ۶ درصدی به ۷ درصد کاهش پیدا کرده است. خوشبختانه تورم نقطه به نقطه تولیدکنندگان در مراده‌ها نسبت به تیرماه ۸ واحد درصد کاهش پیدا کرده است. سخنگوی دولت اضافه کرد: براساس این گزارش به علت پشتران بودن شاخص‌های بهای تولیدکنندگان در قطعا این روند در کاهش تورم مصرف کنندگان موثر خواهد بود. همچنین براساس این گزارش تولیدات واحدی بزرگ صنعتی در بورس در تیرماه نسبت به خردادماه رشدی معادل ۱۵/۵ درصد داشته که نشانگر پیروزی اقتصادی است.

مسئله داریو قاجانپ زیر ۵ درصد است

ریحیی درباره قاجانپ دارو در برخی مناطق و کمبود داروهای خاص و ویژه در داروخانه‌ها و احکاز دولت برای نظارت بر این مساله گفت: طبق آخرین و قیقترین اطلاعات حجم قاجانپ دارو چه از خارج به ایران و چه از داخل به خارج حجم بالایی نیست.

به اعتقاد من حتی زیر پنج درصد مجموعه داروهای ما را تشکیل می‌دهد. بنابراین این نمی‌توان گفت که به اندازه نیاز داریم.
در حالی که محصولات دارویی IRC استفاده می‌شود و به جای مواد غلایی هورمون‌های بدنسازی وارد کرده‌اند.

سخنگوی دولت اضافه کرد: این متخلفان شناسایی و به‌وقه قضایی معرفی شده‌اند تا آنها به زندان‌های بازداشت می‌روند.
در حالی که این کشورها در حال تکمیل پورنده هستند.

ریحیی با بیان این که در حوزه دارو وضع حدود ۲۶۰ میلیون یورو ناعلم بود، گفت: در سال ۹۷ یک میلیون و ۲۰۰ هزار یورو در حوزه دارو چه در تجهیزات پزشکی و چه دارو، ارز به واردکنندگان تزریق شد. از این میزان ۱۶۰ میلیون یورو رسیدگی شده و ۱۰۰ میلیون دیگر هم در حال رسیدگی است که ظرف یکی دو هفته باید تعیین تکلیف شود با اسناد بیاورند که در راه گمرک است.

سخنگوی دولت در پاسخ به اقدامات دولت در زمینه دردت‌های آلوده در آبر گمرکات کشور، گفت: طبق گزارش‌های واصله، ۱۲۰ هزار تن ذرت

شرکت فولاد غدیر نی‌ریز (سهامی خاص)
در نظر دارد جهت تأمین کنترل ولوهای برند PFEIFER انجام مناقصه عمومی در مرحله‌ای نسبت به انتخاب تأمین کننده واحد شرایط ادمد نماید. لذا از کلیه تأمین‌کنندگان که قادر به تأمین بل‌های فولدک‌ر می‌باشند دعوت می‌گردد در این مناقصه شرکت کنند.

تاریخ فروش اسناد:
۱۱ شهریور لغایت ۱۴ شهریور ۱۳۹۸

زمان تحویل پیشنهادها
(ایات‌الف) اصل ضمانت‌نامه بانکی- یکات (ب) مدارک پیشنهاد فنی بازرگانی - یکات (ج) مدارک پیشنهاد قیمت)
تا پایان وقت اداری روز شنبه ۲۳ شهریور ماه ۱۳۹۸ می‌باشد.

محل تحویل
پاکت صرفا در محل کارخانه شرکت فولاد غدیر نی‌ریز به آدرس زیر می‌باشد:

استان فارس، شهرستان نی‌ریز، کیلومتر ۵۰ جاده نی‌ریز - سیرجان، شرکت فولاد غدیر نی‌ریز تلفن ۰۷۱۵۳۸۵۴۰۱۲۳ - فکس: ۰۷۱۵۳۸۵۴۰۱۰۱۶ - کدپستی: ۷۱۵۹۱۶۱۷۳۱

زمان گشایی پاکت‌ها
تاریخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۹ در محل شرکت فولاد غدیر نی‌ریز می‌باشد.

زمان تحویل پیشنهادها
۱ ماه از تاریخ تحویل پیشنهادها و یکبارگلیا تمديد با اختيار مناقصه گزار

محل انجام کار:
استان فارس، شهرستان نی‌ریز، کیلومتر ۵۰ جاده نی‌ریز - سیرجان، شرکت فولاد غدیر نی‌ریز تلفن ۰۷۱۵۳۸۵۴۰۱۲۳ - فکس: ۰۷۱۵۳۸۵۴۰۱۰۱۶

کلیات فروش اسناد:

۱- کارخانه:
استان فارس، شهرستان نی‌ریز، کیلومتر ۵۰ جاده نی‌ریز - سیرجان، شرکت فولاد غدیر نی‌ریز - تلفن: ۰۷۱۵۳۸۵۴۰۱۲۳ - داخلی ۱۱۹

۲- دفتر تهران:
شهرک غرب - بلوار فرحزادی - خیابان سپهر- پلاک ۳۴ - طبقه ۲- واحد ۳۰۲-تلفکس ۰۲۱۸۳۵۱۹۴ - داخلی ۱۱۹

ورزشی

ورزشی

المپیکى شدن بسکتبال ایران در ابهام



دیروز مقابل تونس گفت: رقابت مهمی داشتیم. به همین دلیل بعد از شکست روز شنبه مقابل پورتوریکو، تلاش کردیم تیم را به حالت اول بازگردانیم تا بازیکنان بتوانند با شرایط و پتانسیل بهتر برای دیدار با تونس آماده شوند. وی با بیان این که ملی پوشان بسکتبال، روحیه برده مقابل تونس را داشتند، خاطر نشان کرد: بازیکنان برای برتری در این رقابت، تلاش زیادی کردند اما تجربه تونس بر این تلاش غلبه کرد. امروز، روز تونس بود. بازیکنان این تیم کاملا حساب شده بازی کردند و در موقعیت‌های حساس، عملکرد بهتری داشتند. آنها هر زمان می‌خواستند جریان بازی را کند مخی کردند یا به آن سرعت می‌دادند. رئیس فدراسیون بسکتبال با بیان این که نسبت به دیدار با پورتوریکو، توپ ملی پوشان ایران کمتر وارد سبد شد، تصریح کرد: همه این عوامل دست به دست هم داد تا

کارگروه ورزشی در حوزه پیشگیری از اعتیاد تشکیل شد



اما در کنار این حوزه، باید برنامه‌های پیشگیرانه هم انجام شود تا جوانانمان گرفتار اعتیاد نشوند؛ پس راه اصلی در مبارزه با مواد مخدر، توجه به حوزه پیشگیری از اعتیاد است تا کسی به سمت اعتیاد نرود.

وی اعتیاد را بیماری صعب‌العلاج دانست و تأکید کرد: تفاوت بیماری اعتیاد و سرطان در آن است که سرطان، فقط سرطان فرد را گرفتار می‌کند و واگیردار نیست اما اعتیاد، چند خانواده را گرفتار می‌کند پس در کنار اقدامات مقابله‌ای و درمانی باید اقدامات پیشگیرانه همچون آگاسازی و آموزش را هم انجام داد.

وی افزود: جامعه ورزش نزد مردم محبوب است و مردم احترام خاصی برای قهرمانان خود قائل‌اند و

ربیعی: انفجار در سکوی پر تاب ماهواره ناهید علت فنی داشته است

آلوده بوده که دست‌نور رسیدگی به آن صادر شده است. سال ۹۵ توسط بخش خصوصی ۱۰۰ هزارتن ذرت وارد شده که اسم شرکت از بخش خصوصی را نمی‌توانم ذکر کنم. وی اضافه کرد: موضوع میزان سم افلاتوکسین است که به‌سازمان دامپزشکی و استاندارد در کلام استاندارد مشخصی داشته‌اند و آنچه برای ما ملاک قرار گرفت سازمان استاندارد بوده است. این سازمان معتقد بود که آنها باید مرجوح یا امحاء شود، بنابراین اجازه ورود و ترخیص به کشور داده نشده است. اکنون نظر دیگری هم داده شده که قابلیت تبدیل به خردانه‌ها رشدی معادل ۱۵/۵ درصد داشته که نشانگر پیروزی اقتصادی است.

به بخش خصوصی و شیوه آن گفته شد. به اعتقاد من مسئله اصلی دچار کڑی شده است. وی افزود: بیش از ۴۰ درصد (سهام) به سمت جاهای دیگر دولتی از قبیل نهاده‌ا و سازمان‌هایی که شبه دولتی بودند یا به نحوی مدیریت دولتی داشتند، رفت. حدود همین یا کمتر به سهام عدالت اختصاص داده شد. در حدیه کمی به خصوصی سازی و عرضه در بورس تخصیص داده شد.

سخنگوی دولت ادامه داد: واگذاری سهام عدالت شاید اندیشه‌ای بود که ۲۰ سال می‌بینیم که می‌توانیم این کار را انجام دهیم و نتوری‌های آن هم وجود داشت. سهام عدالت هم توزیع شد اما درباره این که در اجرای آن به بالا چه اتفاقی می‌افتد و چگونه مدیریت می‌شود، هیچ اندیشه‌ای نشده بود. بنابراین یکی از مشکلات ما شیوه مدیریت سهام عدالت است؛ البته آنچه قابل طیب این در این زمینه زحمت‌های زیادی کشیدند تا بتوانیم در چارچوب بدلی مناسبی در قالب لایحه‌ای به سرتاجان برسانیم.

ریحیی با بیان این که در حوزه دارو وضع حدود ۲۶۰ میلیون یورو ناعلم بود، گفت: در سال ۹۷ یک میلیون و ۲۰۰ هزار یورو در حوزه دارو چه در تجهیزات پزشکی و چه دارو، ارز به واردکنندگان تزریق شد. از این میزان ۱۶۰ میلیون یورو رسیدگی شده و ۱۰۰ میلیون دیگر هم در حال رسیدگی است که ظرف یکی دو هفته باید تعیین تکلیف شود با اسناد بیاورند که در راه گمرک است.

سخنگوی دولت در پاسخ به اقدامات دولت در زمینه دردت‌های آلوده در آبر گمرکات کشور، گفت: طبق گزارش‌های واصله، ۱۲۰ هزار تن ذرت

شرکت فولاد غدیر نی‌ریز (سهامی خاص)
در نظر دارد جهت تأمین کنترل ولوهای برند PFEIFER انجام مناقصه عمومی در مرحله‌ای نسبت به انتخاب تأمین کننده واحد شرایط ادمد نماید. لذا از کلیه تأمین‌کنندگان که قادر به تأمین بل‌های فولدک‌ر می‌باشند دعوت می‌گردد در این مناقصه شرکت کنند.

تاریخ فروش اسناد:
۱۱ شهریور لغایت ۱۴ شهریور ۱۳۹۸

زمان تحویل پیشنهادها
(ایات‌الف) اصل ضمانت‌نامه بانکی- یکات (ب) مدارک پیشنهاد فنی بازرگانی - یکات (ج) مدارک پیشنهاد قیمت)
تا پایان وقت اداری روز شنبه ۲۳ شهریور ماه ۱۳۹۸ می‌باشد.

محل تحویل
پاکت صرفا در محل کارخانه شرکت فولاد غدیر نی‌ریز به آدرس زیر می‌باشد:

استان فارس، شهرستان نی‌ریز، کیلومتر ۵۰ جاده نی‌ریز - سیرجان، شرکت فولاد غدیر نی‌ریز تلفن ۰۷۱۵۳۸۵۴۰۱۲۳ - فکس: ۰۷۱۵۳۸۵۴۰۱۰۱۶ - کدپستی: ۷۱۵۹۱۶۱۷۳۱

زمان گشایی پاکت‌ها
تاریخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۹ در محل شرکت فولاد غدیر نی‌ریز می‌باشد.

زمان تحویل پیشنهادها
۱ ماه از تاریخ تحویل پیشنهادها و یکبارگلیا تمديد با اختيار مناقصه گزار

محل انجام کار:
استان فارس، شهرستان نی‌ریز، کیلومتر ۵۰ جاده نی‌ریز - سیرجان، شرکت فولاد غدیر نی‌ریز تلفن ۰۷۱۵۳۸۵۴۰۱۲۳ - فکس: ۰۷۱۵۳۸۵۴۰۱۰۱۶

کلیات فروش اسناد:

۱- کارخانه:
استان فارس، شهرستان نی‌ریز، کیلومتر ۵۰ جاده نی‌ریز - سیرجان، شرکت فولاد غدیر نی‌ریز - تلفن: ۰۷۱۵۳۸۵۴۰۱۲۳ - داخلی ۱۱۹

۲- دفتر تهران:
شهرک غرب - بلوار فرحزادی - خیابان سپهر- پلاک ۳۴ - طبقه ۲- واحد ۳۰۲-تلفکس ۰۲۱۸۳۵۱۹۴ - داخلی ۱۱۹

ورزشی

ورزشی

المپیکى شدن بسکتبال ایران در ابهام

برنامه‌های ما است.

پرتاب‌های ۳ امتیازی تونس دور از انتظار بود
مهران شامین‌پای سرمربی تیم ملی ایران در باره شکست تیم ملی بسکتبال کشورمان گفت: تلاش کردیم بعد از بازی اول مقابل پورتوریکو بازیکنان را بازسازی کنیم چون برابر تیمی با تجربه بازی داشتیم. سه امتیازی‌های غریبالپوش پیش پینی از تونس دیدیم. بازیکن ششم‌اره ۲۵ تونس ۵۶ درصد پرتاب‌های سه امتیازی خود را وارد سبد کرد که یک آمار بسیار بالاست.

وی ادامه داد: در نیمه اول بازی، کنترل فضای زیر حلقه را به آن‌ها واگذار کردیم و چند ریفاند دفاعی را از دست دادیم. البته در نیمه دوم اوضاع را تغییر دادیم و بهتر شدیم. فکر می‌کنم بازی اول مقابل پورتوریکو تأثیر زیادی در ما گذاشت؛ از رسانه‌ها می‌خواهم از مسئولین پرسند که خطور در بازی اول ما مقابل پورتوریکو یک داور چینی انتخاب شد؛ آیا چنین قبول می‌کند که یک داور ایرانی در همین شرایط رقابت برای آن‌ها فضاهت کند؟

شاهین‌طبع گفت: همه تیم‌های آسیایی در تلاش و رقابت هستند. اصلا نمی‌خواهم علیه داوران چین صحبت کنم و به همه آن‌ها احترام می‌گذارم، اما کلام کسبورت آسیایی داور چینی را می‌پذیرد؟ نه فقط داور چینی بلکه هر داور آسیایی دیگر را در این شرایط نمی‌پذیرد. هیچ داور آسیایی نباید بازی تیم‌های آسیایی را قضاوت کند. نمی‌خواهم درباره تصمیم‌های داورى مقابل پورتوریکو صحبت کنم، اما این مساله از نظر ذهنی تأثیر زیادی روی تیم ما داشت.

وی همچنین دربراسه احتمال خداحافظی حامد حدادی از بازی‌های ملی گفت: حدادی یک شخصیت بسیار بزرگ است. او در سه ماه گذشته بیشترین تلاش محکوب را داشت و به سختی تمرین کرد. فکر می‌کنم او می‌تواند بسکتبال را می‌فهمد و در این مسابقات هم عملکرد بسیار خوبی داشت. همین طور که در ۱۵ سال اخیر برای تیم خوب کار کرده است. نمی‌خواهیم اخیرا درباره آینده صحبت کنیم.

صالحی امیری: هیچ تهدیدی متوجه سعید مولایی نیست

ایرنا- سیدرضا صالحی‌امیری در نامه‌ای به «توماس باخ» رئیس کمیته بین‌المللی المپیک، رفتار و دخالت‌های رئیس فدراسیون جهانی جوو در مورد انفجار دارو شد.

در پیی اتفاقات به وجود آمده برای «سعید مولایی» جووکار کشورمان در رقابت‌های المپیک ۲۰۱۹ پس اعتیاد باید مشخصی ندارد.

در این نشست، پیشکوتان و قهرمانان ملی ورزش از جمله علی پروین، امیر قلمروغی، علی علایی، سید جلال حسینی، کیانوش رستمی، محسن کریمی، کمیل قاسمی، مجتبی میرزاجابریلو، بهداد سلیمی، حسین رنگرز، وحید شمسیلی، مهدی رحمتی، محمد انصاری، سعید سجادی و امین نوروزی حضور داشتند و همکاری تکاتگت خود را با ستاد مبارزه با مواد مخدر در جهت پیشگیری از اعتیاد اعلام کردند.

همچنین حسین رنگرز به‌عنوان هماهنگ‌کننده، علی عباسی، حسین رنگرز، بهداد سلیمی، کمیل قاسمی و محمد انصاری به‌عنوان اعضای کارگروه انتخاب شدند.

همچنین حسین رنگرز به‌عنوان مطلع شناسید که به مولایی واطمینان داده ام هیچ تهدیدی متوجه شخص وی و خانواده اش نبوده و نسبت و ضمانت می‌کنم که همچون یک قهرمان در ایران با آغوشی باز مورد استقبال قرار خواهد گرفت.

معاون امنیتی و انتظامی وزیر کشور گفت: مرز خسروی هنوز برای تردد زائران بازگشایی نشده و زمان خدمات دهی به زائران ارعین در مرزهای ایران، از ۱۳ تا ۳۰ مهر ۹۸ خواهد بود.

به گزارش مهر، حسین قلفاقری، در ستاد مرکزی ارعین حسینی با بیان این که مدیریت عملیات ارعین کار کوچکی نیست گفت: برای اینکه ۸۰ هزار نفر به یزاققلاری ایران داد: در چنین سرفروشی نمی‌توان مدیریت واحدی برای زائرین کشور باز می‌گردد، چه تعداد زائر افر است و پرند و یا هر کدام چند سال دارند. وی افزود: این موضوع اصلی در این کار نیست که اگر به هر کسی که به ایران می‌آید خدمات دهی می‌شود، پس از سخنان بعدی رئیس‌جمهوری، به خاطر این که به منطق درونی آن توجه نداشتند، گفتند که ایشان عقب‌نیش کرده است.

سخنگوی دولت افزود: تیر برخی رسانه‌ها تحریبی است و آنها فکر می‌کنند همچنان در فضای انتخاباتی قرار دارند. اکنون در حساس‌ترین مقطع تاریخی در قبل تحولات جهانی قرار داریم و هیچ یک از این تصور را ندارد که در چارچوب‌های کلی نظام نباید.

ریحیی درباره این که آیا آمریکا توانسته است فروش نفت ایران را به صفر برساند؟ گفت: فشارهای آمریکا در این زمینه بی‌تأثیر نبوده است. اما ایران کشوروی ۱۵ هه‌سایه است و در منطقه‌ای قرار گرفته است که فرصت‌های بسیار زیادی دارد.

وی افزود: ما به روش‌های مختلفی به اندازه نیازمان نفت را می‌فروشیم و با مدیر برجسته‌ای که خودرو هم در نظر داریم، اکتشافات و طرح‌های نفی جلو می‌رود.

ریحیی افزود: برای پارس جنوبی هم در جلسه اقتصادی سران قاره تصمیمات خوبی اتخاذ شد که پروژه‌ها بدون کمک خارجی تأمین مالی شود.

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ در نظر دارد اجرای عملیات توسعه واحداث اصلاح وپینه‌سازی شبکه‌های توزیع نیروی برق در محدوده عملیاتی مناطق برق رودکی و پاسداران و اجرای عملیات تعمیرات پیشگیرانه pm و اجرای عملیات تعمیر شبکه‌های سیمای کابل جووکنندار در محدوده عملیاتی منطقه برق پاسداران راه پیکانکار واحد شارژ واکتار نماید.

شماره مناقصه: ۹۸۰۴۱۰۳۸۹

نوسه و احداث اصلاح وپینه‌سازی شبکه‌های توزیع نیروی برق

تاریخ فروش اسناد: ۱۳۹۸/۰۶/۲۹

محل تحویل پاکت‌ها: صرفا در محل کارخانه شرکت فولاد غدیر نی‌ریز به آدرس زیر می‌باشد:

استان فارس، شهرستان نی‌ریز، کیلومتر ۵۰ جاده نی‌ریز - سیرجان، شرکت فولاد غدیر نی‌ریز تلفن ۰۷۱۵۳۸۵۴۰۱۲۳ - فکس: ۰۷۱۵۳۸۵۴۰۱۰۱۶ - کدپستی: ۷۱۵۹۱۶۱۷۳۱

زمان گشایی پاکت‌ها
تاریخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۹ در محل شرکت فولاد غدیر نی‌ریز می‌باشد.

زمان تحویل پیشنهادها
۱ ماه از تاریخ تحویل پیشنهادها و یکبارگلیا تمديد با اختيار مناقصه گزار

محل انجام کار:
استان فارس، شهرستان نی‌ریز، کیلومتر ۵۰ جاده نی‌ریز - سیرجان، شرکت فولاد غدیر نی‌ریز تلفن ۰۷۱۵۳۸۵۴۰۱۲۳ - فکس: ۰۷۱۵۳۸۵۴۰۱۰۱۶

کلیات فروش اسناد:

۱- کارخانه:
استان فارس، شهرستان نی‌ریز، کیلومتر ۵۰ جاده نی‌ریز - سیرجان، شرکت فولاد غدیر نی‌ریز - تلفن: ۰۷۱۵۳۸۵۴۰۱۲۳ - داخلی ۱۱۹

۲- دفتر تهران:
شهرک غرب - بلوار فرحزادی - خیابان سپهر- پلاک ۳۴ - طبقه ۲- واحد ۳۰۲-تلفکس ۰۲۱۸۳۵۱۹۴ - داخلی ۱۱۹

اخبار کوتاه خارجی

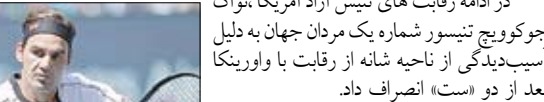
نامزندهای نهایی بهترین‌های فیفا معرفی شدند



فیفا نامزدهای نهایی بهترین‌های فیفا را در دو بخش اعلام کرد. به گزارش فیفا، فدراسیون بین‌المللی فوتبال فیفا نامزدهای بهترین دروازه‌بان سال این بخش را اعلام کرد. بر این اساس آلسون دروازه‌بان برزیل و لیورپول در کنار آدرسون دیگر دروازه‌بان برزیلی که در منچسترستیتی بازی می‌کند به همراه مارک تراشگن سه نامزد نهایی در این بخش هستند.

بهترین بازیکن مرد سال: کریستیانو رونالدو - یوونتوس - پرتغال
ویرجیل فان دایک- لیورپول - هلند
لیونل مسی- بارسلونا - آرژانتین
بهترین بازیکن زن سال: مکان ریپینو- آمریکا
آلکس مورگان- آمریکا
لوسی برزن: انگلیز
در بخش گلرزش بهترین مری سال هم نامزد نهایی دریافت این جایزه به این شرح گلرزش شدند:
لیونل مسی - بارسلونا
خوان فرانکو کویترو - روبریول
دانیل ژورژی فرواد
همچنین ۳ نامزد نهایی بهترین مری مری سال هم اعلام شدند که به این زیر است:
پپ گواردیولا- منچسترستیتی
یورگن کلوپ- لیورپول
مانوریسویو پوچینو- تانهاتم

حذف جو کوویچ و صعود فدرر در این آمریکا



در ادامه رقابت‌های تنیس آزاد آمریکا، تاراک جو کوویچ تنیسور شماره یک مردان جهان به دلیل آسیب‌دیدگی از ناحیه شانه از رقابت با واورینکا بعد دو است، انصراف داد.

استان واورینکا تنیسور ۳۳ ساله سوئیسی در رقابت‌های تنیس آزاد آمریکا موفق شد به مرحله یک‌چهارم نهایی راه پیدا کند. در دیگر دیدارهای یکشنبه شب، راجر فدرر اما امتیازهای ۶-۲، ۶-۲ و ۶-۲ مقابل دیوید گلد کاپر پروز شد. در بخش زنان به سرنا ویلیامز در ۲ ست با امتیازهای ۶-۳ و ۶-۲ مقابل ماریچ به برتری رسید و راهی یک‌چهارم شد. انشلی بارتی تنیسور شماره ۲ زنان جهان در ۲ ست با امتیازهای ۶-۲ و ۶-۴ مقابل وانگ از چین شکست خورد.

آگترو و بهترین بازیکن هفته لیک بر ت انگلیس

هفته چهارم رقابت‌های لیک برتر انگلیس برگزار شد. در تیم‌های لیورپول و منچستر سیتی به عنوان مدعیان اصلی قهرمانی این فصل مقابل حریفان خود برده‌ای پرگلی را بدست آوردندو تیم‌های منچستر یونایتد و چلسی مقابل حریفان یورگن کلوپ- لیورپول و آرسنال و تانهاتم هم یکشنبه شب با تساوی

۲-۲ به پایان رسید. بر این اساس، با پایان یافتن هفته چهارم این مسابقات برترین بازیکن هفته توسط سایت اطلاعاتی هواسکورد معرفی شد که سرخیو آگترو از تیم منچستر سیتی قید این عنوان را بدست آورد. وی در دیدار سیتیزن‌ها برانولن موفق به دبل شد و یک پاس گل هم فراهم کرد. ۲ ست کدلی، ۲ تکل و ۴ شسوت جزو عملکرد این مهاجم آرژانتینی به ثبت رسیده است. هواسکورد امتیاز ۹٫۸۵ را وی اختصاص داده است.

پیش بینی حضور ۳میلیون زائر در مراسم اربعین امسال

در بخش دیگری از این نشست، ایرج مسجدی، سفیر ایران در بغداد حضور ۳ میلیون زائر را در مراسم اربعین امسال پیش بینی کرد و گفت: برای عور و مرور بهتر زائران ایرانی در عراق به ۱۲ هزار دستگاه اتوبوس نیازمند هستیم در غیر این صورت مسافر حمل و نقل در عراق به مشکل برخواهد خورد.

وی افزود: سال گذشته نوسانات قیمت ارز، حلاوت ارعین را از بین برد اما امیدواریم امسال این مشکل حل شود.

شکست تعاونی ترانسفاد کارکنان خراسان منطقه (اوت نوبت اول)
از کلیه اعضای محترم دعوت می‌شود که در جلسه مجمع عمومی عادی (نوبت اول) از ۱۴ روز پیش مورخ ۹۸/۷/۱۴ در محل تعاونی مصرف شهرداری منطقه ۸ واقع در میدان نوبت - خیابان درشت - خیابان ۲۲ شرقی- پلاک ۲۳۳ تشکیل می‌گردد. حضور به هم رسانند دستور جلسه: ۱- استماع گزارش هیأت مدبر و پارس، ۲- رسیدگی و اتخاذ تصمیم در خصوص صورت‌های مالی سال ۹۶ و ۹۷، ۳- انتخاب پارس، ۴- تغییر روزنامه کثیرالانتشار «هیأت مدبر»

شکست تعاونی ترانسفاد کارکنان خراسان منطقه (اوت نوبت اول)
از کلیه اعضای محترم دعوت می‌شود که در جلسه مجمع عمومی عادی (نوبت اول) از ۱۴ روز پیش مورخ ۹۸/۷/۱۴ در محل تعاونی مصرف شهرداری منطقه ۸ واقع در میدان نوبت - خیابان درشت - خیابان ۲۲ شرقی- پلاک ۲۳۳ تشکیل می‌گردد. حضور به هم رسانند دستور جلسه: ۱- استماع گزارش هیأت مدبر و پارس، ۲- رسیدگی و اتخاذ تصمیم در خصوص صورت‌های مالی سال ۹۶ و ۹۷، ۳- انتخاب پارس، ۴- تغییر روزنامه کثیرالانتشار «هیأت مدبر»

شکست تعاونی ترانسفاد کارکنان خراسان منطقه (اوت نوبت اول)
از کلیه اعضای محترم دعوت می‌شود که در جلسه مجمع عمومی عادی (نوبت اول) از ۱۴ روز پیش مورخ ۹۸/۷/۱۴ در محل تعاونی مصرف شهرداری



رستگاری در جاده
نگاهی به فیلم قصر شیرین



۵۰۶

ضمیمه ادبی هنری روزنامه اطلاعات

سه‌شنبه ۱۲ شهریور ۱۳۹۸ - سال نود و چهارم - شماره ۲۷۳۷۰



محرم و اولین مقتل خوانی‌ها



● محمدرضا حیدرزاده

نگاهی به کتاب‌های منتشر شده درباره حماسه عاشورا

نهضت حسینی در بستر تاریخ

رابطه‌ی عاشق و معشوق است، رابطه‌ی دو انیس و همدل جدایی‌ناپذیر است. احساس می‌کردم رابطه‌ی علی‌اکبر با حسین، فقط رابطه‌ی یک پسر با پدر نیست؛ رابطه‌ی مأموم و امام است، رابطه‌ی مرید و مراد است، رابطه‌ی عاشق و معشوق است، رابطه‌ی محب و محبوب است و اگر کفر نبود می‌گفتم رابطه‌ی عابد و معبود است....».

* کتاب قیام و حیات حسینی

– نشر مؤسسه قدر ولایت:

در این کتاب سعی شده ضمن بررسی ویژگی‌ها و شخصیت امام حسین (ع)، برخی از ابعاد قیام عاشورا با استناد و مبنا قرار دادن بیانات امام حسین، بازشناسی و تشریح گردد. کارکرد و نقش امر به معروف و نهی از منکر، اصلاح‌گری، روشنگری، بیدارگری و اثرگذاری این قیام از جوانب و زوایای مختلف در بیانات امام حسین مطرح شده است. شناخت جامعه و مردم کوفه، بررسی بیعت مردم با یزید و چگونگی آن، جهت‌گیری حکومت اموی و کارگزاران آن، ماهیت دعوت حضرت و واکنش‌های شخصیت‌ها و جریان‌ات و مردم نسبت به این دعوت، شناسایی چهره شخصیت‌های حاضر در دو جناح حق و باطل، ربط این حرکت و تعامل آن با عقبه ساخت اسلامی جامعه نبوی و تفاوت‌های آن با جامعه اموی، همه در رفتار و گفتار آن حضرت مطرح شده است که ریشه و بنیاد شناخت نهضت حسینی هستند.

این کتاب در هفت فصل تنظیم و تألیف شده که در فصل اول، ویژگی‌ها و شخصیت امام حسین در کلام خداوند و نبی اکرم و ائمه اطهار (علیهم السلام) ارائه شده است. در فصل دوم، زمینه‌های قیام سید الشهدا از لحاظ سیاسی، اجتماعی و فرهنگی بررسی و در فصل سوم، دلایل این قیام به همراه جمعیت شناسی کوفه، صفات و ویژگی‌های مثبت و منفی کوفیان ارائه شده است. در فصل چهارم، چگونگی قیام و واقعه عاشورا مطرح و در فصل پنجم، اصول نهضت و قیام امام حسین اشاره شده و ۴۷ اصل از این اصول مورد بررسی قرار گرفته است. در فصل ششم، با عنوان پیام آوران عاشورا، به نقش ماندگار حضرت زینب (س) و تبلیغات آن حضرت در کوفه و شام پرداخته است. در فصل هفتم نیز با عنوان امام سجاد (ع) الگوی ماندگاری، به نقش آن حضرت در دفاع از پیام عاشورا و ماندگاری آن پرداخته و سپس شرح حال ۱۰۰ صحابی و یار سید الشهدا ارائه شده است.

* کتاب طوفان بلا در

کربلا- نوشته غلامرضا ادبی:

فلسفه این کتاب جمع کردن مجموعه‌ای از نیازهای یک شخص در ماه محرم است؛ یک مجموعه کوچک و کاربردی. کتاب از دو بخش تشکیل می‌شود. بخشی در مورد ابعاد مختلف قضیه عاشورا و بخشی در مورد خود قضیه عاشورا و یاران و اتفاقات آن روز. در بخش اول، هرچیزی که لازم است درباره عزاداری دانسته شود را نویسنده به سرعت و اختصار مطرح کرده؛ و البته مستدل و منطقی و عالمانه. کتاب با فلسفه عزاداری شروع می‌شود و با بحثی تاریخی در مورد تاریخچه عزاداری ادامه پیدا می‌کند. از عزاداری قبل از خلقت حضرت آدم تا عزاداری حضرت رسول (ص) و عزاداری ائمه اطهار (علیهم السلام) بعد از شهادت حسین بن علی (ع). در فصل بعدی به صورت خیلی کوتاه به آفات عزاداری پرداخته می‌شود و بعد هم احکام عزاداری بنابر فتاوی‌های علما از شبیه خوانی تا علم برداری و سینه زنی مطرح می‌گردد. در ادامه هم بحث گریه و برکات و آثار آن بر مصیبت حضرت سیدالشهدا (ع) و البته در ذیل هر کدام از این مباحث فصل‌هایی کوتاه که بحث را از جهات گوناگون باز می‌کنند، آمده است. بخش دوم کتاب به صورت روزشمار دهه محرم و به تبع هر روز، شخصی از یاران را مطرح می‌کند و البته بدون ماندن در لایه تاریخی در ضمن هر بحث، سپس مباحث متفاوت اخلاقی و علمی مطرح می‌شوند.

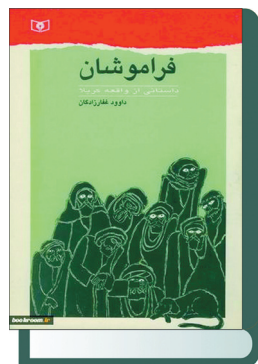


اگرچه بیش از ۱۵ قرن از حوادث صحرای کربلا می‌گذرد، اما همچنان هر ساله میلیون‌ها نفر از جای جای دنیا برای حسین (ع) و شهیدان آن واقعه عزاداری می‌کنند. به راستی که راز جاودانه شدن این وقایع در چه بوده است؟ چه چیزی موجب شده که پس از ۱۵۰۰ سال خاک این غم سرد نشود؟ در ایام سوگواری محرم هستیم و به همین مناسبت اقدام به معرفی کتاب‌هایی مناسب با این موضوع شده تا از این رویداد بزرگ بیشتر بدانیم. کتاب‌هایی که در این زمینه به چاپ رسیده و منتشر شده است به این شرح می‌باشد:

* کتاب فراموشان - نوشته

داوود غفارزادگان:

این کتاب در حوزه ادبیات عاشورایی برای کودکان و نوجوانان نوشته شده است. مجموعه‌ای از شش داستان است که اگرچه به یکدیگر متصل نیستند و هر کدام راوی جداگانه‌ای دارند، اما زمانی که این داستان‌ها کنار هم چیده می‌شوند، کلیت واقعه کربلا را ترسیم می‌کنند. از نکات جالب این کتاب پرداختن به زاویه دید و شرح واقعه از زبان روایانی است که کمتر به آنها توجه شده است از جمله این افراد می‌توانیم به نامه‌والی مدینه، همسر زهیر بن قین و یکی از سربازان حر بن زید ریاحی اشاره کرد. نثر این کتاب روان و آسان فهم است و خصوصاً برای نوجوانان که از جزئیات این رویداد باخبر نبوده‌اند، منبع بسیار خوبی به حساب می‌آید.



* کتاب شماس شامی -

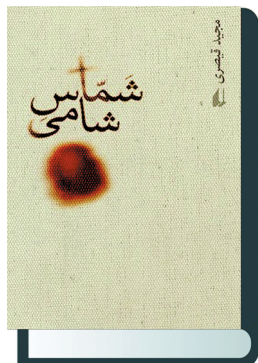
نوشته مجید قیصری:

نام این کتاب (شماس) که کلمه‌ای ناآشنا به نظر می‌رسد، برگرفته از کلمه‌ای سریانی به معنی خادم است و ماجرای محقق‌سوری است که به طور اتفاقی کتابی قدیمی در شهر حلب به دستش می‌افتد. متن اصلی این کتاب قدیمی به زبان لاتین و به دست شخصی به نام پولیوس نوشته شده و در این متن به گزارش مفصلی درباره وقایع کربلا پرداخته شده است. این داستان معماگونه که از زبان شماس روایت می‌شود، سعی دارد تا حلقه اتصال میان حوادثی که در این میان می‌افتد و در کتابی که به دستش رسیده، پیدا کند. این کتاب توسط انتشارات افق به چاپ رسیده است.

* کتاب پدر، عشق، پسر -

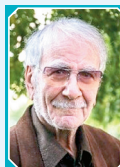
نوشته سید مهدی شجاعی:

این کتاب اثری است که در آن به زندگی حضرت علی‌اکبر می‌پردازد. راوی در این کتاب، اسب ایشان است و مخاطب آن در داستان، لیلی بنت ابی‌مهر، مادر گرامی حضرت علی‌اکبر (ع). سید مهدی شجاعی، نام هر بخش از این کتاب را مجلس گذاشته است و طی ۱۰ مجلس با زبانی روان و ساده، اما دلنشین از زندگی حضرت علی‌اکبر نوشته است و در مجالس پایانی به شهادت ایشان مربوط می‌شود و رنگ عاشورایی دارد. کتاب مبتنی بر استنادهای تاریخی نوشته شده است. در بخشی از این کتاب می‌خوانیم: «عجیب بود رابطه میان این پدر و پسر. من گمان نمی‌کنم در تمام عالم، میان یک پدر و پسر، این همه تعلق، این همه عشق، این همه انس و این همه ارادت حاکم باشد. من همیشه مبهوت این رابطه‌ام. گاهی احساس می‌کردم که رابطه حسین با علی‌اکبر فقط رابطه یک پدر و پسر نیست؛ رابطه یک باغبان با زیباترین گل آفرینش است،



با دکتر دینانی در جهان مولانا

۴۱



کیمیای عشق

کریم فیضی

مراتب شیعی

...عالم متصل است. در هستی انفصال نیست. به همین جهت هم بین خدا و خلق مرزی وجود ندارد که بگوئیم آن طرف خداست و این طرف خلق خدا. **بماند که در مرز بحث حد و محدودیت و تقید به جوانب مرز مطرح است که ما در بحث‌های «گلشن راز» به تفصیل درباره آن صحبت کرده‌ایم.** خوب است اینجا هم اشاره کنیم همواره دو طرف مرز، محدود به مرز هستند و مرز همیشه طرفین خودش را مقید به مرز می‌کند. هر مرزی دو طرف مرز را محدود می‌کند. این یک قانون است. به همین جهت، اگر مرزی بین خالق و مخلوق تصور شود، هر دو طرف با مرز محدود خواهند شد. محدودیت در باب انسان مصداق دارد و محل بحث نیست ولی خداوند با مرز محدود نمی‌شود. پس مرزی نیست، چون انفصالی نیست و اتصال محض حاکم است و به قول شاعر:

ز وحدت دلا تا به کی در شکی؟

یکی دان، یکی بین، یکی گو، یکی حاصل اینکه: تن ز جان و جان ز تن مستور نیست، چون مرزی وجود ندارد و وحدت حاکم است. به عبارت دیگر: ما مراتب را می‌پذیریم ولی بین مرتبه‌ای از مراتب شیء مرز وجود ندارد. پس مراتب آری، مرز هرگز! مرتبه با وحدت ناسازگار نیست و منافات ندارد. این معنای دقیق تشکیک است که متأسفانه عده‌ای از درک آن عاجزند. می‌گویند ولی فهم نمی‌کنند. حکما در یک کلام تشکیک را به این صورت بیان کرده‌اند: مابه‌الاشتراک بر جع الی مابه‌الاتفاق؛ یعنی یک چیز هم یکی می‌تواند باشد، هم دوتا. یکی بودن مشخص است، دو تا بودن در مرتبه است. آنچه مولانا می‌گوید، تحریر دقیق تشکیک است: لیک کس را دید جان دستور نیست. معنای این حرف این است که: مراتب از همدیگر بی‌خبرند و پایین از بالا بی‌خبر است.

اما بالا از پایین با خبر است به حکم فوق بودن.

از روی همین قاعده است که می‌گوئیم تقی و نقی از ملکوت به قبر و جسد خودشان نگاه می‌کنند و خاک خودشان را می‌شناسند، هرچند که خاک - بما هو خاک - بالا را نمی‌بیند و ملکوت را نمی‌شناسد، مگر در صورتی که مرتبه‌اش را از دست بدهد: لیک کس را دید جان دستور نیست، همین را می‌گوید.

«دستور نیست» را چگونه معنی می‌کنید؟

این دستور، دستور به معنای فرمان نیست، بلکه تکوینی است، یعنی نمی‌تواند که ببیند. پایین هرگز قادر به دیدن بالا نیست ولی بالا پایین را می‌بیند، چون به قول شما مافوق است و به تعبیر من در علو است. اگر بالا نتواند پایین را ببیند، علو چه معنایی دارد و چه فرقی است بین بالا و پایین؟

می‌رسیم به بیت بعد که متضمن آتش است:

آتش است این بانگ نای و نیست باد

هر که این آتش ندارد، نیست باد

مولانا با علم به اینکه آنچه می‌گوید، سخن معمولی نیست این حرف را می‌زند و یادآوری می‌کند که من در مقام «تنی»، نای‌ام حق است. نای نائی حق، آتش است، نه باد. درست است که حق می‌دمد، اما نفحه حق آتش است.

و به تعبیر دقیق‌تر: آتشین است.

دروود بر شما. کلمات درستی را بیان می‌کنید که باید تحسین کنم. اگر هم باد است، معمولی نیست، آتشین است. بادی است که آتش دارد و آتش می‌زند. بعد هم می‌گوید: نیست باد کسی که از این آتش بی‌بهره است. باید حرارت فهم داشت تا بانگ نای حق را فهمید. عطش عشق لازم است و بدون عطش این عشق، راه به جایی نمی‌توان برد.

ادامه دارد



دلنوشته‌های آهان آهان‌دار
محبوب صالح‌علا

۸۶

در هر قطره آب، پری دریایی است!

محبوبیم! ببین ماهی جوانی کشتی ما را دنبال می‌کند که زیر پرتو نور مهتاب زیبا است و مرا به یاد تو می‌اندازد. او هم مثل شما زیباست فقط حیف که ماهی است. کاش اینجا کنار من روی سکوی چوبی کشتی بودی. افسوس من و شما صدها قرن با هم فاصله داریم.

در هر قطره آب پری دریایی است که تو را به یاد من می‌آورد.

محبوبیم! وقتی می‌خندیدم، دوستان زیادی داشتم. امروز که دلتنگم، اوقات تلخ است. نگاه می‌کنم می‌بینم هیچ حامی و یاری ندارم. می‌خواهم به آن‌ها بگویم نه هیچ شادی مستدام است و نه اندوهان. روزگار می‌گذرد اندوهم تمام می‌شود. دلم می‌خواهد بدانم آن وقت شما کجا هستید؟



شعر گفتن در چنین شب‌ها که ماه سپیده آسمان است و مهتاب روی آب حوض افتاده و شاخه‌های درخت انجیر نمایان است تا چه پایه لذت‌بخش است.

بعضی‌ها به بعضی‌ها چه شباهت‌های انکارناشدنی دارند. جوان رعنائی که به دل‌باختگان اعتنائی نداشت حتی به الیگان عشق، یک روز که خسته و مانده بود از تشنگی کنار چشمه زلالی رفت. هنگام آب خوردن عکس خود را در آب چشمه دید و یک دل نه صد دل شیفته خود شد.

از فرط اشتیاق خواست که خویش‌تر را در آغوش بگیرد. بی‌اختیار در آب جهید و در جا غرق شد. نیمه خدایان یونانی به پاس این ناکامی وی را به ناریسوم تبدیل کردند تا همواره بر لب آب بروید و خود را نظاره کند.

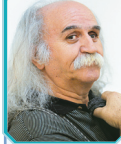
محبوبیم! غروب‌ها چنان پیر و فراموشکارم که خودم را به خاطر نمی‌آورم. به ساکنان مناطق دورتر فکر می‌کنم. به همه آنها که حالا رفته‌اند و دیگر نیستند.

محبوبیم! زمستان می‌رسد و دلم یاد هندوستان می‌کند. یاد کسانی که از اینجا رفته‌اند. دلم برای هموطنان خارج از کشورم تنگ می‌شود. خودم آه می‌کنم؛ زیرا که می‌دانم آنان که رفته‌اند، پرستو نیستند که با عوض شدن فصل بازگردند. جغرافیای دلتنگی گسترده است.

محبوبیم! اختلاف چیز خوبی است. اختلاف پایه تنوع اندیشه‌هاست. اگر تبدیل به غیظ و غضب و قهرهای طولانی نشود که خوشی در با هم بودن است. خوشی در با هم بودن است. جشن‌ها، شادی‌ها در با هم بودن است. و تنهایی مثل شب‌های پنه‌لویه است. هی می‌بافی و می‌شکافی تا چه زمان اولیس باز گردد.

محبوبیم! من کاپشنم را می‌پوشم، کلاه بافتنی‌ام را به سرم می‌کنم و با خودم می‌گویم حالا که تالان تالان است، دل عاشق هم نالان است.

پنجره‌ها دهن‌لق نیستند. وقتی سوز خنکی می‌وزد، آن هم در غروب پنجشنبه، پنجشنبه‌ای کهربایی، از فرط شادی می‌خندم. هم می‌خدمد و هم از بسیاری شادمانی گریه‌ام می‌گیرد. می‌نشینم و برای خودم گریه می‌کنم‌های‌های.



حسن فرازمند

واکاوی سرگذشت واقعی رادیو - ۱۶

محرّم و اولین «مقتل خوانی» ها در رادیو

«تعلیم و تربیت» بود.

شادروان پاینده، روزنامه‌نگاری چیره‌دست به شمار می‌آمد و گذشته از مقالات سیاسی، اجتماعی، ادبی و تاریخی که در نشریات گوناگون کشور می‌نوشت، مدیریت مجله «صبا» را که در سال ۱۳۲۱ تأسیس کرده بود، عهده‌دار شد و آن را در زمره یکی از موفق‌ترین نشریات در تاریخ مطبوعات کشور ما ثبت کرد.

صبا به لحاظ حرفه‌ای، نشریه‌ای موفق بود که نویسندگان و مترجمان مشهوری با آن همکاری می‌کردند و در آن زمان، تنها مجله‌ای بود که هیأت تحریریه آن به طور منظم جلسه تشکیل می‌داد.

سال‌های گمشده من

روزنامه‌نویسی، شادروان پاینده را نیز چون بسیاری دیگر از روزنامه‌نگاران و صاحب‌قلمان، به محافل قدرت نزدیک ساخت و وی را در صف رجال سیاسی کشور جای داد؛ به طوری که در دوره دوم مجلس مؤسسان و دوره‌های بیست و یکم و بیست و دوم مجلس شورای ملی، نماینده مردم نجف آباد، و در سال ۱۳۴۴ نماینده ایران در کنفرانس اسلامی مکه بود.

البته پاینده به رغم سمت‌های سیاسی و موقعیت‌های اجتماعی خویش، همچنان و تا واپسین دم زندگی، همان طلبه ساده زیست روستایی باقی ماند و دغدغه‌ای جز خواندن، اندیشیدن و نوشتن نداشت. چندان که در پایان عمر پر برکت خود هم در منزل اجاره‌ای جان سپرد.

بنا به نوشته ادیب کوشا، آشنایان او بارها این سخن را از زبان وی شنیدند که از روزگار صاحب‌مقامی خویش، به عنوان «سال‌های گمشده من» یاد می‌کرد.

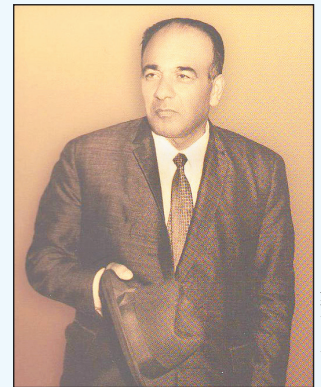
ادبیات داستانی

شادروان ابوالقاسم پاینده، در ادبیات داستانی این مرز و بوم، بی‌نام و نشان نیست. ذهن خلاق، قلم روان و نثر دلنشین برخی از قصه‌های وی، آنها را در صف قصه‌های کوتاه خوب ادبیات معاصر فارسی جای داده است و به راستی می‌توان این قصه‌ها را سنگی بر زیربنای قصه ناب ایرانی شمرد. چنان که قصه‌هایی از او در شمار قصه‌های برجسته ادب معاصر ایران، به زبان‌های فرانسوی، انگلیسی، روسی و عربی ترجمه شده است.

پاینده، داستان‌نویس توانایی بود و گامی بلند و استوار در نمایاندن زندگی مردم اطراف خود برداشت. داستان‌های وی که به پیروی از محمد علی جمال زاده، پدر داستان معاصر فارسی نوشته شده، سبکی واقع‌گرایانه دارند و به کنایه و طنز آمیخته‌اند. در داستان‌های پاینده، خاطرات دوران کودکی، انتقاد از فساد دستگاه اداری و توجه به جنبه‌های خنده‌دار و طنز زندگی روستایی، جایگاه ویژه‌ای دارد.

یادگارهای پراج

از مرحوم ابوالقاسم پاینده، بیش از چهل اثر در موضوعات مختلف به یادگار مانده است. در اینجا به برخی از آنها اشاره می‌شود:



ابوالقاسم پاینده

در شماره‌های گذشته از نویسندگانی چون: غلامحسین مستعان، محمد ججازی و عید الرحمن فرامیزی به عنوان نخستین نویسندگان رادیو ایران یاد کردم و این بار به سراغ پیر دیر نوشتن و زندگی کردن رفته‌ام. کسی که تا زنده بود، به پاینده بودن خود کمک کرد تا آنکه برگ‌های زرینی از صفحات ادب این روزگار را به خود اختصاص داد.

او «ابوالقاسم پاینده» بود که همچون دیگر نویسندگانی که در شماره‌های قبل از آنها یاد کردم، در نخستین سال‌های شروع به کار رادیو ایران، به عنوان یکی از ستون‌های برجسته نوشتار و زبان رادیویی در این رسانه کارش را شروع کرد.

او با ترجمه تاریخ طبری، کمک‌شایان توجهی به باب «مقتل خوانی» در کشورمان کرد و اکثر وعظ‌ها و مداحان با نقل وقایع مختلف از روی این اثر ترجمه شده، به مقتل خوانی در ایام سوگاری سرور آزادگان می‌پرداختند و هنوز می‌پردازند.

ابوالقاسم پاینده که بود؟

زنده یاد ابوالقاسم نجف‌آبادی، معروف به پاینده، در سال ۱۲۹۲ هجری شمسی در نجف آباد اصفهان به دنیا آمد. در سال‌های نخست کودکی، همچون دیگر هم‌نسلان خویش، آموختن را از مکتب‌خانه آغاز کرد و صرف و نحو را آموخت. پاینده داستان‌هایی بس شیرین از دوران مکتب رفتن خویش به یاد داشت که رگه‌هایی از آنها را در برخی از قصه‌هایش می‌توان دید.

او پس از تحصیلات مقدماتی به اصفهان رفت و از سال ۱۳۰۱ تا ۱۳۰۹، به آموختن منطق، فلسفه، بلاغت، فقه و اصول پرداخت، ولی دلمشغولی اصلی‌اش ادبیات بود و به خواندن آثار ادبی فارسی و عربی رغبتی تمام داشت. شوق آموختن در وی چنان بود که در کنار تحصیلات حوزوی، زبان فرانسه و کمی انگلیسی نیز یاد گرفت تا آثار برجسته ادبی جهانی را بخواند و با فرهنگ و ادب ملل دیگر نیز آشنا شود.

روزنامه‌نگاری پاینده

مرحوم ابوالقاسم پاینده، در سال ۱۳۱۱ از اصفهان به تهران عزیمت کرد و کار روزنامه‌نگاری را که در سال ۱۳۰۸ در روزنامه «عرفان» اصفهان آغاز کرده بود، با همکاری با نشریاتی از قبیل «شفق سرخ» و «ایران» ادامه داد. او مدتی هم مدیر مجله

وفات

شادروان، استاد ابوالقاسم نجف‌آبادی، معروف به پاینده، در سال‌های آخر حیات پر بار خویش، آن‌سوا گزیده بود و تمام وقتش را به تحقیق، تالیف و ترجمه می‌گذراند. او سرانجام پس از گذراندن عمری زندگی پر نشیب و فراز، در روز هجدهم مردادماه ۱۳۶۳، پس از مدتی نقاهت و از پس آن ده روز اغما، با این جهان زودگذر بدرود گفت و از جهان مارخت برکشید و در این بابویه به خاک سپرده شد. روانش شاد باد.

ادامه دارد



دوستانی بهتر از آب روان
خاطرات من و سهراب

دکتر حبیب‌الله مساعتی ۲۸

عاشق آن مداد بودم. سیاهی‌اش خیلی بود. مدادم را دست کسی نمی‌دادم. پنهانش می‌کردم. شبه‌اش زیر بالش می‌نهادم. در باغ ما فراوان درخت بود، اما درخت نقاشی من هم‌تا نداشت.

در کلاس هم هنرآموزی شیوه ساده داشت. معلم از روی لوح خاطر خود نقشی به تخته سیاه می‌زد و ما از روی نقش لوح خاطر او نقشی به صفحه کاغذ می‌زدیم. از بخت بلند آموزش هنر فرنگی نشده بود. نه از «طبیعت بی‌جان» سخن می‌رفت و نه از «بیرنگ» حرفی به میان آمده بود. خرده اگر می‌شد گرفت از شیوه نبود. رنگ نقاشی دلخواه و روان بود. خشکی نداشت. به جد گرفته نمی‌شد. خنده در آن روا بود.

معلم دور نبود. صورتک به رو نداشت. بالایش زیر حجاب علم حصولی پنهان نبود (صناعتی) معلم ما بود. آدمی افتاده و صاف. سالش به چهل نمی‌رسید. رفتارش بی‌دست و پایی او را نشان می‌داد...

به دبستان خط می‌موخت و به ما نقاشی. کارش نگار نقشه‌ه قالی بود و در آن دستی نازک داشت. نقش‌بندی‌اش دلگشا بود. و رنگ را نگارین می‌ریخت. آدم در نقشه‌اش نبود و بهتر که نبود. در پیچ و تاب عرفانی اسلیمی، آدم چکاره بود. حضورش الفت عناصر را می‌شکست. بی‌آدم، آدمیت افزون بود.

در هنر، حضور نادیدنی آدم خوشتر. معلم، مرغان را گویا می‌کشید. گوزن را رعنا رقم می‌زد. خرگوش را چابک می‌یست. سگ را روان گرته می‌ریخت. اما در بیرنگ اسب حرفی در کارش بود. مرا حدیثی از اسب‌پر داری معلم در یاد است:

سال دوم دبیرستان بودیم. اول وقت بود و رنگ نقاشی ما بود. در کلاس نشسته بودیم و چشم به راه معلم. صاد (صناعتی) آمد. برپا شدیم و نشستیم. لوله کاغذ زیر بغل داشت. لوله را روی میز نهاد نقشه‌ه قالی بود و لابد ناتمام بود. و معلم را عادت بود که نقشه نیمکاری با خود به کلاس آورد و کارش پیوسته همان بود.

به تخته سیاه با گچ جانوری می‌ریخت. ما را به رونگاری آن می‌نشانده و خود به نقطه‌چینی نقشه خود می‌نشست. جانور رام پنجه او سگ بود. سگ همیشه گریزان بود و همیشه به چپ می‌دوید؛ رو به در کلاس، گفتی از ما می‌مید. کنایه‌ای در آن بود از خستگی صاد (صناعتی) از معلمی.

شگفت نبود، اگر سگ را قرار نبود. مردم شهر من، سگ‌آزاری را خوش داشتند. سگ را که می‌دیدند، سنگ از زمین برمی‌گرفتند.

در کوچه‌ها سگ بر جاده نمی‌شد و چشم معلم هم به فرار سگ خو کرده بود.

معلم پای تخته رسید. گچ را گرفت؛ برگشت و گفت: «خرگوشی می‌کشم، تا بکشد». شاگردی از مخالفت صدا برداشت: خرگوش نه! و شیطنت دیگران را برانگیخت. صدای یکی‌شان برخاست: «خسته شدیم از خرگوش‌از سگ، دنیا پر از حیوان است». از ته کلاس شاگردی بانگ زد: «اسب» و تنی چند با او هم‌صدا شدند:

«اسب، اسب» و معلم مشوش بود. از در ناسازی صدا برداشت: «چرا اسب؟ به درد شما نمی‌خورد، حیوان مشکلی است... پی بردیم راه دست خودش هم نیست. و این بار طاق از جا کنده شد. همه با هم دم گرفتیم: «اسب... اسب... اسب...» که معلم نعره کشید: «ساکت!» و ما ساکت شدیم. و معلم آهسته گفت «باشد اسب می‌کشم» و طراحی آغاز کرد.

صاد (صناعتی) هرگز جانوری جز از پهلوی نکشید. سلف صدق نیاکان هنرور خود بود. و نمایش نیم‌رخ زندگان رازی در برداشت و از سر نیازی بود. اسب از پهلوی، اسبی خود به کمال نشان می‌داد. انتزاع ماهیت خود می‌نمود. نمایش جاندار از روبرو، پاینده زمان کردن او است.

مروری بر زندگی و آثار «مارلون براندو» بازیگر مطرح سینما

بزرگترین هنرپیشه مکتب بازیگری روشمند

و کنایه‌ها دربارهٔ مکتب «خارش و مین من»، به یک کار شکسپیری روی آورد و در نقش «مارک آنتونی» (مارکوس آنتونیوس) در فیلم «جولیوس سزار» (۱۹۵۳) ساختهٔ «جوزف. ال منکیه‌ویچ» (۱۹۹۳-۱۹۰۹ م) ظاهر شد. بازی براندو در این فیلم به قدری خوب بود که «جان گیلگاد» (۲۰۰۰-۱۹۰۴ م) - بازیگر نامدار تئاتر و سینمای انگلستان - را به تحسین واداشت.

در سال ۱۹۵۴ براندو در فیلم «وحشی» بازی کرد که اثری ارزان دربارهٔ دسته‌های موتورسواری بود. او به این فیلم تشخص بخشید و در نقش موتورسواری چرم‌پوش، موقعیتی شمایل‌وار یافت و مظهر یک نسل شد. براندو دربارهٔ این فیلم گفته است: «در فیلم وحشی، هرگز من و دیگر اعضای گروه سازنده تصویرش را هم نمی‌کردیم که مشوق شورش جوان‌ها و تحریکشان بشویم. بعد از نمایش این فیلم، از اینکه دیدم همه‌جا جوان‌ها تی‌شرت، ژاکت‌های چرمی و لباس جین به تن کرده‌اند، تعجب کردم.»



فیلم بعدی براندو «در بارانداز» نام داشت که در همان سال ۱۹۵۴ توسط «الیازان» ساخته شد. این فیلم که سومین و آخرین بازی براندو برای کازان بود، نخستین نمونه از بازی‌های بزرگ خودآزارانهٔ براندو را به نمایش گذاشت. براندو دربارهٔ این فیلم گفته است: «جالب است بدانید روزی که الیا کازان برای اولین بار فیلم تکمیل شده در بارانداز را نشانم داد؛ چنان از بازی خود در فیلم افسرده شدم که برخاستم و اتاق نمایش را ترک کردم. اما بعد از نمایش عمومی این فیلم، من نامزد جایزهٔ اسکار شدم.»

شش فیلم اول براندو، همگی انتخاب‌هایی هوشمندانه بودند؛ به طوری که او برای چهارتای آنها یعنی «توبوسی به نام هوس»، «زنده‌باد زاپاتا»، «جولیوس سزار» و «در بارانداز» نامزد جایزهٔ اسکار شد و البته برای «در بارانداز» موفق به دریافت این جایزه هم گردید. در این زمان (اوایل دههٔ ۱۹۵۰ میلادی)، براندو علی‌رغم ناسازگاری عمومی‌اش که در پوشیدن لباس‌های جین و تی‌شرت، توهمین به روزنامه‌نگاران و تحقیر ماشین تبلیغات استودیو نمود می‌یافت، به داغ‌ترین بازیگر هالیوود تبدیل شده بود.

او به دلیل جذابیت ظاهری (اگر بینی‌اش شکسته نبود، نیم‌رخش زیبایی زنانه می‌یافت)، کشش، خطرناک بودن و نکته‌گویی فوق‌العاده‌اش، بزرگ‌ترین بازیگر سینمای بعد از جنگ جهانی دوم تلقی می‌شد و هر تازه‌واردی باید خود را با او محک می‌زد. بنابه گفتهٔ «رابرت رایان»



● امیر شریفی خضارتی

(۱۹۷۴-۱۹۰۹ م) بازیگر توانمند سینمای آمریکا: «براندو نسل کاملی از بازیگران را تابه کرد.»

بی‌تردید تا سال‌ها بعد، بسیاری از بازیگران مشهور مکتب «مُتد اکینگ» همچون «جیمز دین» (۱۹۵۵-۱۹۳۱ م)، «پُل نیومن» (۲۰۰۸-۱۹۲۵ م)، «استیو مک کوئین» (۱۹۸۰-۱۹۳۰ م)، «آل پاچینو» (متولد ۱۹۴۰ م) و «رابرت دنیرو» (متولد ۱۹۴۳ م) مجبور بودند تا به نوعی از زیر سایهٔ براندو بگریزند.

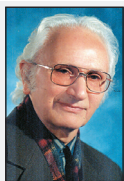
براندو در سال ۱۹۵۴ در فیلم «دزیره» ساختهٔ «هنری کاستر» (۱۹۸۸-۱۹۰۵ م) که یک درام تاریخی ضعیف بود و از سوی شرکت «فاکس قرن بیستم» به او تحمیل شد، در نقش «تاپلئون بُناپارت» (امپراتور فرانسه) ظاهر گردید. برخی از منتقدان معتقدند کارنامهٔ درخشان براندو با بازی در این فیلم برای نخستین بار لکه‌دار شد.

پس از «دزیره»، براندو در نقش‌های عجیبی ظاهر شد که از آن جمله «مردان و عروسک‌ها» (۱۹۵۵) و «قهوه‌خانهٔ ماه‌اوت» (۱۹۵۶) بودند. اما «شیرهای جوان» (۱۹۵۸) نوعی حرکت رو به جلو محسوب می‌گردید. وی در سال ۱۹۶۱ دست به ساخت یک وسترن زد و در آن به ایفای نقش اصلی هم پرداخت. این وسترن «سربازهای یک چشم» نام داشت. قرار بود این فیلم ابتدا توسط «استنلی کوپریک» (۱۹۹۹-۱۹۲۸ م) ساخته شود، لیکن براندو او را اخراج نمود. سپس ساخت این فیلم به «سام پکین‌یا» (۱۹۸۴-۱۹۲۵ م) سپرده شد، ولی براندو او را هم بیرون کرد و نهایتاً خودش فیلمی ساخت که به نظر منتقدان، فراتر از یک اثر قابل قبول است.

در کارنامهٔ هنری براندو، مثل هر بازیگر دیگری، فیلم‌های معمولی و کم‌ارزش هم وجود دارد؛ همچون «سوپرمن» (۱۹۷۸) و «فورمول» (۱۹۸۰). براندو یک‌بار در مصاحبه‌ای گفت که علت حضورش در این فیلم‌ها، دستمزد خوب آنها بوده است. برای مثال، براندو در فیلم «سوپرمن» در نقش پدر سوپرمن ظاهر شد و به خاطر حضور در این نقش کوتاه (که فقط چند دقیقه طول می‌کشید)، دستمزدی ۴ میلیون دلاری گرفت که در مقایسه با دستمزدهای آن زمان، مبلغ کلانی بود. هیچ بازیگر دیگری در طول تاریخ سینما موفق به دریافت چنین دستمزدی نشده است.

اما براندو در زندگی خانوادگی‌اش چندان موفق نبود. او سه بار ازدواج کرد و هر بار نیز به دلایل مختلف از همسرانش جدا شده و متارکه نمود. وی از تمام همسران خود، بیشتر از ۱۰ فرزند داشت. یکی از پسران براندو به نام «کریستین» در سال ۱۹۹۰ در یک نزاع، نامزد خواهرش را به قتل رساند و از سوی دادگاه به ۱۰ سال حبس محکوم شد. یکی از دختران براندو هم در سال ۱۹۹۵ خودکشی نمود. خود براندو نیز در دو دههٔ آخر عمرش به شدت چاق شده بود و به همین دلیل خودش را از انظار عمومی پنهان می‌کرد. براندو در مورد بازیگری گفته است: «من فکر می‌کنم تنها دینی که هنرپیشه به مردم دارد، این است که آنها را کسل نکند و حوصله‌شان را سر نبرد.»

مارلون براندو در ۱ جولای سال ۲۰۰۴ میلادی در سن ۸۰ سالگی در «مرکز پزشکی رونالد ریگان» واقع در «لس آنجلس» کالیفرنیا درگذشت. او در زمان مرگ در حال بازی در فیلمی به نام «براندو براندو» بود که در واقع، شرح‌حال خودش محسوب می‌شد.



خاطرات اجتماعی استاد امین‌الله رشیدی در
عرصه آواز و موسیقی

یک عمر خاطره

۱۴۶

خواندیم که در عالم داستان‌های تمثیلی، می‌گفتند که خداوند فرشته‌ای را در آسمان مامور کرده که هرگاه، عالمی متدین، سوره یا ولیمه‌ای به مردم داد؛ ضربه‌ای بر طبل خویش فرود آورد تا جهانیان از این اتفاق باخبر شوند. ولی از اول خلقت تاکنون از جانب هیچ عالم مومنی چنین عمل خیری صورت نگرفته و دست و بازوان آن فرشته موصوف به حالت فرود آوردن چماق در هوا معلق مانده است!

هَذَا جَهَنَّم!

این لطیفه هم یک‌بار دیگر در سفرنامه «از کاشان تا کاناری» تألیف این جانب، چاپ انتشارات سنائی تهران در سال ۱۳۷۲ آمده است: سازندگان یک حمام - گرمابه - در شهری از شهرهای مذهبی ایران بر در ورودی آن حمام به گفتگو و مشورت نشسته بودند و در این فکر که چه آیه مناسبی از قرآن انتخاب و روی کاشی حک کرده و بر سر در آن نصب کنند؟ ... که امداد غیبی کارساز می‌گردد و در آن اثنا یکی از علمای دین بر حسب اتفاق از آنجا عبور می‌کند ... صاحبان حمام دست به دامن آقا می‌شوند و از او در این باره کمک می‌خواهند. آقا بعد از لحظاتی سکوت سر از جیب تفکر برآورده و می‌فرمایند، بنویسید این آیه مناسب را و بر سر در ورودی حمام نصب کنید: «هَذَا جَهَنَّم الَّتِي كُنْتُمْ تَوَعِّدُونَ». ... یعنی، این همان جهنمی است که به شما وعده داده‌اند! ... والحق که برای تبلیغ گرمی حمام، کلامی بهتر از این نمی‌توان آورد.

در زمان حیات فرات، دو جلد کتاب شعر ایشان به نام «رشحات فرات» چاپ شد ... او، در اکثر غزلیات خود همچون حافظ شیرازی، شیخان و زاهدان ریائی را مورد طعنه و تمسخر قرار می‌داد. لطائف و اشعار طنزآمیز فرات بسیار است و همه محفل‌نشینان ادبی آنها را به خاطر دارند و ما به همین مختصر قناعت کردیم و حال که سخن از طنز به میان آمده است، از شما خواننده با ذوق و احتمالاً «دل به نشاط» اجازت می‌طلبم نمونه‌هایی مختصر از آن همه مفصل را از گویندگانی دیگر که نماینده ذوق لطیف و قریحه طنز ایرانی است، نقل نموده و به این بخش پایان دهم. با این تذکر که لطیفه‌ای دیگر را نیز از فرات در بخش «مناسب‌گویی» خواهید خواند.

نصیحت ...

می‌کرد به طفل خود نصیحت

مردی ز خدا حیا نکرده

کای جان پدر، مباد ماند

پند پدر اعتنا نکرده

آنجا که مُرید خر زیاد است

کاسب نشوی خدا نکرده

(صادق سرمد)

شادروان صادق سرمد نیز یکی از شاعران گرانقدری است که در منزل خود واقع در خیابان انتظام‌السلطنه - امیریه - جلسات ادبی برپا می‌داشت و گاهگاهی بنده هم در آن جلسات کسب فیض می‌نمودم و در خانه ایشان بود که مراسم آشتی‌کنان اینجانب با آقای مهندس عبدالله والا مدیر مجله تهران‌مصور به علت طنزهای خصمانه و جسورانه نویسنده‌ای به نام جمشید وحیدی در آن مجله، به وساطت آقای سرمد برگزار گردید. غزلی شیوا از سرمد را در بخش آتی دفتر «شعر و ادب» من خواهید خواند و ... این هم دو قطعه شعر طنزآمیز از شاعر و نویسنده صاحب کمال، ابوالقاسم حالت:

گناهکار

به پیشگاه خداوند بنده‌ای بردند

که نامه عمل وی سیاه و درهم بود

بگفت: از چه زبلیس پیروی کردی؟

بگفت: پیروی او ز عهد آدم بود

بگفت، از چه نهادی به راه دزدی پای

بگفت خرج فزون و درآمد کم بود

بگفت، در پی زن‌های هرزه می‌رفتی

بگفت، بهر فقیر ازدواج چون سم بود

بگفت، به که تو را در جهنم اندازند

بگفت، زندگی‌ام بدتر از جهنم بود



● سید رضا صائمی

نگاهی به فیلم قصر شیرین

رستگاری در جاده

ساخته که شاخ و برگ اضافی ندارد. قصه‌اش را بدون لکنت روایت می‌کند و سادگی قصه واجد موقعیت و معانی پیچیده و در خور تاملی است که اگرچه تلخ است، اما حال آدم را خوب می‌کند.

در همین ابتدای مطلب، خوانندگان محترم را به تماشای فیلم «قصر شیرین» دعوت می‌کنم. بدون شک تماشای قصر شیرین برای آنهایی که سینمای میرکریمی را دوست دارند، ضایع بخش خواهد بود. به ویژه



بعد از دو فیلم «امروز» و «دختر» که موجب فاصله گرفتن او از جهان و زبان سینمایی خاص خودش بود، حالا با «قصر شیرین»، بار دیگر رضا میرکریمی به همان سینمای خودش برگشته که دو مؤلفه انسان و اخلاق در آن به عناصر اصلی درام در آثارش شناخته می‌شود. این بار اما میرکریمی یک فیلم جاده‌ای

قصه جاده‌ای او صرفاً در حرکت و اتفاق و تعلیق‌های برخاسته آن خلاصه نمی‌شود، بلکه موقعیتی از یک سفر آفاق و انفسی فراهم می‌کند که در تجربه همذات‌پندارانه مخاطب می‌تواند به پالایش درونی او کمک کند. اگرچه شخصیت اصلی این قصه یک مرد است که به ظاهر در کسوت یک ضدقهرمان



تازه‌های نشر

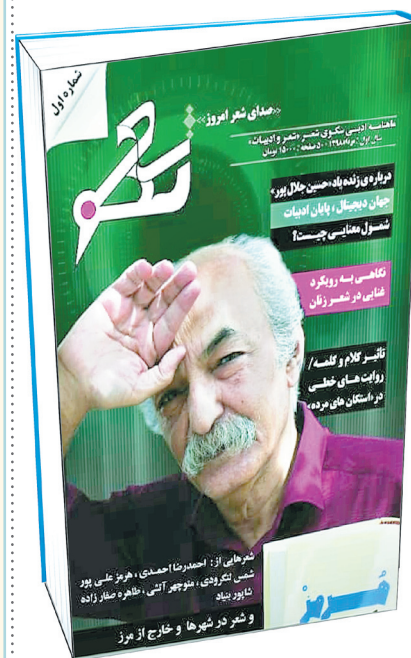
تولد يك نشریه

در این غوغای شبکه‌های مجازی که هر کدام رسانه‌ای پرمخاطب برای درج شعر و معرفی شاعران و... است، چند سالی است که نشریات کاغذی روی پیشخوان‌های مطبوعات چندان با استقبال مواجه نمی‌شوند.

با این وجود، برخی فعالان فرهنگی هنوز این سنگ را خالی نکرده‌اند و با شور و اشتیاق به انتشار این نشریات ادامه می‌دهند که تلاششان قابل تقدیر است.

در همین راستا، به تازگی شماره نخست ماهنامه ادبی «سکوی شعر» نیز منتشر شده است. این ماهنامه ادبی مستقل در حوزه‌های شعر و ادبیات فعالیت خودش را به مدیر مسئولی شاعر جوان، امید بیگدلی، آغاز کرده و می‌کوشد در فضای ادبی انعکاس صدای شعر امروز باشد.

در این ماهنامه ادبی، صفحه‌های شعر موزون، شعر آزاد، نقد شعر، شعر و زنان، شعر و دانشگاه، ادبیات جهان، شعر در خارج از مرز و شعر در شهرها به چشم می‌خورد و بنابر اعلام تحریریه این نشریه، در فازهای بعدی این ماهنامه صفحه‌های معرفی کتاب، طنز، داستان و ترانه نیز به آن اضافه خواهد شد.



در این ماهنامه، سعی بر آن است که صداهای متنوع از فضاهای مختلف شعری کنار هم قرار گیرند و تلاش این مجموعه، بدون تعصب نگاه کردن به تمام اتفاقات ادبی است و خلق فضایی که در آن بتوان بیش از پیش به خود ساحت شعر بدون هیچ گونه افراط و تفریطی پرداخت. با پر رنگ بودن فضای مجازی در این روزگار و کم رنگ شدن فضای حقیقی و جدی در حوزه‌ی شعر، تولد این ماهنامه ادبی برای اهالی شعر جای امیدواری است.

در شماره اول این ماهنامه، شعرهایی از احمد رضا احمدی، شمس لنگرودی، هرمز علی پور، منوچهر آتشی، طاهره صفارزاده، شاپور بنیاد کنار مطالبی در مورد حسین جلال پور، نقدی بر کتاب استکان‌های مرده، نگاهی به رویکرد غنایی در شعر زنان، مسئله عصر دیجیتال و پایان ادبیات و شمول معنایی و مصاحبه‌هایی از شاعران خارج از کشور و آخرین اتفاقات شعر در شهرهای مختلف به چاپ رسیده است که علاقه‌مندان می‌توانند این نشریه را از کتاب فروشی‌های معتبر بخواهند و یا درخواست خود برای دریافت سکوی شعر را به نشانی: sakoooyesh01@gmail.com

ایمیل نمایند.

شعرم را فرات ادامه می‌دهد

«ذوالجناح می‌تازد / تا می‌آیم ببینمت / جهان مرا دور می‌زند / دور می‌زند / دور می‌زند / ذوالجناح حرف‌هایم را می‌دواند تا خسته شوم و بی‌بازم / بازنده منم / زمین خورده منم / ایمیل‌های عاشقانه / اشک‌های بی‌مصب / کلنجار درد و دوری / او خیمه‌ای آتش گرفته / «دست‌نوسوزد آقا این جای خیلی داغ است» / کودکانی که می‌دوند بی‌بازی، بی‌توب، بی‌عروسک / «تدو جلوی ماشین / صبر کن خادم برایت نذری می‌آورم» /



نسرین حیایی تهرانی

سرم جهان شلوغ حرف‌ها و گره هاست / سرم میدان جولان تهمت‌های اشک‌آور است / از زمان آدم به زبان آدم / ذوالجناح می‌تازد / زمین روحم درد می‌کند / شمر، دست‌ور بریدن سرت را گرفته است / شمر، لباس قرمزش درد می‌کند / شمر، لباس قرمزش بوی ناگرفته است / صداهایی گنگ جیغ می‌کشند / صداهای پرچم‌های سبز یورش می‌برند / از سمت عاشورای شصت و یک به جهان برمی‌گردم / ظاهر عاشورا / قیافه‌ی حق به جانی دارد / نمی‌شناسمش / شمر روی بدنت اسب می‌دواند /

عصر خونینی است هنوز هم / عاشورا مگر تمام نشد؟ / عاشورا مگر با خطابه‌های زینب... / پرچم‌ها را به آتش می‌کشند / خیمه‌ها را... نه! / خانه‌ها / ماشین‌های واژگون / آدم‌ها را / آدم‌ها را که سر بریدند / نیزه‌ها شادند / خرابه‌ی شام هنوز خون‌گریه می‌کند صدای کودکی سه‌ساله را / کودک سه‌ساله از تحریفات نبود؟ / اسب‌ها شرمگین و بی‌گناه بی‌که بدانند مجری کدام جنایت تاریخ‌اند / بزرگ‌ترین گناه آدم را مرتکب می‌شوند / اسب‌ها تاریخ عمر مرا هم شخم می‌زنند / ذوالجناح هنوز بی‌قرار می‌دود / ظاهر عاشورا است / قرار بود کریلا غوغا باشد /

غذاهای نذری آفتاب را کلافه کرده است / نماز پشت‌صف می‌ایستد به نوبت / ذوالجناح / خسته و خونی و بی‌رمق / شب را روی پرده می‌کشد / صدای دهل و سنج‌های ناگهان به دنیا آمده / تمام محله را زخم می‌زند / باران گرفته است / گریه‌ها در حلقوم چشمانم خفه شده‌اند / جوی خون راه افتاده است / بوی خون تازه می‌دهد شهر / پنجره‌های خانه‌ام در خون شنما می‌کنند / ذوالجناح دیگر از تاریخ می‌زند بیرون / صدا به گوش روضه‌های واژگون رسیده است / هزارباری می‌میرم که نشنوم: / «زینب مضطر، زینب پریشان...» /

پیشانی به خواب او هم نمی‌رسد قدش / یزید دوباره دستور قتل عام می‌دهد / هزاران کودک بالغ / با لبخند زنده به گور می‌شوند / صبر کن عکس یادگاری بگیریم / در عکس، یاد ایمیل‌های عاشقانه ام می‌افتم / یاد فرات شرمگین / یاد مردی که هر روز در تاریخ تکرار می‌شود / شبیخون می‌زند و با صورت به زمین می‌افتد / در عکس لبخند بزن / یزید گیسوپریشان و اصلاح نکرده بیرون می‌خزد از پناهگاهش / او آهسته از کادر خارج می‌شود / شعرم را فرات ادامه می‌دهد...»

«پس از عاشورا» سروده بانوی سپیدگوی معاصر «نسرین حیایی تهرانی»، شعری است که در «رفتن» و «حرکت» ریشه دارد، نه در ماندن و رکود. و این شعر چقدر مرا به یاد شعر «سفر سلمان» بانوی اندیشه و بیداری طاهره صفارزاده می‌اندازد. آنجا که می‌گوید:

رفتن به راه می‌پیوندد / ماندن به رکود / سلمان به راه رفت / با پای عاشقانه / و راه به او پیوست / با روشنایی و قیله...

شعر با سطر «ذوالجناح می‌تازد» دست‌خوانده خود را می‌گیرد و پایه پای ذوالجناح آشفته یال و پریشان به قلب تاریخ می‌برد. به عاشورای سال شصت و یک هجری. شاعر سفر سرخ خود را از عاشورای سال شصت و یک آغاز می‌کند و تا عاشورای اکنون ادامه می‌دهد. عاشورای ایران، عراق، سوریه، لبنان، فلسطین و... مگر نه این است که: «کل یوم عاشورا و کل ارض کربلا».

شاعر با انگشت اشاره شعر خود، ما را به عاشوراگردی جهانی دعوت می‌کند که هنوز از شمر و یزید و حرمله و خولی لبریز است. جهانی که با «حسین» و نسل حسین بیگانه است. جهانی که به جای انتشار کرامت «سلمان»، عرصه ترکتازی «دیوان» است و مولانای بی‌قرار همچنان با آینه و چراغ گرد شهر سرگردان:

دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر / کر دیو و دد ملولم و انسامم آرزوست / گفتند یافت می‌نشود جسته‌ایم ما / گفت آنک یافت می‌نشود اتم آرزوست

ذوالجناح بی‌سوار، در جهانی این چنین به دنبال ردپای انسانی می‌گردد که بوی حسین(ع) را می‌دهد. بوی مظلوم نوازی، ظالم ستیزی، حق خواهی، عشق، عدالت، آزادی و... ذوالجناح چهارسوی جهان را می‌دود و خسته و حسرت زده دوباره به سمت خیمه‌هایی خیز بر می‌دارد که عطر آتش گرفته‌ی لبخند حسین را در آنها به تماشا بنشینند. چرا که واقعیت جهانی که طاعون زده ظلم و بیداد است، چیزی جز این نیست:

هیچ می‌دانی چرا چون موج / در گریز از خویش پیوسته می‌کاهم؟ / زان که بر این پرده تاریک، این خاموشی نزدیک آنچه می‌خواهم نمی‌بینم / و آنچه می‌بینم نمی‌خواهم!

شاعر آسیمه‌سر و بی‌قرار، پایه پای ذوالجناح، کوچه‌های بن بست جهان را زیر پا می‌گذارد تا شاید به آبادی و آزادی «عدالت» برسد. ولی هر چه به پیش می‌رود، جز خانه‌های ویران و اشک و آه کودکان چیزی نمی‌بیند. کودکان ناامید، گرسنه، یتیم، بی‌خانمان و ژنده پوش. کودکانی که می‌دوند بی‌بازی، بی‌توب و بی‌عروسک برای یک لحظه شادی «آش نذری».

و ذوالجناح همچنان آشفته یال و بی‌قرار می‌تازد، تا خانه‌های آوار شده، تا ماشین‌های واژگون، تا آدم‌های سربریده، و تا افسردگی خرابه‌های شام... و شاعر در هر قدم خمیده تر و مُجّاله تر می‌شود تا دوباره به «ظاهر عاشورا» می‌رسد.

اما جز «غذاهای نذری» که آفتاب را کلافه کرده



رضا اسماعیلی

است و «نمازی» که پشت صف به انتظار نوبت ایستاده است، و صداهای گنگی که جیغ بنفش می‌کشند و به اصالت «حقیقت» یورش می‌برند، چیز دیگری نمی‌بیند!

سرم، جهان شلوغ حرف‌ها و گره هاست / سرم، میدان جولان تهمت‌های اشک‌آور است / از زمان آدم به زبان آدم / ذوالجناح می‌تازد / زمین روحم درد می‌کند...

اما جهان بی‌اعتنا به دردهای استخوان‌سوز زینب، گرم خلسه «سلفی» گرفتن است، و صدای دهل‌ها و سنج‌های ناگهان به دنیا آمده، تمام محله را زخم می‌زند. جان و جهان شاعر اما هنوز ویران زلزله «هل من ناصر یتصرنی» و مدهوش تفسیر «ما رایت الا جمیلا» ست.

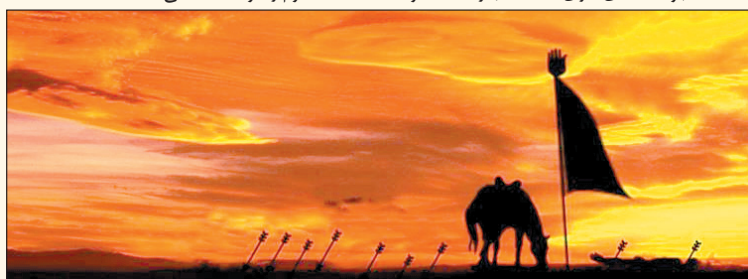
و چه سخت است تحمل تحریف خوانی عاشورا در فوران «قیام و خون و حماسه»، این که کوه راست قامتی چون زینب را در مرثیه‌های زرد کوچه - بازاری «مضطر» و «پریشان» ببینی و حسین(ع) را به روایت سحران و تاجران معنویت، پرسه زن کوچه‌های «آب» و «سراب»! از همین روست که بغض شاعر در گوش تاریخ به فریادی بلندقامت تبدیل می‌شود. فریادی هم‌قبله و هم‌قبیله با فریاد رسای زینب، و رسالت زینبی چیزی جز این فریاد سرخ در گوش خواب زدگان مصلحت اندیش نیست:

صدا به گوش روضه‌های واژگون رسیده است / هزارباری می‌میرم که نشنوم: / «زینب مضطر، زینب پریشان...»

پیشانی به خواب او هم نمی‌رسد قدش / و شاعر چه زیبا و عاشقانه این «سفر سرخ» را در سایه سار صبور زینب به پایان می‌برد. در سایه سار صبور زینب و با یاد مردی روشن که در بی‌زمانگی و جاودانگی قدم می‌زند و دست کوتاه مرگ به بلندای قامتش نمی‌رسد. مردی سرخ که هر روز در ذهن تاریخ تکرار می‌شود. مردی که در «ظاهر عاشورا» مرگ را به سخره می‌گیرد و «یزید» را با لبخند حماسی خود تحقیر می‌کند.

آن چنان که یزید به ناچار - ژولیده و اصلاح نکرده! - و با روسیاهی تمام، از پناهگاهش بیرون می‌خزد و آهسته از کادر خارج می‌شود و عاشورا تا هنوز و همیشه در زلال «فرات» جاری می‌شود... و قبل از خداحافظی چه زیباست عکس یادگاری گرفتن با این شعر که «رخوت» ما را می‌تکاند و جان و جهان ما را با عاشورا پیوند می‌زند. لطفاً لبخند بزنید:

صبر کن عکس یادگاری بگیریم / در عکس، یاد ایمیل‌های عاشقانه ام می‌افتم / یاد فرات شرمگین / یاد مردی که هر روز در تاریخ تکرار می‌شود / شبیخون می‌زند، و با صورت به زمین می‌افتد / در عکس لبخند بزن / یزید گیسوپریشان و اصلاح نکرده بیرون می‌خزد از پناهگاهش / و آهسته از کادر خارج می‌شود / شعرم را فرات ادامه می‌دهد...».





رضا رفیع

از فرمایشات ما!

فیلمبرداری از صحنه

فکر بد نکنید!...سریع، تیترو مطلب راتوضیح می دهیم که هزار و یک جور فکر جور واجور نکنید. عرض شود که فکر خوب هم واقعا از اول پیدایش آدمی، چیز شدیدا خوبی بوده است و دلیلی نیست که الان هم نباشد. شما فرض بفرمایید که مثلاً از اول تاریخ بشری تا امروز، وقتی که دوتا وسیله نقلیه (از درشکه و دلیجان گرفته تا خودروهای کلاس بالای امروز) به هر دلیلی به هم می زدند، مدت‌ها باید در سطح خیابان یا بزرگراه



علاف می شدند و با ایجاد ترافیکی سنگین، خلقی راه هم به کلی پکر و اعصابشان را داغان می کردند تا بالاخره جناب افسر تصادفات از راه برسد و کروکی محل تصادف را ترسیم نماید تا بلکه مقصر اصلی شناخته شود. گاهی هم مشکلات دیگری بر اثر کج اندیشی برخی از رانندگان نادر

پیش می آمد. مثلاً یکبار یک راننده ساده لوحی با ماشین مبارکش زده بوده به یک مغازه و وقتی که پلیس می رسد، ایشان می رود پیش مأمور وظیفه شناس و در خواست نادرستی می کند و می گوید که نمی شود یک جوری کروکی تصادف را بکشید که مغازه دار مقصر قلمداد شود؟!...که خوشبختانه با برخورد درست مأمور وظیفه شناس سریعاً متنبه شده، به راه راست هدایت می شود. و ماشینش به پارکینگ!

ابتکار تصادفی: خوشبختانه اخیراً باخبر شدیم که از سوی اداره راهنمایی و رانندگی تهران بزرگ اعلام شده است که رانندگان درگیر تصادفات خسارتی، برای تبدیل آن به حسن تصادف، به عوض ایجاد سد معبر می توانند تلفن همراهشان را در آورند و از صحنه تصادف فیلمبرداری کنند تا وقتی افسر تصادفات رسید، فیلم را نشان وی دهند تا مقصر را تشخیص دهد. این جوری، از حالا هم تصادفات ما به صورت لذتبخش و بدون جار و جنجال و دعوا و سرو صدا ختم به خیر می شود؛ و هم دوربین فیلمبرداری موبایل‌ها بالاخره یک استفاده قانونی به درد به خور پیدا می کند که همه اش صرف فیلم‌های الکی و بیخودی نشود. این فیلمبرداری از صحنه، تنها فیلمبرداری صحنه دار بلا اشکال می باشد.

احتمالات تصادفی: از حالا وقتی که بین دو خودرو در حال حرکت، تصادفی بر حسب اتفاق روی دهد، ممکن است که شاهد صحنه‌های محتمل زیر باشیم:

۱-دعوا بر سر موبایل: ممکن است هریک از رانندگان دارای موبایل دوربین دار مدعی شوند که مال آنها چون درجهٔ مگاپیکسلش بالاتر است، بهتر و شفاف تر از صحنهٔ تصادف فیلم می گیرد. لهذا توصیه می شود که در این قبیل مواقع، حتماً حق با راننده‌ای باشد که تلفن همراهش از دوربین بهتری برخوردار است. ایشان می تواند با موبایلش فیلم بگیرد و رانندهٔ دومی از او و نحوهٔ فیلمبرداری اش فیلم بگیرد که افسر تصادفات بتواند همزمان هم صحنه و هم پشت صحنه را مشاهده کند تا دشتش باز تر باشد.

۲-لزوم آموزش فیلمبرداری: چون فیلم گرفتن از صحنهٔ تصادف با فیلم گرفتن از عمهٔ آدم فرق دارد؛ از اینرو (یا از هر رو) توصیه می شود که حتماً در کلاسهای تئوری آموزش رانندگی، حتماً نحوهٔ فیلمبرداری با موبایل نیز به کسانی که می خواهند گواهینامه بگیرند، آموزش داده شود. استفاده از میزانشن مناسب، زاویهٔ فیلمبرداری، جلوه‌های ویژهٔ چشمگیر، نور کافی صحنه در تصادفات شبانه، زوم کردن روی مناطق ضربه دیده و ارائهٔ تصاویر کلوزآپ لازم از عقب و جلو خسارت دیدهٔ خودرو...و امثالهم؛ از جمله نکات مهم برای یادگیری رانندگان همیشه در صحنه است.

۳-ضرورت خرید تخمه: مسلم است که افسر تصادفات عزیز، هر چه با اعصاب راحت تری به تماشا می فیلم - یا فیلم‌های - گرفته شده از صحنهٔ تصادف بپردازد؛ در ترسیم کروکی تمیز و شناسایی مطمئن تر رانندهٔ مقصر موفق تر عمل خواهد کرد؛ لهذا رانندگان محترم به محض وقوع تصادف، می توانند ابتدا اقدام به عمل فیلمبرداری نمایند و سپس به صورت دنگی دنگی مقداری تخمه از نزدیکترین بقالی در دسترس تهیه نمایند و منتظر باشند تا افسر تصادفات وارد شود.



وحید حاج سعیدی

مالیات بر اختلاس!

ندارد، باید اظهار نامه پر کند ولی پزشکی که در سال ده برابر معلم و کارمند درآمد دارد حتی نیاز نیست اظهار نامه پر کند!

هر چند ما به شخصه از طرفداران دو آتشه و دو رو خشخاشی اخذ مالیات هستیم، ولی این را هم متوجه می شویم که «هر که بامش بیش پول آسفالتش بیشتر!» و طبیعتاً دوستانی که درآمد بیشتری دارند، باز هم با این اوضاع دلار گرانی و تورم دخل و خرج شان با هم نمی خواند و بالاخره باید هوای آنها را داشت و صرفاً قطع نکردن یارانه کافی نیست.

فلذا از آنجایی که به راه بادیه رفتن به از نشستن باطل، بر اساس قرار معهود و رسم مأوف چند پیشنهاد مارمالاد شده و سوفسطایی ارائه می شود علی بر که الله:

الف) مالیات بر اختلاس: از دوستان و بر و بچه‌های مرکزی پنهان نیست، از شما چه پنهان، در سال‌های اخیر هر قدر عزیزان تلاش کردند، ریشه اختلاس را در مملکت بخشکانند و هر چه پای این درخت شوم گازوئیل و وایتکس ریختند افاقه نکرد و کماکان اختلاس در کشور در ژانر های صورت می گیرد.

فلذا پیشنهاد می شود با توجه به حجم بالای مبالغی که برخی اختلاسگران هاپولی می کنند، از آنها مالیات اساسی اخذ شود! باور بفرمائید با مالیاتی که از این راه اخذ می شود می توان نیمی از چاله چوله‌های مملکت را پر کرد!



ب) اخذ مالیات نجومی از حقوق نجومی: هر چند مقرر شده بود بساط حقوق‌های نجومی برچیده شود و این پدیده هم مثل پاکن جوهری قرمز و آبی، مداد سوسمار نشان، نوار کاست، دمپایی ابری و اپل مانته به خاطره‌ها بییوند و نوستالژیک شود، ولی فعلاً مدیریت همین است که می بینید و حقوق نجومی هست ولی کم است! بنابراین با عنایت به پرداخت بموقع مالیات توسط کارمندان، پیشنهاد می شود به همه مدیران (اعم از بازنشسته و بازنشسته) حقوق نجومی تپل پرداخت شود تا در کنار آن با اخذ مالیات نجومی مَشْتی، از بی‌شمار مشکلات مملکت گره گشایی شود!...رویاهایتان نقره فام!

ما بالاخره نفهمیدیم این چه ماگلو مانیای فرهنگی است یا به قول معروف این تخم لق را چه کسی در دهان مردم شکسته است که مالیات پول زور است و هر کس که مالیات ندهد، آدم زرتنگی است! نصف کشور‌های دنیا بودجه خود را بر اساس مالیات تنظیم می کنند و مردم شان هم عین بچه آدم مالیات پرداخت می کنند و به قول حکیم نزاری که خدا بیامرز پرداخت مالیات صبحگاهی را با عشرت و فرصت برابر می دانست، از پرداخت مالیات لذت هم می برند!

هنگام صبح چون درآیی از خواب در خواه ز مالیات دوشینه شراب بر سر کش و دست بر زن و پای بکوب

عشرت به غنیمت کن و فرصت دریاب اما در بلاد ما تا صحبت از مالیات می شود، یک عده بلانسبت کهیر می زنند و زمین و زمان را به هم می دوزند که مالیات نپردازند؛ تا جایی که بر اساس آمار های موجود ما در اقتصاد کشورمان ۴۰ درصد فرار مالیاتی داریم. اخیراً هم رئیس سازمان بازرسی کل کشور اعلام کرده که سالانه ۱۳۰ هزار میلیارد تومان فرار مالیاتی داریم. البته بلانسبت کارمندان که سر ماه قبل از اینکه حقوق به حساب شان واریز شود، مالیات آن مثل دوشینه شراب حکیم نزاری، کسر و به حساب اداره دارایی واریز می شود.

جالب تر اینکه کسانی در مملکت مالیات نمی دهند که خدا را شکر

تبسم و تفکر



ناهید مقصودی

*متولد ۱۳۵۷ — کرج

*فارغ التحصیل روانشناسی و عضو خانه کاریکاتور ایران

*برخی از جوایز:

۱- جایزه موفقیت مسابقه بین المللی کاریکاتور (FCW ۲۰۰۷- چین)

۲- جایزه موفقیت مسابقه بین المللی کاریکاتور «لنگ مو» (۲۰۰۸- چین)



چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز دوشنبه ۱۲ شهریور ماه ۱۳۵۸ (برابر با ۱۱ شوال ۱۳۹۹، ۳ سپتامبر ۱۹۷۹) نقل شده است.

فروش ارز به مسافران خارج از کشور مشروط میشود

برای فروش ارز به مسافران خارج از کشور حداقل زمان سفر در نظر گرفته خواهد شد. بر این اساس بزودی استفاده از ارز دولتی برای مسافران خارج از کشور به حداقل اقامت آنان که مدت آن در آینده نزدیک تعیین میشود مشروط خواهد شد. مدت در نظر گرفته شده احتمالا کمتر از ۲۰ روز نخواهد بود.

یک مقام آگاه در بانک مرکزی ایران در این مورد گفت: چون مدت مسافرت اکثر مسافران خارج از کشور با میزان ارزی که دریافت می‌دارند متناسب نیست و بعضی از مسافران پس از یک اقامت کوتاه در خارج از کشور مبادرت به فروش مازاد ارز دریافتی می‌کنند. لذا تصمیم جدی بر این است که نظارت دقیق‌تری بر فروش ارزهای مسافرتی و دانشجویی اعمال شود زیرا ذخایر ارزی کشور متعلق به بیت‌المال است.

بیشرویی از تش‌سوی مهاناد آغاز شد

خبرگزاری پارس، بعد از ظهر دیروز، گزارش داد: سخنگوی ستاد مشترک ارتش جمهوری اسلامی ساعت ۲۰ دیروز، طی اطلاعیهای اعلام کرد ارتش جمهوری اسلامی ایران و پاسداران انقلاب با پیروزی کامل عصر دیروز (یکشنبه) وارد پیرانشهر شدند و ستون اعزامی از میاندوآب به بیست کیلومتری مهاباد رسید و تمام راههای منتهی به بوکان را پاکسازی کردند. بخشهایی از متن اطلاعیه ستاد مشترک باین شرح است: ...

ستون اعزامی از میاندوآب به مهاباد، پس از یک درگیری سخت و سنگین با همکاری نیروی هوایی و هوانیروز و آتش توپخانه‌های سنگین مواضع مستحکم و پیوسته ضد انقلابیون را واقع در بیست کیلومتری مهاباد درهم شکسته و هم اکنون بسوی مهاباد پیش می‌رود.

اصل اول قانون اساسی تصویب شد

اولین اصل از فصل اول قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران در جلسه عصر دیروز مجلس بررسی نهائی قانون اساسی مورد بررسی قرار گرفت و تصویب شد.

بموجب این اصل، حکومت ایران جمهوری اسلامی است که ملت ایران براساس اعتقاد دیرینه‌اش به حکومت حق و عدل قرآن در پی انقلاب اسلامی پیروزمند خود به رهبری امام خمینی، در ده‌هم‌ریزی و یازدهم‌فروردین ماه سال یک‌هزار و سیصد و پنجاه و هشت هجری شمسی، برابر با اول و دوم جمادی الاولی سال یک‌هزار و سیصد و نود و نه جمادی‌قمری، با اکثریت ۹۸٫۲ درصد کلیه کسانی که حق رای داشتند، به آن رای مثبت داد.

نمایندگان امام در مذاکرات ایران و کنسرسیوم نفت شرکت میکنند

حسن نزیه رئیس هیات مدیره و مدیرعامل شرکت ملی نفت ایران خواستار شرکت نمایندگان رهبر انقلاب در مذاکرات ایران و کنسرسیوم نفت شد. خبرگزاری پارس گزارش داد چون دور دوم مذاکرات هیات نمایندگی شرکت ملی نفت ایران با نمایندگان کنسرسیوم از چند روز قبل در لندن آغاز شده است رئیس هیات مدیره و مدیرعامل شرکت ملی نفت ایران نظریه اهمیت مذاکرات از مهدی بازرگان نخست وزیر دولت موقت درخواست کرد زیرا که چند نفر به نمایندگی از سوی رهبر انقلاب در این مذاکرات شرکت نمایند.

تلفن «فرقان» و دو اطلاعیه درباره ترورها

دقایقی، قبل از ظهر دیروز، یکی از تلفن‌های داخلی هیأت تحریریه روزنامه اطلاعات به صدا درآمد و آقای، از آنسوی سیم گفت: اگر می‌خواهید، اطلاعاتی در مورد گروه فرقان داشته باشید، بسته‌ای حاوی این اطلاعات، در یکی از کیوسک‌های تلفن عمومی — ساختمان اطلاعات، قرار داده شده است. با قطع ارتباط تلفنی، یکی از همکاران کیوسک‌ها را بازدید کرد و پاکتی که روی آن جمله: «هیئت تحریریه اطلاعات» نوشته شده بود، یافت. در این پاکت دو اطلاعیه با نام «فرقان» و تحت عناوین «ادغام انقلابی مهدی و حسام عراقی» و «ادغام انقلابی حسین مهدیان» قرار داشت.

قاب امروز



خوش سلیقگی دامداران سوباتان (تالش) در آرایش گوسفندان/عکس از: خدیجه نادری

پند بزرگان

سرایه

هنگامی که در شادی به روی انسان بسته شود بلافاصله در دیگری باز می شود اما در به در بسته خیره می شویم که در باز شده می بینیم.

خورم ز دست چون مرهم دوست
یا مغز برآیدم چو بادام از پوست
ناردم که نالم به کسی
تا خلق ندانند که منظور من اوست
سعدی

هلم: كلم

سعدی

۲۵۵۲ سودو کو

	7	9	8			2		6
2			4			8		
8				3	6			
		7		6		1		3
5		3		2		9		
			1	5				2
		8			4			1
6		1			2	7	9	

۲	۴	۸	۳	۶	۱	۷	۵	۹
۷	۵	۹	۲	۴	۸	۳	۶	۱
۳	۶	۱	۷	۵	۹	۲	۴	۸
۸	۲	۴	۱	۹	۳	۶	۷	۵
۶	۳	۷	۸	۲	۵	۱	۹	۴
۱	۹	۵	۴	۷	۶	۸	۲	۳
۵	۸	۲	۶	۱	۴	۹	۳	۷
۴	۷	۳	۹	۸	۲	۵	۱	۶
۹	۱	۶	۵	۳	۷	۴	۸	۲

حل ۲۵۵۱

جدول شرح در متن ۵۰۶۵

غلامحسین باغبان

[illegible]